

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении смотра - конкурса на лучший музыкальный уголок.

Общее положение:

Смотр – конкурс на лучший музыкальный уголок (далее конкурс) проводится внутри СП Детский сад №14 с целью создания необходимых условий для качественной реализации ООП ДО в соответствии с ФГОС ДО, для подготовки дошкольников к самостоятельному обучению.

Задачи:

- 1. Создать во всех возрастных группах условия для развития музыкальных и творческих способностей и самостоятельной музыкальной деятельности детей;
- 2. Побуждать педагогов к творческой активности;
- 3. Создать в педагогическом коллективе атмосферу творческого поиска для эффективной организации музыкальной деятельности.
- 4. Обогатить предметно-развивающую среду в центре музыкальной деятельности.
- 5. Продолжать взаимодействовать с родителями.

Организаторы конкурса: Администрация детского сада №14

Участники смотра-конкурса: педагоги всех возрастных групп.

Время проведения: с 1.09.2019-29.11.2019

Смотр-конкурс оценивает жюри в составе:

- Нуждина Е.А., руководитель
- Травина А.И., старший воспитатель
- Тремасова Ж.А., педагог психолог
- Нужная Т.В., учитель логопед
- Живная А.А., учитель логопед
- Едифанова А.Н., инструктор по физической культуре
- Кузьмина Т.А., музыкальный руководитель

Критерии оценки:

- 1. Эстетичность оформления музыкального уголка.
- 2. Целесообразность размещения зоны;
- 3. Доступность;
- 4. Хранение;
- 5. Разнообразие детских музыкальных и шумовых инструментов в соответствие их возрастной группе (музыкальные инструменты, шумовые инструменты (самодельные);
- 6. Наличие фонотеки, аудиотеки с песнями, сказками, инструментальной музыкой для детей;
- 7. Наличие и разнообразие иллюстративного материала с героями музыкальных произведений;
- 8. Музыкально-дидактические игры (по возрасту);
- 9. Атрибуты к музыкальным подвижным играм (полумаски);

- 10. Атрибуты к танцевальным импровизациям: осенние листочки, снежинки, султанчики, платочки, ленточки, цветы, флажки;
- 11. Портреты композиторов (старшие, подготовительные группы);
- 12. Альбомы: «Танцы народов мира», «Народные инструменты» (старшие, подготовительные группы);

Параметры оцениваются по четырех балльной шкале

- 1 балл недостаточно материала
- 2 балла материал подобран, но эстетически не оформлен
- 3 балла материал подобран, соответствует возрасту и эстетически оформлен
- 4 балла инновация, новизна, оригинальность.

Порядок проведения конкурса:

28.11.2019 состав жюри в первой половине дня проходит по группам изучает содержание театрализованного центра групп, результаты фиксирует в таблицы.

Подведение итогов конкурса и награждение победителей

- 1. Подведение итогов состоится 29.11.2019
- 2. Победители отмечаются дипломами 1, 2, 3 степени, участники благодарственными письмами.

ФИО эксперта
Смотр – конкурс на лучший музыкальный уголок
Группа №

Лист оценивания

- 1 балл недостаточно материала
- 2 балла материал подобран, но эстетически не оформлен
- 3 балла материал подобран, соответствует возрасту и эстетически оформлен
- 4 балла инновация, новизна, оригинальность.

No	Критерий	Оценка
1.	Эстетичность оформления музыкального уголка.	
2.	Целесообразность размещения зоны	
3.	Доступность;	
4.	Разнообразие детских музыкальных и шумовых инструментов в соответствие их возрастной группе (музыкальные инструменты, шумовые инструменты (самодельные);	
5.	Наличие фонотеки, аудиотеки с песнями, сказками, инструментальной музыкой для детей;	
6.	Наличие и разнообразие иллюстративного материала с героями музыкальных произведений;	
7.	Музыкально-дидактические игры (по возрасту);	
8.	Атрибуты к музыкальным подвижным играм (полумаски);	
9.	Атрибуты к танцевальным импровизациям: осенние листочки, снежинки, султанчики, платочки, ленточки, цветы, флажки;	
10.	Портреты композиторов (старшие, подготовительные группы);	
11.	Альбомы: «Танцы народов мира», «Народные инструменты» (старшие, подготовительные группы);	
ИТС	ΓΟ	