

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 г.о. Отрадный Самарской области Детский сад №14
446305, Самарская область, г. Отрадный, ул.Сабирзянова 10 –Б, телефон 8(84661)2-18-48

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель СП Детский сад №14

Е.А. Нуждина

«30» августа 2019 г



ПРИНЯТО

На Педагогическом совете №1 (24)

«30» августа 2019 г

**Дополнительная программа по направлению «Дизайн и архитектура»
для детей старшего дошкольного возраста
с ограниченными возможностями здоровья
«Чудесные превращения камешек Марблс».**



Воспитатель
Никитина Татьяна Викторовна

ОТРАДНЫЙ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация	
1.1 Научно – практическая новизна (обоснованность).....	4
1.2 Актуальность и перспективность.....	5
1.3 Практическая направленность.....	5
1.4 Взаимодействие участников программы.....	6
1.5 Цель.....	6
1.6 Задачи.....	6
1.7 Адресат.....	6
1.8. Продолжительность.....	6
1.9. Ожидаемые результаты.....	7
1.10. Сведения о практической апробации.....	7
2. Учебный план	8
3. Тематический план занятий	10
4. Конспекты занятий	19
4.1 «Путешествие в волшебную страну камней»	19
4.2 «Удивительные камешки под ногами»	21
4.3 «В гостях у гномиков»	28
4.4 «Хлеб всему голова»	32
4.5 «На пенечке растут грибочки»	37
4.6 «Рыбки плавают в аквариуме»	42
4.7 «Космическое пространство»	46
4.8 «Игрушки»	50
4.9 «Профессии»	56
4.10 «Поможем клоуну»	60
4.11 «Семья»	65
4.12 «Посуда»	70
4.13 «Огород»	74
4.14 «Насекомые»	84
5. Приложения	90
5.1 Мониторинг логопедической работы Критерии оценки параметров обследования	90
5.2 Консультация для родителей «Играем, с камешками Марблс речь развиваем»	92
5.3. Игры на этапе знакомства с камешками Марблс.....	95

5.4. Игры на этапе автоматизации звуков в слогах, в словах, в чисто говорках.....	97
5.5. Игры для развития фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.....	99
5.6. Игры для формирования лексико-грамматического строя речи.....	100
5.7. Мастер-класс для родителей.....	102
5.8. Практикум для воспитателей. Дидактические игры с камешками Марблс.....	105
5.9 Критерии оценки уровня функции.....	110
6. Список литературы	

1. Аннотация

1.1 Научно - практическая новизна (обоснованность)

Вся жизнь ребенка - игра. И потому процесс обучения не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре.

Дети - логопаты имеют ряд особенностей (нарушение звукопроизношения, трудности в различении акустика - артикуляторно сходных звуков, недоразвитие лексико-грамматического строя речи), встречается неполноценность динамического праксиса, моторной координации, что препятствует автоматизации графо моторного навыка. Наряду с этим отмечаются дефицит зрительной и слуховой памяти; недостаточный уровень процессов внимания, нарушение формирования самоконтроля и произвольной регуляции поведения. И это далеко неполный перечень возможных расстройств.

Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику, необходимый элемент в системе логопедического воздействия.

Применение камешков «Марблс» это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей.

Камешки — необычный, доступный для сенсорного развития, многогранный материал для множества маленьких затей. Игры с камнями оказывают положительное влияние и на психику ребенка. Даже простое перебирание камешков, рассматривание, поиск самого красивого делает ребенка спокойным и уравновешенным, воспитывает любознательность.

В ходе упражнений предусмотрено с одной стороны, решение сенсорных задач с учетом различных умений и навыков детей, с другой, - приобретение детьми новых знаний и умений, которые они могли бы использовать в других видах деятельности.

Дополнительная программа по развитию сенсорных эталонов для детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья «Чудесные превращения камешек Марблс» является авторской. В программе использованы различные формы организации детской деятельности: занимательное дело – непосредственная образовательная деятельность групповая, подгрупповая 5-6 детей (занятие), творческие задания, фронтальные занятия, характеризуются тем, что проводятся одновременно со всеми детьми группы, самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, в задании педагога все упражнения могут варьироваться

постановка и разрешение проблемных ситуаций, сюжетная подача материала, элементы театрализованной деятельности.

Новизна данной программы заключается в том, что она позволяет с помощью нетрадиционных методов и технологий повысить эффективность логопедической работы по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста.

1.2 Актуальность

Важным условием для начала успешного школьного обучения ребёнка является хорошо сформированная устная речь. Но в настоящее время число речевых нарушений, как в дошкольном, так и в школьном возрасте неуклонно растёт. Все большему количеству детей требуется коррекционная логопедическая помощь.

Анализируя возможности нетрадиционных методов и технологий, можно остановиться на таком инновационном материале, который будет способствовать не только развитию мелкой моторики, а также развитию речи, познавательной активности детей. К такой технологии можно отнести использование камешек Марблс, по развитию сенсорных эталонов и коррекции общего недоразвития речи для детей старшего дошкольного возраста

1.3. Практическая направленность

Логопедическая работа с детьми, имеющими речевые нарушения, в которой используются нетрадиционные средства обучения, становится динамичной, эмоциональной, приятной, неустойчивой и разнообразной, занятия становятся более интересными и увлекательными, содействуют созданию условий для речевого высказывания и восприятия. Следует отметить, что применение игр с камешками Марблс нельзя рассматривать как самостоятельный метод коррекции. Его использование выступает в качестве вспомогательного средства, которое позволяет стимулировать ребёнка, создавать благоприятный эмоциональный фон, что, в конечном итоге, улучшает эффективность коррекционного воздействия.

Камешки Марблс - это инновационный, универсальный материал, который можно использовать в работе не только учителя - логопеда, но и воспитателей, педагога - психолога и самое главное родителям для организации домашних заданий. А система игр с камешками Марблс может применяться не только с детьми с речевыми нарушениями, но и в общеразвивающих группах.

Практическая значимость авторской работы заключается в том, что предложенная программа может использоваться для всех детей как профилактика нарушений речевого развития в дошкольном возрасте.

1.4 Взаимодействие участников программы

Формы работы с родителями:

1) Консультирование – в вопросах развития сенсорно – моторных способностей детей;

3) Мастер – класс – повышение педагогической компетенции родителей по совершенствованию практического мастерства использования камешек Марблс в домашних условиях;

3) Семинары – практикумы - повышение уровня компетентности родителей в вопросах использования нетрадиционных методов работы по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста.

Формы работы с воспитателями:

1) Практикум – повышение педагогической компетенции педагогов через учебные занятия с целью практического усвоения нетрадиционных методов и форм по работе с детьми с ОВЗ,

1.5. Цель программы:

повысить эффективность работы по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного, с применением камешек Марблс.

1.6. Основные задачи:

- развитие коммуникативных способностей детей путем создания игровых ситуаций;
- развитие мелкой моторики;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- развитие творческого потенциала ребенка, его познавательной активности;
- побуждение к творчеству и самостоятельности через игровые задания.

1.7. Адресат

Программа рассчитана на детей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 5-6 лет. Включает в себя 24 занятия (13 конспектов т.к. конспекты рассчитаны на 2 занятия, что видно в учебном плане).

1.8. Продолжительность

Занятия проводятся один раз в неделю, с ноября по май, продолжительность 25 минут.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура была разработана с учётом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

1.9. Планируемые результаты освоения программы

- дети более успешны в общении со сверстниками и взрослыми, имеют хороший запас знаний и умений, лучше развиты психические процессы, у детей повышен общий уровень познавательного развития;
- развита мелкая моторика;
- развита эмоционально - волевая сфера;
- развита тактильная чувствительность.

1.10. Сведения о практической апробации.

Программа по дополнительному образованию детей 5-6 лет с ограниченными возможностями здоровья в виде кружковой работы была разработана и апробирована на базе СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный Самарской области Детский сад №14 в период с 2019 по 2020 годы.

2. Учебный план

**Дополнительной программы по развитию сенсорных эталонов
для детей старшего дошкольного возраста
с ограниченными возможностями здоровья
«Чудесные превращения камешек Марблс»**

Цель: повышение педагогической компетенции родителей и педагогов в вопросах эффективной работы с детьми с ОВЗ.

Категория слушателей: педагоги, родители, дети.

№	Мероприятия	Сроки проведения	Категория слушателей
1.	Консультирование – для родителей «Камушки Марблс и их применение» Приложение	ноябрь	Родители
2.	Мастер-класс для родителей «Играем с камешками Марблс – развиваем речь». Приложение 7	ноябрь	Родители
3.	Проведение коррекционных занятий по программе «Чудесные превращения камешек Марблс»	ноябрь - май	Дети
4.	Практикум для воспитателей. Дидактические игры с камешками Марблс. Приложение 8	май	Педагоги
5.	Индивидуальные консультации по запросу	в течении года	родители, педагоги

Цель: повысить эффективность работы по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, с применением камешек Марблс.

Категория слушателей: дети 5 – 6 лет

Срок обучения: часы

Режим занятий: 1 раз в неделю (25 минут)

№	Название тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Теория	Практика	
1.	«Путешествие в волшебную страну камней»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
2.	«Удивительные камешки под ногами»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
3.	«В гостях у гномиков»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
4.	«Хлеб всему голова»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
5.	«На пенечке растут грибочки»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
6.	«Рыбки плавают в аквариуме»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
7.	«Космическое пространство»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
8.	«Игрушки»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
9.	«Профессии»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
10.	«Поможем клоуну»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
11.	«Семья»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
12.	«Посуда»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
13.	«Огород»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
14.	«Насекомые»	25 минут	10 минут	15 минут	Рефлексия
	Итого	5 ч.50 мин	2 ч.20 минут	3 ч. 30 минут	

3. Тематический план занятий

**Дополнительная программа по направлению «Дизайн и архитектура»
для детей старшего дошкольного возраста
с ограниченными возможностями здоровья
«Чудесные превращения камешек Марблс».**

№	Тема	Цель и задачи	Наименование форм работы, упражнений (без подробных описаний)
1.	«Путешествие в волшебную страну камней»	1. Закрепить умения различать цвета: красный, синий, зеленый, желтый, и называть их. 2. Выявить умение выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку. 3. Закрепить знание геометрических фигур – круга и квадрата, треугольника, прямоугольника и овала. 4. Развивать логическое мышление, внимание, мелкую моторику. 5. Активизировать речь детей, закрепить умения отвечать на вопросы воспитателя. 6. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ организационный момент; ▪ сюрпризный момент «Письмо от жителя «Волшебной страны камней»; ▪ игровое задание «Выложи по контуру»; ▪ дыхательная гимнастика «Парашют»; ▪ сюрпризный момент «Остров Неполодак»; ▪ д/и «Разложи по местам»; ▪ дыхательная гимнастика «Парашют»; ▪ сюрпризный момент «Остров волшебных дорожек»; ▪ пальчиковый игротренинг с камешками Марблс; ▪ д/и «Волшебные дорожки»; ▪ сюрпризный момент; ▪ «Шкатулка волшебных камней»; ▪ рефлексия.
2.	«Удивительные камешки под ногами»	1. Развивать интерес к камням, умение обследовать их, называть их свойства (крепкий, твердый,	<ul style="list-style-type: none"> ▪ чтение Бажова «Каменный цветок»; ▪ сюрпризный момент:

		<p>неровный, гладкий, тяжелый, блестящий, красивый и т.д.).</p> <p>2. Развивать активный словарный запас.</p> <p>3. Развивать любознательность, наблюдательность, творческие способности.</p>	<p>«Воздушный шар».</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ д/и «Опиши камень»; ▪ опыт № 1. Определить цвет и форму; ▪ опыт № 2. «Определение размера»; ▪ игра-загадка с маракасами; ▪ опыт № 3. Определение характера поверхности <p><i>Подготовка рук – самомассаж;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ опыт № 4. Рассматривание камней через лупу; ▪ опыт № 5. Определение веса; ▪ дыхательная гимнастика. <p>«Горный ветерок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ опыт № 6: Определение температуры; ▪ д/и «Горные вершины» (работа с камешками Марблс) ▪ сюрпризный момент «Сундучок с самоцветами»; ▪ рефлексия.
3.	«В гостях у гномиков»	<p>1. Способствовать формированию детей проявлять фантазию, творчество при выкладывании композиций из камешков Марблс.</p> <p>2. Развивать фонематический слух со звуками [Л] и [Ль]; [Р]; Развивать мелкие дифференцированные движения пальцев рук, общую моторику.</p> <p>3. Воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, проявлять умение доводить начатое</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ коммуникативная игра «Ты мой друг и я твой друг»; ▪ д/и «Разложи яблочки»; ▪ физкультминутка «Гномик»; ▪ д/и «Речка быстрая каменная» (работа с камушками Марблс); ▪ артикуляционная гимнастика «Заведём моторчик»; ▪ д/и «Цветочная лужайка»; ▪ физминутка «В гости к гномику»;

		дело до конца. 4. Формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ д/и «Помоги гномику»; ▪ и/у «Я скажу, а ты запомни»; ▪ рефлексия.
4.	«Хлеб всему голова»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематизировать знания о хлебе, его компонентах. 2. Обогащать словарь детей по теме. 3. Учить подбирать однокоренные слова, слова – антонимы, образовывать существительные множественного числа. 4. Развивать умение составлять рассказ, делать вывод; совершенствовать навыки связного высказывания. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ сюрпризный момент «Сундучок»; ▪ художественное слово «Вот он – хлебушек душистый»; ▪ артикуляционная гимнастика; ▪ пальчиковая гимнастика «Солнышко»; ▪ загадывание загадки; ▪ рассматривание и обсуждение картины «Уборка урожая»; ▪ д/и «Мельница»; ▪ физкультминутка «Едем в поле»; ▪ с/и «Скажи наоборот»; ▪ и/у «Назови родственные слова к слову – хлеб»; ▪ составь рассказ «Что сначала – что потом»; ▪ д/и «Сосчитай»; ▪ дыхательная гимнастика; ▪ художественное слово «Пирог»; ▪ рефлексия.
5.	«На пенёчке растут грибочки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить представления о лесе и лесных растениях. 2. Расширять и активизировать словарь детей словами лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ художественное слово «Чух-чух-чух»; ▪ д/и «Сбор грибов»; ▪ ситуативная беседа о грибах; ▪ и/у «Покажи гриб»;

		<p>подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка, собирать, заготавливать, прятаться, висеть, ядовитый, съедобный, ароматный, мягкий, гладкий).</p> <p>3. Совершенствовать грамматический строй речи, умение составлять описательные рассказы; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в подборе слов-антонимов.</p> <p>4. закрепить употребление предлогов; закрепить словарь по теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ физкультминутка «За грибами»; ▪ м/и с мячом «Большой – маленький»; ▪ д/и «Сколько грибов собрали?»; ▪ и/у «Четвертый лишний»; ▪ д/и «Выложи узор на грибной полянке» (работа с камешками Марблс); ▪ художественное слово «Доскажи словечко»; ▪ рефлексия.
6.	«Рыбки плавают в аквариуме»	<p>1. Продолжать учить детей обобщать и классифицировать морских, пресноводный и аквариумных обитателей.</p> <p>2. Расширять и активизировать словарь по теме «рыбы» (рыба, пруд, озеро, аквариум, водоём, море, река, охота, хищник, карп, окунь, сом, щука, туловище, плавник, хвост, жабры, чешуя; зубастый, хищный, длинный, усатый, полосатый, серебристый; ловить, охотиться, плавать, питаться, размножаться, затаиться).</p> <p>3. Воспитывать чувства любви к природе, заботливое отношение и желание ухаживать за рыбками.</p> <p>4. Сохранить и укрепить физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ просмотр презентации «Аквариумные рыбки»; ▪ самостоятельная деятельность детей. Рисование камешками Марблс «Аквариум»; ▪ м/п игра «Море волнуется раз»; ▪ аппликация «Рыбки» продолжение, дети наклеивают рыбок в уже готовый аквариум; ▪ д/и «Сосчитай рыбок»; ▪ пальчиковая гимнастика «Рыбка»; ▪ д/и «Назови, чей плавник, чей хвост, чья голова, чье туловище?»; ▪ рефлексия.

		<p>минутка).</p> <p>5. Познакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования «Рисование камешками Марблс» развивать умение делать аппликацию плавающих рыб в разных направлениях.</p> <p>6. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.</p>	
7.	«Космическое пространство»	<p>1. Дать детям представление о строении космической галактике; Формировать интерес к изучению космоса. уточнить знания детей о космосе; представление о планетах. Развивать логическое мышление, смекалку.</p> <p>2. Развивать навык творческого рассказывания, активизировать словарь детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ситуативная беседа «Космическое путешествие»; ▪ артикуляционная гимнастика: «Улыбочка», «Часики», «Парус», «Качели» (см. приложение); ▪ пальчиковая гимнастика: «Флажок»; ▪ компьютерная игра: «Летим на другую планету»; ▪ д/и «Пройди к звезде»; ▪ физкультминутка «Планеты»; ▪ космическая зарядка; ▪ и/з собери картинку «Собери из частей целое»; ▪ д/и «Волшебная палочка»; ▪ творческая деятельность, рисование камешками Марблс «Космическое пространство»; ▪ рефлексия.
8.	«Игрушки»	<p>1. Закрепить обобщающее понятие «Игрушки».</p> <p>2. Развивать умение детей составлять</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ артикуляционная разминка; ▪ д/и «Нарядим куклу Катю» - пальчиковая гимнастика;

		<p>описательные рассказы, образовывать существительные родительного падежа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных и согласовывать их в роде с существительными.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ утро настало, д/и «платье для куклы Кати» (работа с камешками Марблс); ▪ физкультминутка ▪ д/и «Кто лишний?», «Что лишнее?»; ▪ составление описательных рассказов об игрушках, по картинно-графическому плану; ▪ этюд «Новая игрушка»; ▪ рефлексия.
9.	«Профессии разные нужны!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять кругозор детей о профессиях. 2. Активизировать речь детей, упражняться в употреблении форм единственного и множественного числа, имен существительных и прилагательных, уметь отвечать полным предложением. 3. Упражнять в словообразовании, в классификации предметов, необходимые людям определенной профессии. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ сюрпризный момент «Самоделкин в гостях у ребят»; ▪ речевая гимнастика; ▪ и/з «Новый дом» ; ▪ пальчиковая гимнастика ; ▪ д/и «Как называется профессия»; ▪ и/ з «Кто, чем занимается?»; ▪ физкультминутка; ▪ к/ и «Поваренок»; ▪ пословицы; ▪ составить описательный рассказ; ▪ этюд «Факиры»; ▪ рефлексия.
10.	«Поможем клоуну»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение детей работать по образцу, уметь ориентироваться в пространстве, владеть понятием влево, вправо, вверх, вниз. 2. Развивать устную речь, через дидактические игры, загадки, артикуляционную гимнастику, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ коммуникативная игра-приветствие «Солнечный лучик»; ▪ загадывание загадок; ▪ ситуативная беседа; ▪ упражнение «Цветочная полянка»; ▪ физминутка «Бабочка»;

		<p>формировать активный словарь по теме.</p> <p>3. Воспитывать художественно - эстетический вкус через выполнение творческих заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ упражнение «Крестики нолики»; ▪ упражнение «Времена года»; ▪ рефлексия.
11.	« Семья»	<p>1. Способствовать формированию у детей представления о семье, и нравственных нормах.</p> <p>2. Развивать устную речь, через дидактические игры, загадки, артикуляционную гимнастику, формировать активный словарь по теме, упражнять в составлении творческих рассказов.</p> <p>3. Воспитывать детей через взаимодействие в группе доброжелательные, уважительные отношения к своим родным, близким, и к окружающим.</p> <p>4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка).</p> <p>5. Воспитывать художественно - эстетический вкус через выполнение творческих заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ организационный момент; ▪ к/и «Я твой друг и ты мой друг»; ▪ д/и «Радость и печаль»; ▪ п/ гимнастика «Семья»; ▪ артикуляционная гимнастика «Ворота», «Замок закрыт»; ▪ выставка «Семейные альбомы»; ▪ д/и «Кто кем приходится»; ▪ физкультминутка: «Моя семья»; ▪ д/игра «Назови ласково»; ▪ графический диктант «Поставь камешек на место»; ▪ загадка «Семья»; ▪ д/ игра «О ком так можно сказать?»; ▪ просмотр семейных фотографий; ▪ составление рассказа – описания о маме (бабушке); ▪ этюд «Дружная семья»; ▪ рефлексия.
12.	«Посуда»	<p>1. Закрепить знания названий посуды, уметь называть части посуды и</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ сюрпризный момент; ▪ дыхательная гимнастика

		<p>внешние признаки; расширять представления об окружающем мире.</p> <p>2. Развивать умение детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом; составлять предложения с предлогами; активизировать словарь детей; (посуда чайная, столовая, кухонная и т.д) формировать навык словообразования.</p> <p>3. Воспитывать сопереживание, бережное и доброжелательное отношение к игрушке, учить детей ухаживать за ними и убирать на своё место, воспитывать внимание и уважение к речи воспитателя и своих друзей.</p> <p>4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка).</p> <p>5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.</p>	<p>«Часики»;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игра «Продолжи узор»; ▪ творческая игра «Продолжи узор»; ▪ артикуляционная разминка; ▪ пальчиковая гимнастика; ▪ физкультминутка; ▪ словесная игра «Чаепитие»; ▪ д/и «Назови ласково»; ▪ рефлексия.
13.	« Огород»	<p>1. Закрепить знания детей об овощах месте их произрастания, существенных признаках; показать значимость овощных культур для развития, роста и здоровья человека.</p> <p>2. Развивать диалогическую речь, дыхание, общей, тонкой и артикуляционной моторики; Активизировать и обогащать словарь детей; помочь запомнить и выразительно читать новые</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ загадка; ▪ ситуативная беседа; ▪ художественное слово «В огороде» О. Бундур; ▪ сюрпризный момент «Угадай кроссворд»; ▪ физкультминутка; • д/и «Найди и назови»; • и/у «Назови ласково»; • художественное слово «У нашей Алёнки»;

		<p>стихотворения, познакомить с новыми загадками.</p> <p>3. Формировать доброжелательные отношения в коллективе, навык сотрудничества, взаимодействия со взрослым и своими одноклассниками.</p> <p>4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка).</p> <p>5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ рефлексия.
14.	«Насекомые»	<p>1. Познакомить детей с понятием «насекомые», уточнить названия, продолжать развивать умение группировать предметы по основным признакам.</p> <p>2. Развивать речевое дыхание, учить воспроизводить логическое ударение в речи; подбирать определения к словам – действиям, подбирать антонимы; с помощью иллюстрации составлять загадки – описания; закрепление понятий «вправо», «влево», «вверх», «вниз».</p> <p>3. Формировать доброжелательные отношения в коллективе, навык сотрудничества, взаимодействия со взрослым и своими одноклассниками.</p> <p>4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка);</p> <p>5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ организационный момент; ▪ кинезиологическое упражнение «Перекрестные шаги»; ▪ дыхательная гимнастика: «Бабочка – лети»; ▪ артикуляционная гимнастика: «Лошадка»; ▪ чистоговорки; ▪ загадки; ▪ физкультминутка; ▪ дыхательная гимнастика «сильный ветер», «слабый ветерок»; ▪ д/и «Бабочка»; ▪ м/и «Муха»; ▪ и/у «Доскажи предложение»; ▪ физминутка «Сороконожка»; ▪ и/у «Подбери определения» (в сопровождении с картинками); ▪ сочинение загадки – описания;

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ физкультминутка – координация речи с движением «Гусеница»; ▪ д/и «Гусеница»; ▪ релаксация «Бабочка» ▪ рефлексия
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Конспекты занятий

Занятие 1

«Путешествие в волшебную страну камней»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить умения различать цвета: красный, синий, зеленый, желтый, и называть их. 2. Выявить умение выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку. 3. Закрепить знание геометрических фигур – круга и квадрата, треугольника, прямоугольника и овала; 4. Развивать логическое мышление, внимание, мелкую моторику. 5. Активизировать речь детей, закрепить умения отвечать на вопросы воспитателя. 6. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

3. Материалы и оборудование: светодиодный шар с флешкой, карточки с геометрическими фигурами; конверт с письмом, набор камешков "Марблс" разных

цветов, карточки с логическими цепочками, шкатулка с камнями, дидактическое пособие – парашют, музыкальный центр.

4. Логика НОД

- организационный момент

- загорается Волшебный Шар (светодиодный шар с флешкой, звучит классическая музыка. Дети и воспитатель располагаются вокруг шара и слушают музыку.

- В некотором царстве, в некотором государстве, на острове волшебных камней-жил Волшебный шар и пришел к нам в гости не просто так, чтобы подарить нам здоровье, улыбку, радость. Давайте еще раз скажем, друг другу «Доброе утро!» и правильно подышим, чтобы зарядиться энергией нашего волшебного шара.

«Носиком вдохнули, ротиком подули.

Солнышко вдыхаем. Сон выдыхаем.

Улыбку вдыхаем, капризки выдыхаем.

Здоровье вдыхаем, болезни выдыхаем!»

Волшебный шар выключается

-Что же случилось, почему погас волшебный шар?

- сюрпризный момент «Письмо от жителя «Волшебной страны камней».

- посмотрите (воспитатель находит письмо)

Письмо от жителя «Волшебной страны камней». Он пишет, что у них беда, злой волшебник украл все волшебные камни, которые помогали заряжать энергией наш шар! Вот шар и погас. Они просят нас о помощи.

- игровое задание «Выложи по контуру»

- полетим мы на чудо-парашюте. Он у нас не простой, а волшебный. Я раздам вам билетки на чудо-парашют (билетки не простые, а с заданиями, попробуйте выложить геометрические фигуры по контуру используя камешки "Марблс").

- дыхательная гимнастика «Парашют»

(поднимаем парашют вверх-вдох, опускаем вниз-выдох)

- сюрпризный момент «Остров Неполадок»

- мы с вами попали на «Остров Неполадок». На этом острове не работают компьютеры, все кнопочки перепутались, смешались. Вы сможете починить компьютеры?

- д/и «Разложи по местам»

- все камушки разных форм перемешались. Необходимо рассортировать их по форме. Для этого нужно найти квадратные камешки и сложить в квадратные коробочки, найти все круглые, сложить в круглые коробочки.

- нам пора лететь дальше на следующий остров, где нас ждет следующее задание.

Занимайте нужные места на чудо- парашюте.

- дыхательная гимнастика «Парашют»

(поднимаем парашют вверх-вдох, опускаем вниз-выдох)

- сюрпризный момент «Остров волшебных дорожек»

- мы прилетели на Остров «Волшебных дорожек». Что бы выполнить следующее задание нам понадобится много сил и энергии. Для этого немного отдохнем и поиграем с пальчиками (пальчиковый игротренинг с камешками Марблс)

«Это камень не простой. Весь красивый, вот какой!

Меж ладошками кладем и ладошки разотрем.

Вверх и вниз его катаем, свои ручки развиваем.

Можно нам катать по кругу, перекидывать друг другу».

- д/и «Волшебные дорожки»

(воспитатель предлагает выложить длинную дорожку и короткую, так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета. Загорается волшебный шар);

- сюрпризный момент «Шкатулка волшебных камней»

-вы справились со всеми заданиями, и волшебный шар снова дарит нам радость, здоровье и улыбки. Жители «Волшебного острова камней» благодарят вас, и дарит вам шкатулку с волшебными камнями. Теперь нам нужно отправляться обратно в детский сад. Занимайте места в чудо-парашюте.

- рефлексия.

«Удивительные камешки под ногами»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с разнообразием мира камней и их свойствами. Развивать визуальную, аудиальную и мышечную память, глазомер, логическое мышление; 2.Формировать умение детей обращать внимание на особенности камней. уметь классифицировать камни по признакам: размер (большой, средний, маленький); поверхность (гладкая, ровная, шероховатая, шершавая); температура (теплый, холодный); вес (лёгкий, тяжелый), плавучесть – тонет в воде; 3.Способствовать развитию эстетического вкуса; 4.Закрепить навыки работы с увеличительными приборами. Способствовать развитию слухового восприятия; 5.Нацелить детей на поисковую и творческую деятельность в детском саду и дома;

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

3. Материалы и оборудование: Фотографии, картины гор и горных ландшафтов.

Сказочная героиня – Хозяйка медной горы, Шкатулка с сокровищами, Синяя, белая ткань, Набор крупного строительного материала, Ящик ощущений, Набор схем – рисунков, Кассета с таинственной музыкой, Шапка ученого, Знаки: вопросительный, восклицательный, Набор камешков Марблс на каждого ребенка, Лупы с 3, 4, 7 кратным увеличением, Стакан с водой, ложка, Большие подносы, Салфетки маленькие, Салфетки большие, Коробка с ячейками, Алгоритмы исследований, Маракасы – 3 вида.

4. Логика НОД

- сюрпризный момент: «Воздушный шар»

в группу влетает воздушный шар, к нему привязан конверт с письмом, в нём написано, что хозяйка медной горы приглашает ребят на экскурсию к себе в горы, посмотреть и поиграть с самоцветными камнями в её пещере. Но прежде чем туда отправиться нужно, закрыть глаза произнести волшебное заклинание (крибли - крабли-бум). Открывают глаза, воспитатель предлагает подойти к заранее подготовленному столу

На нём лежит ящик ощущений, внутри которого лежит один большой камень. Ребята по очереди подходят к ящику.

- д/и «Опиши камень»

Описание просовывают руки с двух сторон и ощупывают предмет. Делают вывод: Воспитатель: задаёт вопрос, что же лежит внутри ящика? с чем мы будем делать опыты? (ответы детей) прошу удобно сесть за столы, и внимательно посмотреть, какие нужны помощники для экспериментов?

(Воспитатель напоминает предназначение каждого органа.)

Воспитатель, предлагает на некоторое время стать учеными и описать опыты. Задание детям: Открыть салфетки, подвинуть подносы, работают глаза.

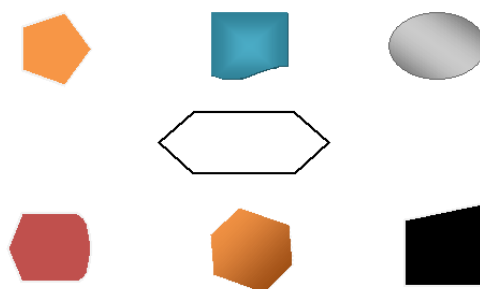
Внимательно осмотри глазами все камни.

- опыт № 1. Определить цвет и форму.

Дети делятся наблюдениями, какого цвета у них камни (серый, коричневый, белый, красный, синий и т. д.).

Вывод: камни по цвету и форме бывают разные (воспитатель показывает

Камни разных цветов и форм



восклицательный

прикрепляет

на

знак и схему – рисунок,
доске.)

Рис. 1

- опыт № 2. «Определение размера».

Воспитатель показывает восклицательный знак и спрашивает: “Все камни одинакового размера?” Найдите и покажите самый большой, самый маленький, средний камень. Сделайте важный вывод о размерах камней?

- игра-загадка с маракасами.

Вывод: камни бывают разных размеров. Для следующего опыта нам нужны будут очень чувствительные пальчики.



Рис. 2

- опыт № 3. Определение характера поверхности. *Подготовка рук – самомассаж.*

Мы сейчас по очереди погладим каждый камушек. Поверхность у камней одинаковая или разная? Какая? (*Дети делятся открытиями.*) Воспитатель просит детей показать самый гладкий камень и самый шершавый.

Вывод: камень может быть гладким и шероховатым.



Рис. 3

- к/и «Найди свой предмет»

Воспитатель, предлагает поиграть детям в игру раздаёт половинки различных предметов. Играющие должны найти недостающие детали (половинки) к своим предметам.

- опыт № 4. Рассматривание камней через лупу.

Воспитатель: предлагает рассмотреть поверхность камней и воспользоваться лупами.

(Дети рассматривают все свои камни.)

Воспитатель, задаёт вопросы, что интересного вы увидели ребята? (*Кратинки, дорожки, углубления, ямочки, узоры и т.д.*). Воспитатель, говорит ребятам, что у неё есть к ним интересное предложение на минуту стать весами. А что делают весами? Да, взвешивают.

- опыт № 5. Определение веса.

Дети по очереди держат камни в ладошках и определяют самый тяжёлый и самый легкий камень.

Вывод: камни по весу бывают разные: легкие, тяжелые.

Воспитатель, просит детей положить ладошки на стол и быстренько на щеки.

Задаёт вопросы:

Стол, какой?

А щеки?

Наша кожа может быстро определить температуру.



Рис. 4

- д/и «Узор из камешков Марблс - кабошонов»

Воспитатель, предлагает выложить из камешков несложный узор. Дать детям время рассмотреть его, затем накрыть изображение листом бумаги. Открыть образец - узор и сравнить оба изображения

- опыт № 6: Определение температуры.

Воспитатель, предлагает среди своих камней нужно найти самый теплый и самый холодный камень. Ребята, как и что вы будете делать? (*Дети предлагают способы действий, проводят опыт. Воспитатель, просит показать теплый, затем холодный камень и предлагает согреть холодный камень.*)

- дыхательная гимнастика. «Горный ветерок»

Дети берут все камни, кладут их на ладони, делают вдох носом, а выдох через рот, губы трубочкой (3 раза).

Вывод: камни могут быть теплые и холодные.

Воспитатель показывает восклицательный знак и спрашивает: как вы думаете, что будет с камнем, если положить его в воду? (*Версии детей.*) Почему вы так думаете? (*Доводы детей.*) А что нужно сделать, чтобы узнать правду – истину? (*Предложения детей.*)

КАМНИ



Рис. 5

- опыт № 7. Плавучесть.

Дети берут банку с водой и осторожно кладут один камень в воду. Наблюдают. Делятся результатом опыта. Воспитатель обращает внимание на дополнительные явления – по воде пошли круги, цвет камня изменился, стал более ярким.

Вывод: камни тонут в воде, потому что они тяжелые, и плотные.

КАМЕНЬ ТОНЕТ В ВОДЕ

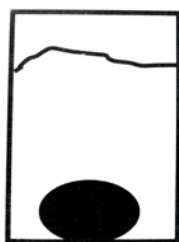


Рис. 6

(*Дети достают камень и вытирают маленькой салфеткой.*)

Воспитатель: обращает внимание детей на доску, получилось необычное письмо о камнях. Письмо в рисунках и схемах, и спрашивает детей, есть ли у кого желание стать ученым, надеть шапку бакалавра и сделать важный вывод о свойствах камней? (*Один ребенок делает вывод обо всех проделанных опытах.*)

Дети приводят рабочее место в порядок, и воспитатель поощряет детей, предлагает пойти на экскурсию и посмотреть выставку камней.

Она обращает внимание на красоту, разнообразия камней. Хозяйка медной горы дарит детям коробку с ячейками и просит создать коллекцию камней у себя в группе.

задание детям своими руками, создать горную цепь из трех вершин

- д/и «Горные вершины» (работа с камешками Марблс)

(На подготовленном заранее шаблоне дети выкладывают цепь из трёх вершин гор камешками Марблс)

- сюрпризный момент «Сундучок с самоцветами»

Воспитатель предлагает закрыть глаза. Звучит таинственная музыка. В то время на подножье горы воспитатель ставит шкатулку с сокровищами. Дети открывают глаза, раскрывают шкатулку.

Воспитатель говорит детям, что это Хозяйка медной горы совершила чудо. Малахитовую шкатулку нужно разместить в природном уголке, чтобы рассматривать сокровища через лупу. Воспитатель предлагает детям закрыть глаза, произносит волшебные слова, (Крибли - крабли бум) *(Дети с собой забирают шкатулку с сокровищами, коробку с ячейками для коллекции и набор увеличительных луп.)*

- рефлексия.

«В гостях у гномиков»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ Художественно-эстетическое 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать формированию детей проявлять фантазию, творчество при выкладывании композиций из камешков Марблс. 2. Развивать фонематический слух со звуками [Л] и [Ль]; [Р]. 3. развивать мелкие дифференцированные движения пальцев рук, общую моторику. 4. воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, проявлять умение доводить начатое дело до конца. 5. Формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени.

Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: наборы камешек Марблс на каждого ребенка, волшебный сундучок, волшебная палочка, цветок, яблоки, аквариум с рыбками, овощи, картонные листы бумаги, карточки с картинным материалом, ноутбук.

3. Логика НОД

- организационный момент;
- коммуникативная игра «Ты мой друг и я твой друг»

Воспитатель, предлагает детям поприветствовать друг друга и поделиться друг с другом своим теплом и добротой, и подарить другу улыбку.

Воспитатель рассказывает детям, что сегодня утром получила интересное и необычное письмо. Адрес отправителя то же необычный и загадочный - сказочная страна, показывает и даёт посмотреть детям. (показывает картинку сказочной страны)

Педагог читает - письмо из сказочной страны от гномов, в котором они просят помочь ребятам разморозить их страну, которую заморозила злая волшебница Бастинда. Для этого детям надо в сказочной стране найти ледяные сундучки от злой волшебницы с заданиями. И во время чтения - письма к ребятам гномы отправляют волшебную палочку и сундучок.

Воспитатель: ребята спрашивает детей готовы ли они помочь гномам? (ответы детей)

Воспитатель: предлагает отправиться в сказочную страну на ковре самолете. Для этого нужно произнести волшебные слова: (воспитатель и дети говорят вместе слова-заклинания)

В руки камешки возьму,
Волшебство я призову,
Станет камешек волшебный
Вот я гномам помогу!

Воспитатель, говорит детям, что они очутились в сказочной стране.

Посмотрите по сторонам, и найдёте все ледяные сундучки с заданиями от злой волшебницы.

(Дети ищут и находят сундучки)

Воспитатель предлагает выполнить 1 задание:

- д/и «Разложи яблочки»

воспитатель, рассказывает детям, что гномы знатные садоводы и выращивают много фруктов. Но вот беда все фруктовые деревья злая волшебница заморозила. Для того чтобы фрукты разморозить их нужно разложить по цвету в свои корзинки. (Дети выполняют)

Воспитатель и дети расколдовывают яблоки. «чудо чудное явись, нашим детям покажись!»

(Воспитатель ставит на стол корзинку с настоящими яблоками)

- физкультминутка «Гномик»

Наш гном потянулся
Раз нагнулся, два нагнулся,
Руки в стороны развел-
Видно камешек нашел,
Чтобы камешек достать,
Надо на носочки встать.

(Воспитатель предлагает выполнить следующее 2 задание):

- д/и «Речка быстрая каменистая» (работа с камушками Марблс)

Воспитатель: В этом сундучке замороженные рыбки.

Для того чтоб рыбок разморозить их нужно запустить в речку.

-Выложите рыбок из камешков так, чтобы 5 рыбок плыло в право и столько же в лево. (Дети выполняют)

(воспитатель так же взмахивает волшебной палочкой и достает аквариум с заранее приготовленными рыбками)

Воспитатель, предлагает продолжить путешествие на моторной лодке по реке, но, чтобы она поплыла нужно завести моторчик

- артикуляционная гимнастика «Заведём моторчик»

Описание: Делаем носиком глубокий вдох и на выдохе длительно произносим Р.-Р.-Р.-Р.-Р.-Р.-Р.-Р.

Выполнение 3 задания:

- «Цветочная лужайка» (работа с камушками Марблс)

Воспитатель: злая волшебница сказочной страны заморозила даже цветы на лугу. Нужно этими ледяными камешками выложить красивые цветы на нарисованную поляну для них и тогда вы сможете разморозить цветы. (Дети выполняют задание)

Воспитатель задаёт вопросы

- Как называются цветы, которые вы выложили на лужайке из разноцветных камешков? (колокольчик, лилия, ромашка, василёк)

(Воспитатель, взмахивает волшебной палочкой и показывает живые цветы в горшочках, которые приготовлены и спрятаны под платочком)

- физминутка «В гости»

В гости к пальчику большому

(Большой палец отогнут, остальные сжаты в кулак. В соответствии с текстом разгибать поочередно пальцы.)

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

Сам мизинчик-малышок

Постучался на порог.

Вместе пальчики — друзья,

Друг без друга им нельзя!

(Сжать пальцы в кулак и разжать их.)

- д/и «Помоги гномику»

Помоги гномику добраться до домика, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом - ИК. Например, столик, стульчик, домик и т. д. (дети выполняют задание)

- з/и «Сигнал»

Цель: развитие фонематического слуха.

Воспитатель предлагает детям поиграть со звуками произносит слоги, слова со звуками [Л] и [Ль]. Ребенок, когда услышит звук [Л] - зажимает в руке синий камешек Марблс, а если [Ль] - зеленый.

- и/у «Я скажу, а ты - запомни»

Предложить детям повторить те предметы, которые будут перечислены, (камешки, гномики, пальчики, язычок, цветок, и.т.д.)

Воспитатель: хвалит детей за то, что справились с заданием. А знаете, как называются эти камешки, с которыми мы с вами играли, размораживали их? (ответы детей)

Воспитатель находит ещё один сундучок, в нем подарки. (показывает гномиков, они благодарят ребят за то, что помогли справиться с заданиями) воспитатель задаёт детям вопрос, вам понравилось путешествие в сказочную страну? (ответы детей)

Воспитатель, говорит детям, что пора возвращаться домой

(при помощи волшебной палочки, произносит слова, дети крутятся вокруг себя и оказываются в своей группе.) Хвалит ребят, предлагает попрощаться!

- рефлексия.

«Хлеб всему голова!»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ Художественно – эстетическое 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение кругозора детей (систематизация знаний о хлебе, его компонентах). 2. Обогащать словарь детей по данной теме, подбирать однокоренные слова, слова – антонимы, образовывать существительные множественного числа, развивать умение составлять рассказ, делать вывод; совершенствовать навыки связного высказывания. 3. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности. 4. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений литературной прозы (сказка с нравственным подтекстом). 5. сохранить и укрепить физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка).

Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: посылка; иллюстрации по теме «Хлеб всему голова», колоски на каждого ребенка, набор камешков Марблс.

3. Логика НОД

- сюпризный момент: «Угадай что в посылке?»

Воспитатель: обращает внимание детей на то, что сегодня прислали посылку. И предлагает угадать, что в ней? (Дети ее трясут, она тяжелая, нюхают. Чем пахнет таким знакомым? Догадались, что лежит в посылке?) (ответы детей)

- художественное слово «Вот он – хлебушек душистый»

Воспитатель, читает стихотворение

Вот он – хлебушек душистый,

Вот он – теплый, золотистый,

В нем здоровье, наша сила,

Сколько рук его растило,

Охраняло, берегло.

- Как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить? (о хлебе)
- Откуда берется хлеб, который каждый день покупаем в магазине?
- Какие вы знаете зерновые культуры? (пшеница, рожь, кукуруза, ячмень, овес).
- Какие хлебобулочные изделия вы знаете? (ответы детей)

- артикуляционная гимнастика. «Испекли мы хлеб уже»

Же – же – же – испекли мы хлеб уже,

Жа – жа – жа – угостим сейчас ежа.

- пальчиковая гимнастика «Солнышко»

Солнце, солнце – солнышко, (сжимать кулачки)

Золотые щечки,

Обогрей ты солнышко (вращение ладоней)

Родной край скорее.

Здравствуй, солнце золотое, (поочередно загибать пальцы)

Здравствуй, небо голубое,

Здравствуй, вольный ветерок,

Здравствуй, добрый колосок.

Мы живем в одном краю, (сжимать и разжимать кулачки)

Всех вас приветствую!

- загадка «Колосок»

Золотист он и усат

В ста карманах сто ребят (колос)

Воспитатель раздает каждому ребенку по колоску.

- и/у «Рассмотри колосок».

- Из чего состоит колос? (стебель, зерно, усики)
- Как называются профессии людей, которые выращивают хлеб? (ответы детей) (хлеборобы).

- и/з «Уборка урожая»

- Кто собирает урожай на полях?
- Что делают трактористы?
- Кто работает на комбайне?
- Куда везут зерно на машинах? (на элеватор)
- Что такое элеватор? (здание, где хранят зерно)
- Что означает пословица: “Зернышко к зернышку, будет мешок”?

- д/и «Мельница» Выложить из камешков Марблс фигурку по образцу.

Мельница крыльями машет вдали.
Будет мука, чтоб пирог испекли.

- Физкультминутка «Едем в поле»

Едем в поле (дети встают друг за другом)

Ду- ду- ду (“едут” на машинах)

На кочку наехали (подпрыгивают),

В ямку заехали (приседают)

Горки объехали (делают поворот вправо, влево)

И на поле приехали (кланяются)

- с/и «Скажи наоборот»

Один большой, а другой маленький,

- высокий – низкий,

- толстый –

- длинный –

- полный –

- прямой - и т.д.

- и/у «Назови родственные слова к слову – хлеб»

Хлеб – хлебница, хлебный, хлебушек, нахлебник.

- «Пословицы о Хлебе»

Хлеб - всему голова.

Хорошо трудиться – хлеб уродится.

Что посеешь, то и пожнешь.

Урожай не от росы, а от пота.

- д/игра «Какой?»

Хлеб из пшеницы – пшеничный,

Хлеб из ржи - ...

Хлеб из сдобы - ...

- составь рассказ «Что сначала – что потом»

Каждой команде дается набор картинок (зерно, тракторист, пашет землю, колос, комбайн, мельница, печка, каравай).

Воспитатель предлагает выложить логическую цепочку и объяснить, что было сначала, что – потом, составить рассказ.

- д/и «Сосчитай»

Например, одно зернышко, два зернышка, три зернышка, четыре зернышка, пять зернышек и т.д. (колос, кукуруза, початок)

Воспитатель вносит каравай, читает стих.

- художественное слово «Пирог»

Он бывает с толокном, с рисом, с мясом и пшеном,

С вишней сладкою бывает, в печь сперва его сажают.

А как выйдет он оттуда, то кладут его на блюдо.

Ну, теперь зову ребят!

По кусочку все съедят.

Воспитатель хвалит детей за хорошую работу

- рефлексия

Занятие 5

«На пенёчке растут грибочки»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none">✓ «Познавательное развитие»✓ «Речевое развитие»✓ «Социально-коммуникативное развитие»✓ «Физическое развитие»✓ «Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none">1. Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу.2. Расширять и активизировать словарь по теме «На пенёчке живут Грибочки» (лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка, собирать, заготавливать, прятаться, висеть, ядовитый, съедобный, ароматный, мягкий, гладкий). Совершенствовать грамматический строй речи, умение составлять описательные рассказы; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в подборе слов-антонимов; закрепить употребление предлогов; закрепить словарь по теме.3. Формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.4. Сохранить и укрепить физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка).5. Совершенствовать изобразительные умения.6. Развивать творческое воображение, речь, мышление.

Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: Наборное полотно, картинки с изображением осенних примет, корзинка с плоскостными изображениями грибов, плоскостные изображения корзинок, картинки с изображением грибов, раздаточный материал на всех детей для работы с камешками Марблс, набор камешков Марблс тетради, цветные карандаши.

3. Логика НОД

- организационный момент:

Воспитатель обращает внимание на то, что на дворе осень, приглашает детей сделать круг, раздает детям по одной картинке с изображением осени.

– Сядет тот, кто назовет осеннюю примету.

- художественное слово «Чух-чух-чух»,

«Чух-чух-чух»,

Мчится поезд во весь дух.

Паровоз пыхтит, —

«Тороплюсь», — гудит:

«у-у-у...»

- д/ и «Сбор грибов»

Дети «приезжают» в лес.

— Какое сейчас время года?

– Какой месяц?

– Какой сегодня день?

– Какая погода?

– Сколько много грибов в лесу, давайте их соберем.

Дети собирают грибы (по очереди снимают грибы с ковролина)

- ситуативная беседа о грибах.

Рассказ о том, что грибы растут в лесу: на полянках, на опушках, под деревьями, в траве и даже на пнях. У грибов есть шляпка и ножка. Грибы бывают съедобные и несъедобные (ядовитые). Что значит «съедобные»? (ответы детей)

Воспитатель, выставляет на наборное полотно по одной картинке с изображением гриба и рассказывает о нем.

- и/у «Покажи гриб»

(Детям нужно показать правильный гриб)

БЕЛЫЙ ГРИБ — шляпка коричневая, круглая, ножка толстая.

В глухом бору стоять привык

На толстой крепкой ножке я.

Найти попробуйте меня.

ПОДБЕРЕЗОВИК — растет в основном под березой, шляпка круглая, ножка тонкая, высокая, шляпка темно-коричневого цвета.

Подберезовик хорош.

На опавший лист похож.

ПОДОСИНОВИК — с красной шляпой, ножка высокая.

В красной шляпке, словно гном,

Я под осиной выбрал дом.

ЛИСИЧКИ — желтого цвета, с невысокой ножкой, шляпка вогнутая.

Лисички рассыпались

Желтою стайкой,

Как будто погнались

За солнечной зайкой.

ОПЯТА — грибы светло-коричневого цвета на тонких ножках с «воротничком», растут «семьями».

Опята букетом

Стоят на пеньке.

Найдется им место

В твоём кузовке.

СЫРОЕЖКИ — шляпки могут быть красного, желтого, зеленого и других цветов, ножки белые, грибы хрупкие.

В шляпках модных, симпатичных,

Яркий праздничный наряд...

Сыроежками нас кличут,

Но сырыми не едят.

МУХОМОР — самый распространенный ядовитый гриб. Ножка длинная, есть белый воротничок. Шляпка красная, круглая, в белую крапинку.

Возле леса на опушке, украшая темный бор,

Вырос пестрый, как петрушка, ядовитый мухомор.

Шляпка красная, в горошек,
Воротник на тонкой ножке.
Этот гриб красив на вид,
Но опасен, ядовит.

БЛЕДНАЯ ПОГАНКА — смертельно ядовитый гриб. Ножка длинная, у корня находится мешочек, из которого гриб растет, воротничок, шляпка круглая, неровная, по цвету бледная.

Я не привыкла нравиться,
Кто съест меня — отравится.

▪ физкультминутка «За грибами»

Все зверушки на опушке Идут по кругу, взявшись за руки.

Ищут грузди и волнушки.

Белочки скакали, Скачут вприсядку,

Рыжики срывали. Срывают «грибы».

Лисичка бежала, Бегут, собирают «грибы».

Лисички собирала.

Скакали зайчатки, Скачут, срывают «грибы»

Искали опятки.

Медведь проходил, Идут вразвалку,

Мухомор раздавил. топают правой ногой.

▪ упражнение «Что за гриб?»

– Как называется этот гриб?

– Где он растёт?

– Под каким деревом?

– Срежем откуда?

– Положим куда?

▪ м/и с мячом «Большой – маленький»

В лесу растут большие грибы и маленькие.

Большой мухомор – маленький мухоморчик

белый гриб – беленький грибок сыроежка – сыроежечка

подберёзовик – подберезовичек поганка – поганочка

подосиновик – подосиновичек

- д/и «Сколько грибов собрали?»

– В лесу много...

– Мы собрали много ...? (Подосиновиков, опят, сыроежек и т.д.)

– В корзинку не положили...?

- Пальчиковая гимнастика «Грибы»

Раз, два, три, четыре, пять!

«Шагают» пальчиками по столу.

Мы идем грибы искать.

Этот пальчик в лес пошел,

Загибают по одному пальчику,

Этот пальчик гриб нашел,

начиная с мизинца.

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик все съел,

Оттого и потолстел.

- упражнение «Четвертый лишний»

Воспитатель, выставляет на наборное полотно три картинки с изображением грибов и одну картинку с изображением ягоды. Предлагает назвать детям что лишнее и почему.

- д/и «Выложи узор на грибной полянке» (работа с камешками Марблс)

Воспитатель предлагает выложить узор на заранее приготовленном полотне.

- художественное слово «Доскажи словечко»

Возле леса на опушке,

Вдоль лесных дорожек

Украшая темный бор,

Много белых ножек.

Вырос пестрый, как петрушка, В шляпках разноцветных,

Ядовитый...

Издали заметных.

Собирай, не мешкай,

Посмотрите-ка, ребятки:

Это...

Тут лисички, там – опятки.

Ну, а это на полянке,

Ядовитые...

Воспитатель предлагает детям вспомнить, чем они занимались, что им было интересно делать? А что сложно?

- рефлексия.

«Рыбки плавают в аквариуме»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах). 2.Расширять и активизировать словарь по теме «рыбы» (рыба, пруд, озеро, аквариум, водоём, море, река, охота, хищник, карп, окунь, сом, щука, туловище, плавник, хвост, жабры, чешуя; зубастый, хищный, длинный, усатый, полосатый, серебристый; ловить, охотиться, плавать, питаться, размножаться, затаиться). 3.Воспитывать чувства любви к природе, заботливое отношение и желание ухаживать за рыбками. 4.Сохранить и укрепить физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка). 5. Познакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования «Рисование камешками Марблс» развивать умение делать аппликацию плавающих рыб в разных направлениях. 6.Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: набор камешков «Марблс» разных цветов, карточки с логическими цепочками, подготовленные аквариумы из белой бумаги (на каждого

ребенка), коробки из-под обуви (на каждого ребенка), рыбки зеленого и красного цвета, акварель синего цвета, гуашь синего цвета.

3. Логика НОД

- Организационный момент.

Воспитатель обращает внимание детей, на конверт которые лежит на столе и предлагает детям посмотреть, что внутри. Там они находят загадку.

- загадки

Под водой всегда она,
Молчалива и скромна.
Голова, хвост, плавники,
Её знаешь точно ты.
Отвечаешь же, делай выбор,
Дети знают, это...(рыба)

Воспитатель, хвалит ребят, за правильный ответ. Спрашивает детей, видели ли они настоящих рыбок? Где они живут? Чем питаются? (Ответы детей.)

- д/и «Выбери нужное действие» (понимание значений глаголов с приставками).

Рыбка к камню... (отплыла, подплыла). Рыбка от берега... (переплыла, отплыла). Рыбка всю реку... (вплыла, переплыла).

Воспитатель, предлагает посетить удивительный мир аквариумов.

- просмотр презентации. «Аквариумные рыбки»

Воспитатель, спрашивает ребят, за кем они сейчас наблюдали? (Ответы детей) Какой формы рыбки? С помощью чего она передвигает в воде? Чем занимались рыбки, когда мы за ними наблюдали? Вам понравились рыбки? (Ответы детей)

Воспитатель, спрашивает детей, хотели - бы они сделать аквариум для таких красивых, озорных, разных рыбок? (Ответы детей). Приглашает в свои аквариумы наполнить воду и поселить рыбёшек. А изобразить воду в аквариум нам помогут эти волшебные камешки Марблс.

Дети занимают места за столами. Воспитатель спрашивает, как можно рисовать воду в аквариуме без кисточек камешками Марблс (Ответы детей)

Потом показывает детям, как нужно рисовать камешками Марблс, как камешки с акварелью рисуют воду (штрихами, точками, в полоску), также необходимо приклеить несколько рыбок в аквариуме, украсить аквариум водорослями и разноцветными камушками. Воспитатель предлагает детям сначала приступить к рисованию камешками, а затем делать аппликацию рыб.

- самостоятельная деятельность детей (рисование камешками Марблс).

Ребята начинают рисовать воду камешками, синей акварелью. Затем воспитатель обращает внимание детей, какие красивые аквариумы с водой у них получились. И предлагает поиграть в игру пока сохнет работа. После аппликация рыбок.

- м/п игра «Море волнуется раз»

Перед началом игры выбирается водящий. Водящий отворачивается от остальных участников и громко говорит:

«Море волнуется раз,
Море волнуется два,
Море волнуется три,
Морская фигура замри!»

В этот момент игроки должны замереть в той позе, в которой оказались. Водящий поворачивается, обходит всех играющих и осматривает получившиеся фигуры. Кто первый из них пошевелится, тот становится на место ведущего, либо выбывает из игры (в этом случае победителем становится наиболее дольше продержавшийся игрок).

- аппликация рыбок, продолжение, дети наклеивают рыбок в уже готовый аквариум

- д/и «Сосчитай рыбок» (согласование имен существительных с числительными): одна рыбка, две рыбки, три рыбки, четыре рыбки, пять рыбок.

- Пальчиковая гимнастика «Рыбка»

Рыбка плавает в водице. *Две ладошки вместе изображают плавательные движения.*

Рыбке весело играть. *Хлопают в ладоши*

Рыбка, рыбка, озорница, *Ладони поочередно сжимаются в кулак.*

Мы хотим тебя поймать. *Плавное движение каждой ладонью.*

Рыбка спинку изогнула,
Крошку хлебную взяла. *Хватательные движения “щепоткой”.*

Рыбка хвостиком вильнула,
Быстро-быстро уплыла. *Плавные движения*

(Воспитатель, предлагает детям поиграть в игру)

- и/у Антонимы

Дети, по считалочке выбирают водящего он произносит слово, другой должен назвать противоположное ему по значению слово, когда говорятся слова, имеющие четкую пару, например, быстро — медленно (или долго), холодный — горячий (или жаркий).

- д/и «Назови, чей плавник, чей хвост, чья голова, чье туловище?»
у щуки голова — щучья, хвост —..., плавник — ... , туловище —
- выложить рыбку из камешков Марблс по образцу (дети выполняют задание).
- рефлексия.

занятие 7

«Космическое пространство» с камешками Марблс

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям представление о строении космической галактике. 2. Формировать интерес к изучению космоса. уточнить знания детей о космосе; представление о планетах. Развивать логическое мышление, смекалку. 3. Развивать навык творческого рассказывания; активизировать словарь по данной теме, укреплять мускулатуру щёк, развивать координацию движений и умение переключаться. 4. Укреплять мышцы губ, развивать их подвижность, учить удерживать губы в заданной позиции; развивать умение употреблять в речи сложноподчинённые предложения; 5. Формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности; 6. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка). 7. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс. 8. Продолжать учить детей рисовать камешками Марблс и восковыми мелками чудесный мир

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: набор камешков "Марблс" разных цветов, карточки с логическими цепочками, презентация по теме «Космическое пространство», проектор, ноутбук, демонстрационный материал по теме краски гуашь, альбомный лист формат А-4, цветные мелки;

3. Логика НОД

- Ситуативная беседа «Космическое путешествие»

Воспитатель, предлагает детям, отправиться в космическое путешествие. На чём можно отправиться в путешествие? Конечно, на космическом корабле. Говорит, что нужно взять с собой всё необходимое. Дети выбирают из набора картинок, нужные предметы.

Полёт будет долгим, нужны продукты питания, чтобы они не испортились, нужно взять холодильник. (далее дети выстраивают логическую цепочку)

Посуда – шкаф,

Медицинские принадлежности – аптечка и т.д.

Воспитатель: Всё необходимое для полёта собрали.

- артикуляционная гимнастика:

«Улыбочка», «Часики», «Парус», «Качели»

- пальчиковая гимнастика: «Флажок».

Сложи – ка, дружок,

Из пальцев флажок!

Флажок мы возьмём,

В космос, с собой.

(Четыре прямых пальца правой руки, кроме большого, плотно прижать друг к другу.

Отвести правую руку в сторону. Развернуть её так, чтобы большой палец, оттянуты до отказа, оказался внизу). Вот вы уже в скафандрах.

- Компьютерная игра: «Летим на другую планету»

- Ребята, какие планеты вы знаете?

- Если мы живём на земле, значит мы кто? (земляне)

- А если бы жили на Марсе, то были кто? (Марсиане)
- Что вы знаете о космосе?
- Что находится в космическом пространстве?
 - д/и «Пройди к звезде»

Дети берут набор камешков «Марблс» разных цветов, карточки с логическими цепочками выкладывают камешки от 1 до 10 и выполняют задание. (считают от 1 до 10).

- физкультминутка «Планеты»

Под плавную музыку ребята выполняют различные упражнения, имитируя движения космонавтов в невесомости.

- космическая зарядка проводится подобно игре «Придумай движения и повтори»
- Какие звёзды вы знаете?
 - Самая близкая к солнцу планета? (Меркурий)
 - Самая дальняя? (Плутон)
 - третья Земля
 - Пятая Юпитер
 - Между Юпитером и Землёй – Марс.
 - Уран – седьмой.
 - Нептун – восьмой,
 - Сатурн – шестой.

Воспитатель предлагает сфотографировать на память планету, обращает внимание на то, когда аппарат печатал снимки, получились отдельные фрагменты. Вот они.

(Воспитатель раздает каждому по одному фрагменту картинки) задача детей - составить из фрагментов целые картинки. (два набора картинок разрезных по 6 фрагментов каждая)

- и/з собери картинку «Собери из частей целое»

Дети разбиваются на подгруппы, каждая подгруппа складывает картинку на своем столе.

Воспитатель, объясняет детям что нужно передать на Землю, то что увидели на этой далекой планете. Все, что изображено на картинках, нужно рассказать.

- составь творческий рассказ: «Что я увидел в Космосе».

Один ребёнок начинает рассказ, потом его продолжает второй, затем третий, четвертый заканчивает рассказ. (подведение итога)

- д/ и «Волшебная палочка»

Правила и ход игры: Волшебная она потому, что знает все правильные ответы на все вопросы в мире. Сейчас волшебная палочка у меня. Значит, я водящий. Выбираю себе

партнера в кругу (педагог подходит к любому из детей). Задаю ему вопрос... (см. примеры заданий).

Если ответ будет правильным, палочка перейдет в руки к отвечающему, если нет – останется у водящего. Все остальные участники игры будут внимательно следить за ответами и помогать волшебной палочке. Но делать это надо по правилам.

Если вы согласны с ответом, нужно сообщить об этом палочке аплодисментами. (все вместе тренируются в выполнении этой инструкции.)

Если нет, вы должны сообщить об этом палочке топанием. (Все вместе тренируются в выполнении этой инструкции.)

Воспитатель задаёт вопросы:

- Что вы увидели в космосе? – дети называют слова, не повторяя друг друга. Передавая палочку (иллюминаторы, кухня, помещения для отдыха космонавтов, библиотека, телевизор, душ, кресла, инструменты и т.д.

-Что можно делать в космическом корабле? – (наблюдать за приборами, читать книгу, смотреть в иллюминатор, принимать душ, готовить пищу, летать и т.д.)

-Какую форму имеют планеты?

- Какой кажется наша планета из космоса?

(маленькой, шарообразной, голубой, потому что на ней много воды, сверкающей от солнечных лучей.)

- А каким вы видите звезды в космосе? – они похожи на яркие точки, их очень много, они разбросаны по всему небу и т.д.

Наш полет завершается, возвращаемся на землю. Дети удобно устраиваются, расслабляются и слушают с закрытыми глазами тихую, спокойную музыку. Затем открывают глаза и тихо встают. (Воспитатель приглашает детей нарисовать картину о космосе)

- Творческое задание: «Чудесный мир космоса» рисование камешками Марблс.
- Рефлексия.

«Игрушки»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить обобщающее понятие «Игрушки»; 2. Развивать умение детей составлять описательные рассказы по игрушкам; образовывать существительные родительного падежа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных и согласовывать их в роде с существительными; развивать зрительную и слуховую память, активизировать словарь; 3. Воспитывать сопереживание, бережное и доброжелательное отношение к игрушке, учить детей ухаживать за ними и убирать на своё место, воспитывать внимание и уважение к речи воспитателя и своих друзей; 4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка). 5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: набор камешков «Марблс» разных цветов, карточки с логическими цепочками, план по данной теме; игрушки: мяч, пирамида, машина, медведь, кукла. Таблица на развитие зрительного внимания, компьютерная игра «Кто лишний?», «Что лишнее?» демонстрационный материал - картинки по данной теме.

3. Логика НОД

- сюрпризный момент: «Воздушный шар с письмом»

В группу залетает шарик, а к нему привязано письмо, воспитатель с детьми открывают конверт и читают: Дорогие ребята, пишет вам кукла Катя из сказочной страны игрушек, нам стало очень грустно, потому что вы перестали с нами играть, не ухаживаете за нами, мы не чёсаны, не мыты, одежда, помятая у нас, и мы решили к вам обратиться с просьбой чтобы вы про нас вспомнили.

- артикуляционная разминка.

Ать – ать – ать – будем мы играть,

Ать – ать – ать – игрушки можно брать,

Му – му – му – куклу я возьму.

- д/и «платье для куклы Кати» (работа с камешками Марблс)

Дети украшают одежду кукле Кате

- дыхательная гимнастика «Паровоз»

Дети ходят по комнате, имитируя согнутыми руками движения колес паровоза, произнося при этом "чух-чух" и изменяя скорость движения, громкость и частоту произношения. Повторение с детьми пять-шесть раз. Воспитатель рассказывает детям о том, что игрушки изготавливают из разного материала, а что - бы лучше в этом разобраться приглашаю вас выполнить задание;

- и/з «Из чего сделана игрушка?».

Воспитатель объясняет, что нам понадобятся предметы, сделанные из разного материала. Воспитатель проводит короткую беседу до начала игры, в процессе которой уточняет знания детей о том, что все окружающие предметы сделаны из разного материала. В ходе игры дети должны назвать из чего сделан предмет, помещаемый ребенком в мешочек.

Для того, чтобы все играющие учились определять предметы по материалу, воспитатель вторую половину игры проводит с другим содержанием, например, в разведчиков. Предлагает всем детям пройтись по комнате, найти предметы, сделанные из разных материалов.

- Пальчиковая гимнастика «Утро настало»

Утро настало, (сжимают и разжимают кулачки)

Солнышко встало,

Эй, братец Федя, разбуди соседей,

Вставай указка,

Вставай серёдка,
Вставай Сиротка,
И крошка – митрошка
Привет ладошка (хлопают в ладоши)
Все потянулись и проснулись (тянут пальчики)
-Повторите за мной цепочку слов:
Кукла – мяч – пирамида;
Матрёшка – собака – ведро;
Машина – кубики – юла;
Неваляшка – пирамида – мозаика;
Домино – лото – ракета;
Велосипед – дудочка – самокат.

- Как вы думаете, о чём сегодня мы будем говорить на занятии? (об игрушках)

- и/ у «Что изменилось»

(между мячом и пирамидкой выставляется машина)

Уточнить, где находится машина, используя предлоги: за, перед, между, рядом, около.

- физкультминутка

На большом ковре и в ряд

Куклы Танины стоят.

(дети маршируют на месте)

Два медведя, Буратино,

И весёлый Чиполино,

(останавливаются, изображают персонажей)

И Котёнок, и слонёнок.

Раз, два, три, четыре, пять –

Вместе мы пойдём гулять. (прыгают, маршируют, уходят с ковра)

- дидактическая игра «Скажи ласково», «Сочетаний»

(по карточкам с изображениями игрушек)

Воспитатель загадывает загадку:

Круглый, гладкий и пузатый

Больно бьют его ребята,

Почему беднягу бьют?

Потому что он надут. (мяч)

Рассматривают мяч.

- Какой он формы, какого цвета?
- Из какого материала сделано?
- Как с ним можно играть?
 - компьютерная игра «Кто лишний?», «Что лишнее?»

Закрепить умение находить лишний предмет.

- игровое упражнение «Какой камешка не хватает?» (на развитие зрительного внимания)

Воспитатель заранее приготавливает на столе разных размеров, формы и цвета камешки Марблс, обращает внимание детей посмотреть внимательно на них и запомнить, просит детей закрыть глаза в этот момент камешек один убирается, дети должны угадать какого камешка не хватает (описать цвет, размер, форму, какой на ощупь) (подвести итог)

- загадка с описанием:

Косолапые ноги,
Зимой сидит в берлоге
Догадайся, ответь,
Что это за зверь? (медведь)

- Что есть у игрушечного медведя?
- Из какого материала он сделан?
- Какой он?
- Как с ним можно играть?

Воспитатель достаёт куклу из коробки, вопросы аналогичны.

- составление описательных рассказов об игрушках, по картинно-графическому плану.

- Что это?
- Из каких частей состоит?
- Какой формы?
- Какого цвета?
- Из какого материала сделано?
- Как с ней можно играть?

- и/у «Что изменилось»

(между мячом и пирамидкой выставляется машина)

Уточнить, где находится машина, используя предлоги: за, перед, между, рядом, около.

- д/и «Новоселье куклы».

Воспитатель освобождает игровой уголок от всех игрушек и лишь оставляет на полу ковер. Все убранства и игрушки расположены на столах в стороне, у стены комнаты.

Воспитатель говорит детям, что у них сегодня новоселье. К ним в гости приехала новая кукла Рита, и мы должны ей помочь устроить квартиру. Приглашает детей познакомиться с новой куклой! - начинает игру воспитатель. Дети рассматривают куклу, называют свои имена, знакомятся.

-Вот теперь мы и поиграем в игру- новоселье. Рита посмотрит, как вы умеете играть. Правило такое: я буду называть предметы и ставить их в комнату, где будет жить Рита. Будьте внимательны. Нам нужна будет мебель. Пойдут Ангелина, София Дима и найдут все, что нужно для мебели. А все остальные проверят, то ли они принесли. Обувь должны принести другие дети и т. д.- Что еще нужно принести Рите, чтобы жить хорошо?

-Игрушки, много игрушек. Дети приносят игрушки и расставляют их на ковре, на полочках. Воспитатель побуждает детей к новой игре: надо заботиться о новенькой, поиграть с куклой, чтобы ей было хорошо в группе. (подведение итога)

- этюд «Новая игрушка»

Ребенку подарили новую игрушку. Он радостно ее рассматривает, внимательно изучает ее свойства и качества, играет с ней. Звучит веселая музыка.

- рефлексия

«Профессии»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать и расширять кругозор детей о профессиях; 2. Активизировать речь детей, упражняться в употреблении форм единственного и множественного числа, имен существительных и прилагательных, уметь отвечать полным предложением, упражнять в словообразовании, в классификации предметов, необходимые людям определенной профессии. 3. Воспитывать сопереживание, бережное и доброжелательное отношение к игрушке, учить детей ухаживать за ними и убирать на своё место, воспитывать внимание и уважение к речи воспитателя и своих друзей. 4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка). 5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: набор камешков «Марблс» разных цветов, карточки с логическими цепочками, предметные картинки с изображением различных профессий, дидактическая игра «Профессия» - разрезные картинки, компьютерная игра «Кому, что нужно для работы», «Поваренок».

3. Логика НОД

- сюрпризный момент «Самоделкин в гостях у ребят»

Воспитатель привлекает внимание детей что кто –то, к ним пришел. Это, человек, который все умеет делать сам. Он говорит такие слова: «Сам делаю». Это Самоделкин! Он хочет с вами поговорить о том, что умеют делать люди, а также как называются разные профессии. В окружающем мире имеется много разных материалов. А превращает их в полезные вещи именно человек.

Воспитатель предлагает деткам поиграть с язычком прежде чем начать интересное занятие;

- речевая гимнастика:

Ом-ом-ом – мы построим новый дом,

Ок-ок-ок – будет нужен молоток

- и/з «Новый дом»

Воспитатель предлагает детям выложить картинку камешками Марблс и описать её (дети выполняют задание, а после описывают)

- пальчиковая гимнастика

Мы с тобой красим дом,
Дружно в нем мы заживем.
В нашем домике окошко
Загляни туда, Антошка!

(Синхронно двигать кисти обеих рук из положения висящих кулачков до поднятых вверх кистей с раздвинутыми в сторону пальцами)

- д/и «Как называется профессия»

- Пашет поле (тракторист)

- Шьет одежду (портной)

- Ведет машину (водитель)

- Учит детей (учитель) и т.д.

- и/з «Кто, чем занимается?»

Воспитатель, говорит детям, что профессий очень много, и предлагает выполнить задание, из камешков Марблс собрать картинку кто, чем занимается? (подвести итог)

- физкультминутка:

Точим, точим, точим нож,
Будет очень он хорош,
Будет резать он припасы:
Масло, сало, хлеб, колбасы,
Помидоры, огурцы...

Угощайтесь, молодцы...

(дети выполняют соответствующие движения).

- д/и «Один – много» (словесная):

Воспитатель предлагает детям посмотреть на картинки, кем хотят быть дети?

Девочка хочет быть... (врачом)

Мальчик хочет быть... (клоуном)

Девочки хотят быть... (учителями)

Мальчики хотят быть... (летчиками).

- к/ и «Поваренок»

Формирование навыка словообразования; активизация словарного запаса.

- Объясни народную мудрость

Воспитатель: рассказывает о том, что народ придумал много пословиц о труде. Объясните смысл

- пословицы.

- Дело мастера боится.

- Что сделано наспех, то сделано на смех.

- делу – время, а потехе – час. (дети объясняют смысл этих пословиц)

- составить описательный рассказ

Воспитатель предлагает составить рассказ, который будет начинаться со слов:

Я хотел (а) бы стать...

- Почему вам нравится эта профессия?

- Что сегодня для себя вы узнали нового?

- этюд «Факиры»

Дети сидят на ковре, скрестив ноги по – турецки, руки на коленях, кисти свисают вниз, голова опущена, глаза закрыты. Пока звучит тихая музыка, факиры отдыхают.

- рефлексия.

«Поможем клоуну»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение детей работать по образцу, уметь ориентироваться в пространстве, владеть понятием влево, вправо, вверх, вниз. 2. Развивать устную речь, через дидактические игры, загадки, артикуляционную гимнастику, формировать активный словарь по теме. 3. Воспитывать через взаимодействие в группе доброжелательное, уважительное отношение к окружающим. 4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка). 5. Воспитывать художественно - эстетический вкус через выполнение творческих заданий.

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: Набор камешков "Марблс" разных цветов, карточки с логическими цепочками, **предметные** картинки с изображением цирка и клоуна, игрушка клоун.

3. Логика НОД

- организационный момент.
- к/и Приветствие «Солнечный лучик»

Воспитатель хочет подарить лучик солнечного тепла детям, и предлагает его поймать в свои, ладошки и улыбнуться друг другу

- загадка

Он жонглер и акробат,
Веселить всех в цирке рад.
Поскорей скажите, кто он?
На арене рыжий... (клоун)

- сюрпризный момент «Письмо от клоуна»

Воспитатель рассказывает детям, что клоун хотел прийти в гости к ним, чтобы пригласить их на представление в цирк, но он попал в беду и поэтому прислал нам письмо. В письме он рассказал о том, что его машина заблудилась и остановилась перед высокой стеной.

На стене написано: «Волшебная страна». В стене есть дверь, но на ней висит огромный замок. Через эту дверь можно попасть куда захочешь, открыть этот замок могут только волшебные камушки, с помощью которых надо выполнить множество заданий. Клоун с помощью почтового голубя переслал нам эти задания, а камушки у нас есть, но надо сделать так чтобы они стали волшебными. Для этого надо взяться каждому по одному камушку в руки и повторять за мной волшебные слова:

- «Волшебное заклинание»

В руки камушек возьму
Волшебство я призову,
Дверь волшебную открой,
Волшебство зовет с собой!

И так наши камушки стали волшебными!

Теперь мы сможем выполнить задание и помочь нашему клоуну? (ответы детей)

- задание № 1 «Цветочная полянка»

Воспитатель предлагает детям картинку - образец, как в мозаике, по которой необходимо собрать свою картинку (Дети выполняют индивидуальное задания у всех они разные) (подведение итога)



Воспитатель просит детей посмотреть, какая у них красивая поляна получилась!

Словно пёструю рубашку,
Кто-то бросил у реки.
Вот - полянка. Там - ромашки,
Незабудки, васильки..
Тихо бабочка порхала
С лепестка на лепесток,
А потом она устала,
Опустилась на цветок.

А какие вы знаете название цветов? А где они растут? А у вас дома растут цветы? (ответы детей)

Воспитатель, а сейчас я вас превращаю в бабочек (произносит заклинание абра-табра-катабра)

- физминутка «Бабочка»

Бабочки летали,
Крыльшками махали.
Дружно хлопаем,
Ножками топаем!
Хорошо мы погуляли
И немножечко устали!

Отдохнули? А теперь продолжим.

- Задание № 2 «Крестики нолики»

Ребята, в следующем задании наш клоун совсем запутался. Давайте ему поможем. Вспомним где у нас право, лево, верх, низ. Перед Вами поле для крестиков-ноликов, состоящее из девяти квадратов. Выберите камушек, поставьте его в середине поле. Задача состоит в мысленном перемещении камушка ходами вверх-вниз, вправо-влево.

Слушаем внимательно передвигаем камушек мысленно (без рук), и найдя глазками квадратик, в котором должен стоять камушек берем его в руки и ставим в нужный квадрат, а я смотрю правильно выполнили вы задание или нет.

Вверх один квадрат, вправо 1 квадрат, вниз 2 квадрата.

Возьмите и поставьте камушек в квадрат.

- Влево 2 квадрата вверх 1 квадрат вправо 2 квадрата:

Возьмите и поставьте камушек в квадрат

Вверх 1 квадрат, влево 2 квадрата, вниз 2 квадрата, вправо 1 квадрат, вверх 1 квадрат: Возьмите и поставьте камушек в квадрат. (похвала детей)

- м/п «Ветер»

Воспитатель, говорит детям о том, что ветер сильный налетел, закружил, загудел: «У – у – у – у – у!» (Дети размахивают руками в стороны над головой, затем кружатся) Закачал деревьев ветки (Наклоняются вправо – влево, руки подняты вверх.) И пригнул к земле кусты. (Присаживаются, одновременно опуская перед собой поднятые вверх руки.) Полетал он над полянкой, лег на травку и цветы. (Ложатся на ковер.) Ветерок наш отдыхает, не гудит и не летает. (Лежат в расслабленной позе некоторое время.) Но лишь ветер отдохнет – вновь отправится в полет. (Встают на ноги.)

Воспитатель предлагает детям выполнить следующее задание

- задание № 3 «Времена года»

Ребята, давайте поможем клоуну выложить картину из камушка, но надо отгадать на какую тему нам надо выложить картину, а для этого нам надо отгадать загадку:

- загадка

Гости к нам пришли: седая,
А за нею — молодая,
Третья ярко расцветает,
А четвёртая рыдает. (Зима, весна, лето, осень)

- и/у «4 Времени года»

Воспитатель предлагает выложить из камушков картинки, изображающие времена года - Вам нравятся картины, которые у вас получились?

Вы выполнили все задания? (ответы детей)

А теперь клоун сможет открыть Волшебную дверь? (ответы детей)

И сейчас он появится у нас в группе! (клоун марионетка появляется из коробки)

Ребята, а вы хотите поиграть с клоуном в игру.

Правила игры: Клоун задает вопросы, если вы с ним согласны вы говорите: «Да» при этом хлопаете, а если нет, то – топаете!

- м/п игра «Клоун Клёпа» (воспитатель задаёт вопросы а дети отвечаю на них и показывают движения)

Клоуны с детьми играют?
Клоуны всех развлекают?
Клоуны вас поздравляют?
В праздник дети отдыхают?

Под столами засыпают?
 Дети песни исполняют?
 Все подарочки вручают?
 Много вкусного съедают?
 Клоуны всё разрешают?
 Даже плакать разрешают?
 Все на празднике скучают?
 Дружно в танцах зажигают?

Математику считают, книжки умные читают?

Веселятся от души с клоунами малыши?

Наше занятие подошло к концу. Мы хорошо с вами поработали.

Клоун прощается с ребятами до свидания друзья!

- рефлексия

занятие11

«Семья»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать формированию у детей представления о семье, и нравственных нормах. 2. Развивать устную речь, через дидактические игры, загадки, артикуляционную гимнастику, формировать активный словарь по теме, упражнять в составлении творческих рассказов. 3. Воспитывать детей через взаимодействие в группе доброжелательные, уважительные отношения к своим родным, близким, и к окружающим. 4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка). 5. Воспитывать художественно - эстетический вкус через выполнение творческих заданий.

3. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: набор камешков «Марблс» разных цветов, карточки с логическими цепочками, предметные картинки с изображением разных семей, выставка фотографий на тему: «Семейные альбомы». Компьютерная игра «Чей, чья?»

3. Логика НОД

- организационный момент:

Воспитатель, здоровается с детьми, приглашает всех в круг, для создания положительных эмоций, дети берутся за руки, смотрят ласково в глаза друг другу и передают тепло и доброту чувств радости от встречи!

- к/и «Я твой друг и ты мой друг»

Собрались все дети в круг

Я твой друг и ты мой друг

Крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнёмся.

Воспитатель предлагает детям поиграть сегодня и провести веселый денёк

- д/и «Радость и печаль»

Воспитатель, предлагает детям выполнить задание: Задаёт вопросы:

- Если вы считаете, что этот поступок огорчит, маму, выложите из камешков эмоцию грусть:

- Если вы считаете, что этот поступок порадует маму, выложите из камешков эмоцию радость:

1. Нарисовали красивую картину.
2. Обижали своих друзей.
3. Разбросали игрушки по комнате.
4. Заправили утром постель.
5. Нарисовали на стене фломастером.
6. Вымоли за собой тарелку, ложку и бокал.

Воспитатель хвалит детей за верное выполнение задания и предлагает размять пальчики

- п/ гимнастика «Семья»

Этот пальчик дедушка,

Этот пальчик бабушка,

Этот пальчик папа,

Этот пальчик мама,

Этот пальчик я,

Вот я вся мо семья. (Разгибание пальцев из кулака поочередно).

- артикуляционная гимнастика «Ворота», «Замок закрыт»

Воспитатель приглашает детей поиграть с язычком (ребята выполняют артикуляционную гимнастику)



- выставка «Семейный альбом»

Дети совместно с воспитателем рассматривают семейный альбом. Воспитатель спрашивает детей, семья – это родные люди, живущие рядом, в одной квартире? (ответы детей). Расскажите о своей семье. Большая у вас семья? Кем тебе приходится Сережа? Кто самый младший в вашей семье? Кто старший? Кто дети? Кто взрослые? и т.д.

Ведется диалог с несколькими детьми.

- д/и «Кто кем приходится»
- Кто для дедушки и бабушки папа, мама? (сын, дочь)
 - Кто для дедушки и бабушки мальчик, девочка? (внук, внучка)
 - Кто для папы и мамы мальчик и девочка? (сын, дочь)
 - Кто мальчик для девочки? (брат)
 - Кто девочка для мальчика? (сестра)

Все они живут в одной семье и являются близкими родственниками.

- физкультминутка: «Моя семья»

Раз, два, три, четыре – кто живет в моей квартире? (хлопки на счет)

Раз, два, три, четыре, пять – всех могу пересчитать. (хлопки на счет)

Папа, мама, брат, сестренка,

Кошка Мурка, два котенка,

Мой щенок, сверчок и я – (поочередное поглаживание, массаж пальчиков)

Вот и вся моя семья!

- д/игра «Назови ласково»
- Как ласково назовем маму, папу, бабушку, дедушку, сестру, брата?

и/з «Закончи предложение».

Воспитатель даёт задание детям выложить по образцу на полотне А-4 предмет, который подходит наиболее к предложению и назвать её (хлебница, сахарница, салатница, конфетница)

- Мама положила хлеб... куда? (В хлебницу.)
- Брат насыпал сахар... куда? (В сахарницу.)
- Бабушка сделала вкусный салат и положила его... куда? (В салатницу.)
- Папа принес конфеты и положил их... куда? (В конфетницу.)

Воспитатель предлагает детям продолжить устно закончить предложения:

1. Мы включили обогреватели, потому что... (стало холодно).
2. Я не хочу спать, потому что... (ещё рано).
3. Мы поедем завтра в лес, если... (будет хорошая погода).
4. Мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты).
5. Кошка забралась на дерево, чтобы... (спастись от собаки).
6. Марина не пошла сегодня в школу, потому что... (заболела).

- графический диктант «Поставь камешек на место».

Воспитатель предлагает инструкцию: «Положите красный камешек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний». Дети выполняют. Проверку задания можно выполнить через предъявление карточки – проверки к заданию.

- Загадка «Семья»

Кто загадки отгадает,
Тот своих родных узнает:
Кто-то маму, кто-то папу,
Кто сестренку или брата,
А узнать вам деда с бабой —
Вовсе думать-то не надо!
Все родные, с кем живете,
Даже дядя или тетя,
Неприменно вам друзья,
Вместе вы — одна ...
(семья)

- д/ игра «О ком так можно сказать?»

Добрая как..., заботливая как..., строгий как внимательная как...и.т.д

- м/и «Найди пару»

На стол выкладывают предметы, которые сочетаются друг с другом по каким-либо признакам. Перемешивают их. Детям предлагается взять любой предмет и найти к нему пару, а также объяснить, потом почему он считает эти предметы парными.

Собираются различные предметы, которые сочетаются друг с другом (карандаши, бумага, носок и ботинок, замок и ключ и т.д.). Раскладывают предметы на столе и перемешивают. Детей усаживают либо, деля на команды, либо в парах за стол, или по одному.

Взрослый выбирает любой предмет и просит ребенка найти ему пару (или ребенок выбирает предмет самостоятельно). Если ребенок находит пару, ее откладывают в сторону.

Берут следующий предмет и повторяют тоже самое. Игра продолжается до тех пор, пока все предметы не будут собраны по парам. Вместо предметов можно использовать картинки с предметами.

- с/р игра «Кто что умеет»

Активизация глагольного словаря.

Что умеет мама? – печь, варить, жарить, шить, любить.

Что умеет папа? – водить машину, пилить, рубить дрова, забивать гвозди и т.д.

- д/игра «Чья одежда»

Образование притяжательных прилагательных.

Детям раздаются картинки «Одежда».

- Чье это платье? – это платье сестры, сестрино платье и т.д.

- составление рассказа – описания о маме (бабушке)

По фотографии. (возраст, внешность,)

- За что ты ее любишь?

-Чем помогаешь?

Что такое семья?

Какая у вас семья?

- этюд «Дружная семья»

Дети сидят в кругу. Каждый занят своим делом: вяжет, рисует, шьет, лепит...

Все показывают руками, что они делают.

- рефлексия .

«Посуда»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания названий посуды, уметь называть части посуды и внешние признаки; расширять представления об окружающем мире. 2. Развивать умение детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом; составлять предложения с предлогами; активизировать словарь детей; (посуда чайная, столовая, кухонная и т.д) формировать навык словообразования. 3. Воспитывать сопереживание, бережное и доброжелательное отношение к игрушке, учить детей ухаживать за ними и убирать на своё место, воспитывать внимание и уважение к речи воспитателя и своих друзей. 4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка); 5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: набор камешков «Марблс» разных цветов, карточки с логическими цепочками, игрушечный набор посуды и картинки с изображением посуды (чайной, столовой, кухонной), костюм бабушки Федоры; стол; скатерть, компьютерная игра «Поваренок».

3. Логика НОД

- сюрпризный момент

Стук в дверь в группе появляется бабушка (кукла би-ба-бо», сидит в центре группы и «плачет». Дети подходят ближе, замечают, что бабушка «плачет».

Бабушка: (причитает)

Ой, вы бедные си мои,

Утюги и сковородки мои.

Воротитесь вы, немывые, домой...

Вопросы к детям:

- Вы меня, ребята, узнали?
- Знаете, какое у меня горе?
- Почему вся посуда убежала от меня?
- Какая посуда от меня убежала?
- Что нужно сделать, чтобы посуда моя вернулась?

(ответы детей)

- дыхательная гимнастика: «Часики»

ИП: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторить до 10 раз.

- творческая игра «Продолжи узор»

Воспитатель предлагает детям выложить из камешков Марблс узор по образцу на тарелках (дети выполняют).

- артикуляционная разминка

Да-да-да – убежала вся посуда

Ну-ну-ну – я посуду всю верну

Ру-ру-ру – успокоим мы Федору

Ра-ра-ра – не плачь, Федора

Бабушка Федора:

Давайте скажем волшебные слова “Раз, два, три. Раз, два, три. Ты, посуда к нам вернись”.

Дети говорят волшебные слова, закрывают глаза, а когда открывают, то видят стол, накрытый скатертью. Снимают скатерть и видят посуду.

Бабушка Федора:

Что случилось с моей посудой?

- пальчиковая гимнастика:

Я для милых детушек,

Испекла бы хлебушек

Только нет у нас пока
Ни муки и ни песка,
Ни яиц, ни соли,
Ни дрожжей, ни молока.

(Кулачки правой и левой руки сжимать и разжимать одновременно, начиная со слов: «Только нет у нас пока...» поочередно сгибать пальцы, начиная с большого).

Бабушка Федора:

- Назовите посуду, из которой пьют чай?
- Как назвать чашку, чайник, блюдце, сахарницу одним словом?
- Назовите посуду, из которой едят суп, кашу. Как называется эта посуда?
- Из чего сделана чайная и столовая посуда?
- Из какого материала сделана кухонная посуда?

- физкультминутка

Вот большой стеклянный чайник,
(дети “надувают” живот, одна рука на поясе, другая изогнута, как носик)

Очень важный, как начальник.

Вот фарфоровые чашки,
(приседают, одна рука на поясе)

Очень хрупкие бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца,
Только стукни – разобьются
(кружатся, рису круг руками).

Вот серебряные ложки,
(потягиваются, руки вверх)

Вот пластмассовый поднос
(делают большой круг)

Он посуду нам принес.

- словесная игра «Чаепитие»

Образовывать наименования предметов посуды.

Воспитатель рассказывает, что у Федоры много гостей. Будет чаепитие. Чай будем пить из....(самовара).

Нужно заварить чай. В чем заваривают чай? Куда положим сахар? Салфетки? Конфеты? Чай можно пить с молоком. Для чая чайник, для кофе...(кофейник), а для молока ... (молочник). Воспитатель сопровождает слова действиями и выставляет посуду на стол.

- д/и «Назови ласково»

Чашка – чашечка;

ложка – ложечка;

блюдец - ...

тарелка - ...

- математическая /и «Сосчитай»

Одна тарелка, две тарелки и т.д.

Составление предложений по сюжетным картинкам с использованием предлогов (в, на, из, со, около, между)

- рефлексия.

занятие 13

«Огород»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания детей об овощах месте их произрастания, существенных признаках; показать значимость овощных культур для развития, роста и здоровья человека. 2. Развивать диалогическую речь, дыхание, общей, тонкой и артикуляционной моторики; Активизировать и обогащать словарь детей; помочь запомнить и выразительно читать новые стихотворения, познакомить с новыми загадками. 3. Формировать доброжелательные отношения в коллективе, навык сотрудничества, взаимодействия со взрослым и своими одноклассниками. 4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка); 5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.

1. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

Материалы и оборудование: Набор камешков "Марблс" разных цветов, карточки с логическими цепочками, кроссворд, картинки овощей, муляжи овощей, «Чучело» - заранее подготовленный ребенок, дети заранее учат стихотворения «В огороде», «Парник», «Огородники», иллюстративный материал по теме огород.

3. Логика НОД

- загадка

Там морковка, там капуста, там клубничкой пахнет вкусно.

И козла туда, друзья, нам никак пускать нельзя (Ответы детей).

- У кого, ребята, есть огород? Что выращивает ваша семья на огородах? А как вы думаете, когда люди стали разрабатывать огороды? (Ответы детей).

- ситуативная беседа

В далекие – далекие времена вошли в меню человека овощи – травянистые растения, у которых едят какие-либо сочные части: листья, корни, побеги, цветы, плоды. Две тысячи лет назад «дедки посадили первые репки», первые щи были сварены четыре тысячи лет назад. В старину хозяин маленького клочка земли старался посадить возле своего дома все, что ему нужно для еды, для лечения и для красоты.

- Какие вы знаете, овощи (дети перечисляют название овощей, педагог выкладывает на разнос названные овощи). Затем обращает внимание на «лепестки», которые расположены на доске (планшете, фланелеграфе), переворачивает их, и ребята читают название основных овощей. Мы с вами отправимся к этим овощам в гости, чтобы познать некоторые секреты их роста, использования человеком в пищу и, конечно же, узнаем о лечебных и питательных качествах этих овощных культур.

- художественное слово «В огороде.» *О. Бундур*

По таинственным законам, непонятым до сих пор,

Огурец растет зеленым, рядом – красный помидор.

Баклажаны синие рядом с желтой дынейю.

А земля – черным – черна, а земля для всех одна.



▪ сюрпризный момент «Угадай кроссворд»

Мы с вами отправимся в путешествие в сказочную Огородную страну, в которой овощи будут вам рассказывать любопытнейшие истории об их приключениях и превращениях. А сопровождать нас будет, как вы думаете, кто? (предположения ребят) Что бы долго не думать, не гадать, давайте решим кроссворд.

	1						
	2						
	3						
4							
	5						
	6						

1. Его зубчики едят в сыром виде, добавляют при засолке помидор и огурцов.
 2. Вот пахучая загадка – парашюты над грядкой,
День и ночь они висят, опуститься не хотят.
Ну-ка, берегись, микроб! Поднял голову ...
 3. Кто выращивает богатый урожай в полях и огородах?
 4. Показался желтый бок, только я не колобок.
Не из мягкого я теста, покати – не тронусь с места.
Приросла к земле я крепко, позови меня
Я...
 5. Сидит Игнат на грядке, весь в заплатках,
 6. Кто трогает, тот и ревет.
 7. Покуда зелен – всем хорош, состарился – не ставят в грош.
- Отгаданы все загадки. Давайте в первом вертикальном столбике прочитаем слово.

«Ч у ч е л о».

Воспитатель; слово какое-то новое, незнакомое! Что оно обозначает? У кого на огороде есть огородное чучело?

Слышится шум, звон железных банок, стеклянной посуды. В зал входит Чучело.

- Ох, и устал же я ждать, пока вы решите кроссворд. Хотелось, чтобы вы догадались, кто вас поведет в мир приключений по Огородной стране. Я хочу вам рассказать о себе. Когда –то, давным-давно крестьяне ломали голову над тем, как спасти от прожорливых птиц полученный с большим трудом урожай. Тогда и придумали делать чучела. Они набивали старую одежду соломой, прикрепляли устрашающую фигуру к шесту и устанавливали чучело на полях и огородах. Но вскоре люди поняли всю тщетность своих усилий. В действительности чучело отпугивало птиц всего несколько часов. Затем сообразительные пернатые быстро привыкли к странному истукану на середине поля и вальяжно отдыхали на нем между пышными трапезами.

▪ физкультминутка:

Воспитатель, Чучело, а я знаю, как тебя еще можно называть

– Огородный стражник. Ведь ты помогаешь нам спасать огороды от напрошенных гостей. Ты все лето: в жаркую погоду, в дождливый день и в звездную ночь стоишь на огороде, прислушиваешься к шуршанию листьев, ботвы, участвуешь в овощных беседах.

Чучело: Мы с овощами постараемся помочь вам, ребята, постичь многие тайны из жизни витаминов с грядки и в течение десяти встреч эти тайны будем открывать.

Чучело: Кто из вас, ребята, любит трудиться на огороде? Какую работу вы выполняете на огороде, чтобы вырастить хороший урожай. (Можно прочитать стихи о трудовой деятельности на выбор. См. Приложение)

Воспитатель: У вас на огородах построено для быстрого роста и созревания овощей? (теплицы, парники)

- д/и «Найди и назови». У ребенка есть карточка с предметами разного цвета, по темам. Можно, например, 5 огурцов, 3 перца желтых, 4 морковки, 2 помидора, 1-? Ребенок выкладывает Марблс по количеству предметов и заданному цвету, проговаривает. Какой цвет Марблс есть еще в тарелочке? (фиолетовый). Угадай, какой овощ загадали под цифрой 1? (баклажан). Выложи. Назови, каких овощей больше всего?

Парник. На даче у бабушки домик стоит, прозрачную плёнкой сверху накрыт. Но бабушка с дедушкой в нем не живут, в домике том помидоры растут.

Чтоб не случилось с погодой весной, домик укроет и в холод, и в зной.

Чучело: есть у человека на огороде верные друзья – помощники. Что это за друзья, вы узнаете, отгадав загадки. (См. Приложение – “Помощники огородника”)

Воспитатель, что нам предоставляет природа для созревания овощей? (записываем на доске) Для дошкольников можно использовать иллюстративный материал или часть натуральных предметов - почва, вода. Как ласково можно сказать про каждого этого помощника? (почва – земелюшка; вода – водичка; солнце – солнышко; воздух - ветер – ветерок; насекомые - труженики).

- и/у «Назови ласково»

Почва – плодородная

Вода – дождевая, речная

Солнце - теплое, жаркое

Воздух – свежий, теплый

Ветер – ласковый.

Насекомые - трудолюбивые

Воспитатель: Кто из вас, ребята, знает пословицы и поговорки о семенах и овощах.

(можно ребятам предложить составить пословицы и поговорки из двух частей) См.

Приложение.

Чучело: народ на Руси придумал не только пословицы и поговорки, сочинил загадки, но и создал много народных песен об овощах. Давайте одну из них вспомним (читаем цепочкой)

- художественное слово «У нашей Алёнки»

- У нашей Аленки

Капустка в бочонке,

Огурчик в кадке,

- Морковка на грядке.

- У нашей Акульки

Картошка в кастрюльке,

- Бобы на окошке,

- Петрушка в лукошке,

- У нашей Аринки

Черника в корзинке,

- Рябина на нитке,

- Барбос у калитки!

Воспитатель: вот и закончилось наше путешествие в мир овощей. Мы только изучили первую страницу, впереди нас ждут еще девять овощных секретов, девять встреч с Огородным чучелом и его друзьями. Мы будем с нетерпением ждать эти встречи. И так, в добрый путь, в мир таинственных витаминов.

Огородники.

Как без нашей помощи не родятся овощи.
Только лишь пришла весна, мы сажаем семена.
Вот какой огород! Удивляется народ
Землю грело солнышко, прорастало зернышко
Огурцы, морковь и лук из земли полезли вдруг.
Вот какой огород! Удивляется народ.
Ровно три горошины в землю были брошены,
А собрали пять мешков замечательных стручков.
Вот какой огород!

- Рефлексия

П Р И Л О Ж Е Н И Е К КОНСПЕКТУ:

Из истории создания огорода

С чего начался первый на свете огород? В далекие – далекие времена вошли в меню человека овощи – травянистые растения, у которых едят какие-либо сочные части: листья, корни, побеги, цветы, плоды. Две тысячи лет назад “дедки посадили первые репки”, первые щи были сварены четыре тысячи лет назад. В старину хозяин маленького клочка земли старался посадить возле своего дома все, что ему нужно для еды, для лечения и для красоты.

Больше всего ценит человек овощи, так как они помогают ему быть здоровым и бодрым. Овощи богаты “витаминами” – от латинского слова “вита”, что означает “жизнь”

А, В, С, Д, Е.. – так начинается латинская азбука, в медицине латинские буквы стали азбукой здоровья – обозначениями витаминов.

Витамин “А” нужен ребятам, цыплятам, телятам – всем, кто растет. Он нужен и взрослым. Витамин “Д” охраняет ребят от рахита, витамин “С” – победитель цинги.

И морковь, и петрушка, и лук – это копилки витаминов. Благодаря своим целебным свойствам овощи становятся докторами многих заболевших людей.

Если бы овощи умели рассказывать, то мы бы услышали любопытнейшие истории об их приключениях и превращениях. Но мы постараемся помочь ребятам постичь многие

тайны из жизни витаминов с грядки и в течении десяти встреч эти тайны будем открывать. И так в добрый путь в мир таинственных витаминов.

Огородный стражник.

Когда –то давным-давно крестьяне ломали голову над тем. Как спасти от прожорливых птиц полученный с большим трудом урожай. Тогда и придумали делать чучела. Они набивали старую одежду соломой, прикрепляли устрашающую фигуру к шесту и устанавливали чучело на полях и огородах. Но вскоре люди поняли всю тщетность своих усилий. В действительности чучело отпугивало птиц всего несколько часов. Затем сообразительные пернатые быстро привыкли к странному истукану на середине поля и вальяжно отдыхали на нем между пышными трапезами.

Отказавшись от мысли устрашить чучелом птиц, люди с удивлением обнаружили, насколько само по себе забавно набивать соломой старую одежду, продлевая ей жизнь. Теперь многие фермеры украшают пугалом свои сады и поля. Сделать хорошее чучело для многих – вдохновенный, творческий процесс, настоящее искусство. Можно взять старый комбинезон, полинявшую рубашку, рваные сапоги и вместо головы – тыкву, на которую натянута забавная панاما. На “руки” натягивают старые перчатки или рабочие рукавицы. Чучело может изображать спортсмена, забавного мальчишку в кепке, одетый в старые джинсы и рубашку, и смешная девчонка в платке, нарядившая в кофту и рейтузы. Для завершения костюма подойдет любая старая обувь, а щедрые дары огорода пригодятся для оформления “лица” чучела.

Можно сделать смешную композицию – чучел из даров осени. Вместо глаз использовать два подсолнуха, длинный зеленый кабачок цуккини вместо носа и красный перец – вместо языка. Все это закрепить на палке, повесив на “шею” чучела старый галстук, а сверху нахлобучить шляпу, украшенную пучком соломы, и скорлупками яиц. При помощи тканевых лоскутков можно превратить обыкновенный веник в забавное чучело и установить его на огороде.

Загадки:

Огород:

Там морковь, там капуста, там клубничкой пахнет вкусно.

И козла туда, друзья, нам никак пускать нельзя.

Помощники огородника:

Шланг:

Проползла во дворе змея черная и длинная,

Огород наш поливала, на работе не зевала.

Бочка:

1. Смастерили из досок и надели поясок.
И хранит посуда эта с грядки собранное лето.
2. Сама я дубовая, а пояс мой ивовый.
3. Стоит толстуха, деревянное брюхо, железный поясок.

Ведро:

1. Два братца пошли в речку купаться.
2. Эй, Назар, пора вставать, огород поливать,
3. Поднимайся бодро, доставай-ка
4. Из избы идут – пляшут, в избу идут – плачут.
5. Один купается, другой на берегу дожидается.

Грабли:

1. Зубасты, а не кусаются.
2. Двенадцать коней одним поводком веду.
3. Деревянный брусок, на нем растет лесок.
4. Где прошла гребенка, выросла копенка.

Лейка:

1. Из железа тучка, а у тучки – ручка.
2. Эта тучка по порядку обошла за грядкой грядку.
3. Семьсот ворот, один выход
4. В длинном с дырками носу я без тучки дождь несу.
5. Сбоку ручка, сверху ручка, а внутри вода.
6. Огородник Федот с длинным носом живет,
Как наклонится, так дождь пойдет.

Лопата:

1. Надели на палку стальную ладошку
И под ладошку сажают картошку.
2. Вот ладонь на длинной ножке, выкопала всю картошку.
Гладкая, покатая, а зовусь.....
3. Я землю копала, ничуть не устала,
А кто мной копал, тот и устал.
4. Землю копала, грядки ровняла, ручейки прорывала
И ничуть не устала.

Молоток и гвозди:

1. Самый бойкий я рабочий в мастерской,
Колочу я что есть мочи день – деньской.
Как завижу лежебоку, что валяется без прока,
Как прижму его к доске. Да как стукну по башке,
В доску спрячется бедняжка, чуть видна его фуражка.
2. Сам худ, а голова с пуд.
3. Деревянная шея, железный клюв, стучит: - Тук-тук-тук!
4. Грубоват, характер крут, но зато ударный труд!
Тук – и гвоздь пошел на пост,
Тук – во весь высокий рост.
Тук – и вот уже одна шляпка в клеточку видна.
5. Он железа не боится, тук-тук, ток- ток!
Он сквозь стенку достучится: тук, ток, тук, ток....
6. Он высокий, строгий, ловкий, не погладишь по головке.
По головке не погладит, по головку в доску всадит.
7. Тит на работу вышел, каждый услышал.
8. Толстый тонкого побьет, тонкий – что-нибудь прибьет.
9. Без головы. А в шляпе, одна нога и та без сапога.
10. Бьют Еремку по затылку, он не плачет,
Только носик прячет.
11. Хожу на голове, хотя и на ногах,
Хожу я босиком, хотя и в сапогах.
12. Молоток стук – посту, торчит в стене сук.
Постучи опять – будет не видать.
13. Без головы, а в шляпе, без ног, а в стенке увяз.
14. Не машина, а железный, со шляпой, а не гриб.
15. Я работник деловой, ухожу в работу с головой.
Мне молодцу, шляпа очень к лицу.
16. Иду, иду! Я у людей всегда в ходу.
Хоть мой характер крут, но зато – ударный труд.
Тук – тук! Тук – тук!
17. Головой кивает – гвозди забивает.
18. Туки – туки – перетуки, если взял меня ты в руки, так не бей же как попало, чтоб по пальцу не попало.

Пила:

1. Доску грызла и кусала, на пол крошек набросала,
Но не съела ни куска, знать невкусная доска.
2. Туда – сюда снует, что в зубы возьмет, на две части разжует.
3. Зубов много, а ничего не ест.
4. Скоро ест, мелко жует, сама не глотает, другим отдает.
5. Железная сестрица зубаста и остра, ее и клен боится,
И тополь и сосна, и даже дуб боится
Попасть на зуб сестрице.
6. Принялась она за дело: завизжала и запела.
Ела, ела дуб, дуб, поломала – зуб, зуб.
7. Зубастый зверек грызет со свистом дубок.
8. Доски сосновые пахнут смолой, всегда жарко работать .
9. Едет. Едет назад – вперед, на две части разомнет.
10. Быстро грызет, мелко жует, сама не глотает. Что это?
11. Мелко жует, сама не ест, другим не дает.

Тема: «Насекомые»

1. Интеграция образовательных областей по задачам

Образовательная область	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познавательное развитие» ✓ «Речевое развитие» ✓ «Социально-коммуникативное развитие» ✓ «Физическое развитие» ✓ «Художественно-эстетическое развитие» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с понятием «насекомые», уточнить названия, продолжать развивать умение группировать предметы по основным признакам. 2. Развивать речевое дыхание, учить воспроизводить логическое ударение в речи; подбирать определения к словам – действиям, подбирать антонимы; с помощью иллюстрации составлять загадки – описании; закрепление понятий «вправо», «влево», «вверх», «вниз». 3. Формировать доброжелательные отношения в коллективе, навык сотрудничества, взаимодействия со взрослым и своими одноклассниками. 4. Сохранять и укреплять физическое здоровье (смена видов деятельности, осанка, физ. минутка). 5. Закрепить нетрадиционную технику работы с камешками Марблс.

2. Виды детской деятельности:

- познавательно – исследовательская;
- коммуникативная;
- двигательная;
- конструктивная.

3. Материалы и оборудование: набор камешков "Марблс" разных цветов, карточки с логическими цепочками, фонограмма «звуки леса», «бабочки» на палочке для дыхательной гимнастики, картинки: «насекомые», «водопад» (ворота с ленточками), компьютерная игра «Один – много», квадраты 10 на 10 см на каждого ребенка, с изображением мухи в центре квадрата.

4. Логика

- организационный момент

- кинесиологическое упражнение «Перекрестные шаги»

Воспитатель, предлагает отправимся в гости к маленьким жителям лесной полянки – насекомым. Подготовимся к путешествию:

«Мы к лесной полянке вышли, поднимая ноги выше,

Через кустики и кочки, через ветви пенечки.

Кто так ловко шагал, не споткнулся, не упал?»

На лесную прогулку

Приглашаю вас пройти.

Интересней приключений

Нам, ребята, не найти.

Воспитатель предлагает взяться за волшебную палочку и произносит:

Звучит фонограмма “Звуки леса”

Дети произносят:

«Су-су-су – мы уже в лесу»

- дыхательная гимнастика: «Бабочка – лети»

Воспитатель по очереди подносит детям листочек с лежащей на нем бабочкой (листок из зеленого картона, легкая бабочка из кальки, привязана ниточкой к листочку). Каждый ребенок должен плавно выдохнуть, так, чтобы бабочка плавно слетела с цветка, а не резко или рывками.

- артикуляционная гимнастика: «Лошадка»,



- чистоговорки (говорим тихо, громко, шепотом)

(с использованием мнемотаблицы)

Жа-жа-жа – жажужжала муха;

- са-са-са – прилетела оса;
зу-зу-зу – мы поймали стрекозу.
- О ком говорится в чисто говорке? (о насекомых).
 - Да, в теплые дни в лесу очень много насекомых.

Воспитатель, загадывает загадку:

- загадки

Домовитая хозяйка

Пролетает над лужайкой

Похлопочет над цветком –

Он поделится медком.

(пчела)

Воспитатель задаёт детям вопросы:

- Почему вы думаете, что это пчела?
- Назовите пчелу ласково (пчелка, труженица, малышка)
- Почему пчелу называют труженицей?
- Когда пробуждаются пчелы? (весной)
- Где живут пчелы? (в улье)
- Что они собирают? (мед)
- Назовите однокоренные слова к слову “мед”.

- физкультминутка:

Прилетела к нам вчера

(дети летают)

Полосатая пчела.

(машут руками)

А за нею шмель шмелек

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза.

Пожужжали, полетали,

(жужжат)

От усталости упали.

(падают)

Воспитатель предлагает детям поймать по одной бабочке и поиграть с бабочками:
представим, что мы ветерок.

- дыхательная гимнастика: «сильный ветер» «слабый ветерок».

Что бы попасть на полянку Бабочек, нужно пройти через водопад. (проходят в ворота)

- д/и «Бабочка»

Воспитатель обращает внимание на полянку, а на ней грустные бабочки и они не порхают над цветами потому что цветы не красивые (задание детям украсить цветочную поляну разноцветными камешками Марблс, чтобы камешек подходил по цвету к цветку)

- пальчиковая гимнастика:

Над зеленою лужайкой бабочка летела

И на белую лужайку отдохнуть присела,

А с лужайкой вырос синий василек,

Ярко желтенький тюльпан наклонил головку

И ползет по стебельку гусеница ловко.

А пушистый одуванчик, как воздушный шарик,

А на шарике сидит серенький комарик.

Воспитатель: Понравилось ли вам, как летают бабочки?

- А как они летают? (высоко, низко, легко и т.д.)

- Предлагает послушать, как я скажу: «Бабочки порхают красиво». Я отметила слово «бабочки». Дети произносят упражнение, делая логическое ударение на слово «летают».

Далее на слово «красиво».

- д/и «Муха»

У каждого ребенка большой квадрат 10 на 10 см. разделен на 9 клеток. В центре сидит «муха». Она совершает движения по квадрату: «Вверх, влево, вниз, вправо» Начало пути всегда в центре. Диктуем «Муха полетела «вверх», «вправо» и т.д. Где муха?

- и/у «Доскажи предложение»

Муравей маленький, а жук - ... (большой)

Перед дождем насекомые летают низко, а в солнечную погоду - ... (высоко)

У осы есть светлые полосы и - ... (темные)

Пчелка – труженица, а трутень - ... (лентяй)

- физминутка «Сороконожка»

1. Шла сороконожка

(дети идут ритмичным шагом, слегка пружиня)

По сухой дорожке.

2. Вдруг закапал дождик: Кап-кап-кап!

(дети останавливаются и приседают.)

- Ой, промокнут сорок лап!

3. Насморк мне не нужен

(дети идут, высоко поднимая колени, будто шагают через лужи),

Обойду я лужи!

4. Грязи в дом не принесу

(дети останавливаются, трясут одной ногой),

Каждой лапкой потрясу!

(трясут другой ногой).

5. И потопаю потом

(дети топают ногами)

- Ой, какой от лапок гром!

- и/у «Подбери определения» (в сопровождении с картинками)

Кузнечик стрекочет – стрекочущий кузнечик.

Жук жужжит – жужжащий жук

Комар пищит – пищащий комар.

Муха надоедает – надоедливая муха

Бабочка порхает – порхающая бабочка.

- сочинение загадки – описания.

Попробуйте придумать описательную загадку (3-4 загадки)

Например. Она очень красивая, разноцветная, порхающая.

- физкультминутка – координация речи с движением «Гусеница».

Этот странный дом без окон (медленно поворачиваются вокруг себя)

У людей зовётся «кокон».

Свив на ветке этот дом, (вращают руками)

Дремлет гусеница в нём. (ладошки под правой щекой)

Спит без просыпа всю зиму. (ладошки под левой щекой)

Но зима проходит мимо - (взмахи руками вверх)

Март, апрель, капель, весна... (хлопки руками на каждое слово)

Просьпайся, соня – Сонюшка! (потягиваются)

Под весенним ярким солнышком (рисуют руками солнышко)

Гусенице не до сна. (грозят пальцем)

Стала бабочкой она! (бегут по кругу, машут руками, как крыльями)

- д/и «Гусеница»

Воспитатель предлагает детям выложить гусеничку из камешков Марблс (дети выполняют задание)

Воспитатель: Ребята, мы отлично провели время, но, к сожалению, нам пора возвращаться в детский сад. Возьмитесь за волшебную палочку, произнесите: асть-асть-асть – мы домой хотим попасть.

- релаксация «Бабочка»

Летит бабочка, выбирает, на чей нос сесть, - сморщить нос. Бабочка улетела- расслабить мышцы носа. Бабочка прилетела – села на переносицу- двигать бровями вверх – вниз. Бабочка улетела совсем – спать хочется, расслабление мышц лица. Не открывая глаз, принять удобную позу. Звучит тихая, спокойная музыка.

- рефлексия.

5. Приложения

5.1 Мониторинг логопедической работы

Критерии оценки параметров обследования

1. Звукопроизношение

- 1 балл - нарушение нескольких групп звуков.
- 2 балла - недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке - общая смазанная речь
- 3 балла - звуки в речи присутствуют, но наблюдается нарушения дифференциации звуков.
- 4 балла - звукопроизношение в норме.

2. Фонематические процессы

- 1 балл - не слышит данный звук в любой позиции
- 2 балла - не дифференцирует оппозиционные звуки, какой - либо группы.
- 3 балла - с заданием справляется, но допускает ошибки.
- 4 балла - фонематические процессы развиты достаточно.

3. Слоговая структура слов

- 1 балл - слоговая структура слов не сформирована.
- 2 балла - допускает большое количество ошибок при произношении слов различной структурной сложности
- 3 балла - слоговая структура слов в стадии формирования.
- 4 балла - правильное и точное воспроизведение слов различного слогового состава.

4. Словарный запас

- 1 балл - активный словарь ограничен обиходно-бытовой тематикой.
- 2 балла - владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
- 3 балла - использует все части речи, но не всегда точно использует простые предлоги, испытывает трудности при подборе синонимов.
- 4 балла - активный словарь близок к возрастной норме.

5. Грамматический строй речи

- 1 балл - речь резко грамматичная.
- 2 балла - допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
- 3 балла - допускает небольшое количество ошибок при словообразовании и словоизменении.
- 4 балла - грамматический строй близок к возрастной норме.

6. Связная речь

- 1 балл - фразовая речь резко аграмматична.
- 2 балла - испытывает значительные затруднения при составлении рассказа описания, пользуется вопросно - ответной формой.
- 3 балла - при составлении рассказа использует не более двух - трех предложений.
- 4 балла - умеет построить рассказ, пользуется распространенными предложениями простой и сложной конструкции.

7. Артикуляционная моторика

- 1 балл - объем артикуляционных движений ограничен.
- 2 балла - неполный объем артикуляционных движений, неточное выполнение статических упражнений.
- 3 балла - статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме, при выполнении динамических испытывает затруднения.
- 4 балла - строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

8. Мелкая моторика

- 1 балл - мелкая моторика ограничена
- 2 балл - испытывает затруднения при выполнении динамических проб.
- 3 балла - точно выполняет статистические и динамические пробы, но испытывает затруднения при выполнении асимметричных движений обеими руками.
- 4 балла - развитие мелкой моторики близко к возрастной норме.

5.2 Консультация для родителей

«Играем с камешками Марблс – речь развиваем»

Одна из самых популярных детских игр на Западе - это игра в камешки или, как ее еще называют, игра в Марблс. Проводятся мировые чемпионаты по играм в Марблс. Существуют клубы коллекционеров Марблс, оформителей, работающих с Марблс.

Игра в Марблс признана детскими психологами одной из самых полезных для подрастающего поколения: она развивает ловкость рук и пальцев, точную координацию движений, внимание, наблюдательность.

Современные Марблс изготавливаются на фабриках, из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи при очень высокой температуре. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. Формы Марблс бывают самыми разнообразными: сферические (шарики), с плоским дном - капли (камешки) и фигурные.

Камешки - интересный, доступный, природный для сенсорного развития, и к тому же многогранный материал для множества маленьких затей. Идей достаточно много, как можно использовать с пользой: играть, творить, изучать математику, развивать речь, мелкую моторику, восприятие и логическое мышление.

Игры с камешками Марблс решают ряд задач:

- Развитие мелкой моторики;
- Развитие тактильной чувствительности (восприятия);
- Развитие навыков ориентировки в пространстве (на плоскости);
- Развитие зрительного внимания, памяти;
- Автоматизация звуков изолированно, в слогах, в словах, в чистоговорках, в предложениях;
- обогащение словарный запас;
- развитие фразовой речь;
- формирование и закрепление правильного образа буквы.
- Развитие связной речи.

Советы по покупке и началу игры с Марблс:

- Марблс можно купить в магазинах для дома, творчества, товаров для праздника;
- существуют готовые наборы разноцветных камешков, но можно купить отдельно разных цветов;
- покупайте Марблс плоские с одной стороны - круглые шарики не стоят на месте и раскатываются; но их можно использовать как дополнение;
- возьмите также набор Марблс, что бы они отличались по размеру и форме;
- купленные камешки промойте в тазике с жидким мылом, высушите в полотенце - игрушка готова;
- поиграйте первые разы вместе, покажите, что с ними можно делать, предложите ребенку придумать свои развлечения;
- заведите красивую емкость для хранения Марблс, куда убирайте сокровище после игры;
- в дальнейшем можно расширять свою коллекцию, добавлять другие цвета, формы.

Правила безопасности:

- вы знаете, своего ребенка, но даже если доверяете ему в этом вопросе, объясните несколько раз, что камешки и шарики Марблс не съедобны, не вкусны, и нельзя тянуть их в рот;
- даже если ребенок старше 3 лет, поиграйте вместе хотя бы первые разы, чтобы убедиться, что он все понимает правильно;
- не оставляйте наборы в доступном месте, если у вас есть еще более маленькие дети.

Игры с камешками Марблс:

1. Выложи звуковую дорожку, повторяя поставленный звук.
 2. Заполни слоговую дорожку с поставленным звуком.
 3. Найди букву в сухом бассейне (камешки Марблс), которую ты учишь.
 4. Выложи букву, которую ты учишься говорить. Выложи слог.
 5. Заполни дорожку камешками, проговаривая слова на поставленный звук.
 6. Пройди лабиринт и проговори слова на закрепляемый звук.
- Ребенок, наклоняя коробку, перемещает шарик по лабиринту.

7. Выложи рисунок из камешков и проговори чистоговорку, стихотворение на поставленный звук.

8. Укрась картинку к тексту. Перескажи текст на поставленный звук.

9. 2. Выложи по контуру картинку.

10. Звукобуквенный анализ слов. Цвета камешков Марблс для обозначения звуков выбирать соответствующие: синие камешки – согласные твердые звуки, зеленые камешки – согласные мягкие звуки, красные камешки – гласные звуки. Фишки-камушки выкладывать под буквами.

- С какого звука начинается слово? Гласный он или согласный?
- На каком мест находится звук, обозначить камешком Марблс (в начале, середине, конце?)

- Сколько в слове гласных, сколько согласных?

- Какие еще слова можно придумать с этим звуком?

11. Развитие пространственных представлений:

Положите красный камушек в центр листа. Синий — в левый верхний угол, зеленый — в правый верхний угол, синий — в правый нижний; зеленый — в левый нижний.

12. «Волшебный мешочек».

1 вариант. Ребёнок достаёт из мешочка камешек (зелёного, синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (синий цвет — твёрдый согласный звук, красный-гласный звук, зелёный — мягкий согласный звук).

2 вариант. Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камешек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камешек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д. (слайд 8)

13. Упражнение «Найдем предмет» или «Угадай-ка».

14. Например: небольшой строительный материал, киндер-игрушки и т.д. Взрослый предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой.

Приятные на ощупь, эстетически красивые камешки Марблс» вызывают бурю эмоций и взрыв творческой энергии. Обладают они и расслабляющим эффектом. С этим материалом дети играют с большим удовольствием

5. 3 Игры на этапе знакомства с камешками Марблс

Упражнение «Знакомство»

Цель: привлечь внимание детей к тактильному объекту.

Взрослый обращает внимание на камешки и предлагает перебирать камешки руками, выкладывать их из емкости, двигать в ней руками по очереди и одновременно.

При этом он знакомит детей с текстурой - стеклянные, гладкие; качеством - хрупкие, прозрачные; цветом - красные, синие, зеленые

Затем, дается время для самостоятельного манипулирования.

Игра «Цветик-семи цветик»

Цель: развивать умение различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; развивать мелкую моторику рук.

Взрослый обращает внимание, что все камешки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам. Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет – зеленый, отбирают и складывают в отсек емкости. Усложнение: цвет не предъявляется карточкой, а называется словом.

Релаксационное упражнение «Сенсорная коробочка»

Дети запускают руки в камешки Марблс, и проговаривают стихотворение:

Говорим и отдыхаем,

Камешки перебираем,

Разные - разные:

Голубые, красные,

Желтые, зеленые,

Легкие, тяжелые.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем камешки считать,

Будем камешки считать

И цвета запоминать.

Громко четко говорим,

Говорим и не спешим,
камешки в руках сжимаем,
до пяти с тобой считаем.
Раз, два, три, четыре, пять,
Повторяй за мной опять.

5.4 Игры на этапе автоматизации звуков в слогах, в словах, в чистоговорках

Игра-ходилка

Цель: автоматизация звуков [с], [с'], [ш], [ж], [л], [р], [р'].

Помоги белке добраться до орешка. Для этого ты должен правильно назвать картинки (или повторять слова за мной). С каждым правильно произнесённым словом ты берёшь камешек и выкладываешь дорожку к орешку. Говори красиво, выделяй звук [Л].

Игра «Мамины помощники»

Цель: автоматизация звуков [с], [с'], [ш], [ж], [л], [р], [р'].

Помоги девочке полить цветы на клумбе. Для этого, проложи дорожку из камешков Марблс, проговаривая слоги или слова со звуком [с] (или [с'], [ш], [ж], [л], [р], [р']).

Игра «Помоги двум друзьям встретиться»

Цель: Дифференциация звуков (С-Ш, Л-Р) в слогах, словах

1. Ира любит слова, в которых есть звук Р, а Владик в которых есть звук Л. Проговори слоги/слова за мной, выкладывая камешки Ире, или Владику и помоги друзьям встретиться.

2. Света любит слова, в которых есть звук С, а Миша в которых есть звук Ш. Проговори слоги/слова за мной, выкладывая камешки Свете, или Мише и помоги друзьям встретиться.

Игра «Лабиринты»

Цель: автоматизация звуков [с], [с'], [ш], [ж], [л], [р], [р'].

Передвигай камешек Марблс по картинкам, четко проговаривая слова.

Игры для развития мелкой моторики

Игра «Угадай-ка или найди клад»

Цель: развивать тактильные ощущения; развивать умения выбирать предметы, отличающиеся от камешков «Марблс» (например: небольшой строительный материал, киндер - игрушки и т.д.).

Взрослый предлагает детям найти игрушки, спрятанные в камешках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой.

Усложнение задания: Определить, что именно спрятано в камешках на ощупь.

Игра «Хваткие пальчики»

Цель: развивать мелкую моторику рук, закрепить названия цветов.

Воспитатель, просит из емкости достать камешки:

- красные камешки взять большим и указательным пальцем
- желтые камешки взять большим и средним пальцем
- зеленые камешки взять большим и безымянным пальцем
- синие камешки взять большим пальцем и мизинцем

Массаж камешками Марблс

Упражнения желательно сопровождать проговариванием стихов:

Камешек в руке катаю,
Между пальчиков верчу,
Неприменно каждый пальчик
Быть послушным научу.

Релаксационное упражнение «Муфта»

Приятное релаксационное воздействие шариков Марблс на рецепторы пальцев.

«Мы насыпали шары и пальцы запустили...»

«Устроив там переполох, чтоб пальцы не грустили!»

5.5 Игры для развития фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Игра «Звуковая дорожка»

Цель: развитие фонематического слуха и восприятия.

Логопед произносит ряд звуков (слогов, слов), а ребенок, услышав заданный звук, выкладывает дорожку камешками Марблс.

Игра «Синий или зелёный?»

Цель: развитие фонематического слуха и восприятия.

Ребенок проговаривает слоги, слова за воспитателем и селит их в нужный домик, обозначая камешками Марблс (твёрдые - синие, мягкие – зелёные).

Игра «Сигнал»

Цель: развитие фонематического слуха.

Логопед произносит слоги, слова со звуками [Л] и [Ль]. Ребенок, когда услышит звук [Л] - зажимает в руке синий камешек Марблс, а если [Ль] - зеленый.

Игра «Волшебный мешочек»

Цель: упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Ребёнок достаёт из мешочка камешек (зелёного, синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (синий цвет — твёрдый согласный звук, красный-гласный звук, зелёный — мягкий согласный звук).

Игра «Зажигаем в окнах свет»

Цель: определять позицию звука в слове.

Ребенок называет картинку, определяет позицию звука в слове и закрывает камешком Марблс соответствующее окошко в доме.

5.6 Игры для формирования лексико-грамматического строя речи

Игра «Укрась картинку»

Цель: Расширять и активизировать словарь по лексическим темам «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «» и т.д.

Называй предмет и выкладывай камешки Марблс по цвету.

Игра «Помоги гномику»

Цель: совершенствовать умение образовывать уменьшительно-ласкательные существительные.

Помоги гномику добраться до домика, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом - ИК. Например: столик, стульчик, домик и т. д.

Игра: «Помири друзей»

Цель: Учить различать и употреблять притяжательные местоимения мой и моя.

Взрослый предлагает детям помирить друзей. Если про предмет можно сказать мой положи камешек в клеточку Мише, а если можно сказать моя, положи камешек в клеточку Маше.

Игра «Жадина»

Цель: Учить различать и употреблять притяжательные местоимения мой и моя.

Этот ежик «жадина», он про все предметы говорит: Мой/моя/моё/мои. Положи камешек в клеточку, когда увидишь нужную картинку.

Чудесный сундучок

Цель: учить согласовывать прилагательные с существительными.

Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камешек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камешек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.

Игры по подготовке к обучению грамоте

Игра «Знакомство с буквой»

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы.

Ребёнок выкладывает буквы камешками. На следующих занятиях можно выложить букву по памяти, без использования шаблона. После знакомства с буквой уточните у ребёнка, какие ещё он знает слова, начинающиеся на данный звук. Определите место изучаемого звука в предлагаемой картинке.

Игра «Зеркало»

Цель: развитие навыков анализа пространственных соотношений элементов букв, тактильно – двигательной координации.

Детям рассказывается история о буквах — модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения. Детям необходимо найти правильное изображение буквы и выложить ее из камешков Марблс, а неправильное отражение убрать.

Игра «Строители»

Цель: развитие навыков анализа пространственных соотношений элементов букв, тактильно – двигательной координации.

Ребенок восстанавливает сломанные буквы.

Игра «Волшебный сундучок»

Цель: развивать у ребенка тактильную память, способность на ощупь определить букву.

Ребёнок в волшебном сундуке с камешками Марблс на ощупь находит букву и отгадывает ее, придумывает слово, начинающееся на эту букву

5.7 Мастер-класс для родителей

«Играем с камешками Марблс – развиваем речь».

Одна из самых популярных детских игр на Западе - это игра в камешки или, как ее еще называют, игра в Марблс. Проводятся мировые чемпионаты по играм в Марблс. Существуют клубы коллекционеров Марблс, оформителей, работающих с Марблс.

Игра в Марблс признана детскими психологами одной из самых полезных для подрастающего поколения: она развивает ловкость рук и пальцев, точную координацию движений, внимание, наблюдательность.

Современные Марблс изготавливаются на фабриках, из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи при очень высокой температуре. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. Формы Марблс бывают самыми разнообразными: сферические (шарики), с плоским дном - капли (камешки) и фигурные.

Камешки - интересный, доступный, природный для сенсорного развития, и к тому же многогранный материал для множества маленьких затей. Идей достаточно много, как можно использовать с пользой: играть, творить, изучать математику, развивать речь, мелкую моторику, восприятие и логическое мышление.

Игры с камешками Марблс решают ряд задач:

- развитие мелкой моторики;
- развитие тактильной чувствительности (восприятия);
- развитие навыков ориентировки в пространстве (на плоскости);
- развитие зрительного внимания, памяти;
- автоматизация звуков изолированно, в слогах, в словах, в чистоговорках, в предложениях;
- обогащение словарный запас;
- развитие фразовой речь;
- формирование и закрепление правильного образа буквы;
- развитие связной речи.

Советы по покупке и началу игры с Марблс:

- ✓ Марблс можно купить в магазинах для дома, творчества, товаров для праздника;

- ✓ существуют готовые наборы разноцветных камешков, но можно купить отдельно разных цветов;
- ✓ покупайте Марблс плоские с одной стороны - круглые шарики не стоят на месте и раскатываются; но их можно использовать как дополнение;
- ✓ возьмите также набор Марблс, которые будут отличаться по размеру и форме;
- ✓ купленные камешки промойте в тазике с жидким мылом, высушите в полотенце - игрушка готова;
- ✓ поиграйте первые разы вместе, покажите, что с ними можно делать, предложите ребенку придумать свои развлечения;
- ✓ заведите красивую емкость для хранения Марблс, куда убирайте сокровище после игры;
- ✓ в дальнейшем можно расширять свою коллекцию, добавлять другие цвета, формы.

Правила безопасности:

- ✓ вы знаете, своего ребенка, но даже если доверяете ему в этом вопросе, объясните несколько раз, что камешки и шарики Марблс не съедобны, не вкусны, и нельзя тянуть их в рот;
- ✓ даже если ребенок старше 3 лет, поиграйте вместе хотя бы первые разы, чтобы убедиться, что он все понимает правильно;
- ✓ не оставляйте наборы в доступном месте, если у вас есть еще более маленькие дети.

Игры с камешками Марблс:

1. Выложи звуковую дорожку повторяя поставленный звук.
2. Заполни слоговую дорожку с поставленным звуком.
3. Найди букву в сухом бассейне (камешки Марблс), которую ты учишь.
4. Выложи букву, которую ты учишься говорить. Выложи слог.
5. Заполни дорожку камешками, проговаривая слова на поставленный звук.
6. Пройди лабиринт и проговори слова на закрепляемый звук.
Ребенок, наклоняя коробку, перемещает шарик по лабиринту.
7. Выложи рисунок из камешков и проговори чистоговорку, стихотворение на поставленный звук.
8. Укрась картинку к тексту. Перескажи текст на поставленный звук.
9. Выложи по контуру картинку.
10. Звукобуквенный анализ слов. Цвета камешков Марблс для обозначения звуков выбирать соответствующие: синие камешки - согласные твердые звуки, зеленые камешки - согласные мягкие звуки, красные камешки – гласные звуки. Фишки-камушки выкладывать под буквами.

- С какого звука начинается слово? Гласный он или согласный?
- На каком месте находится звук, обозначить камешком Марблс (в начале, середине, конце?)
- Сколько в слове гласных, сколько согласных?
- Какие еще слова можно придумать с этим звуком?

11. Развитие пространственных представлений:

Положите красный камешек в центр листа. Синий — в левый верхний угол, зеленый — в правый верхний угол, синий — в правый нижний; зеленый — в левый нижний.

12. «Волшебный мешочек».

1 вариант. Ребёнок достаёт из мешочка камешек (зелёного, синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (синий цвет — твёрдый согласный звук, красный-гласный звук, зелёный — мягкий согласный звук).

2 вариант. Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камешек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камешек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.

13. Упражнение «Найдем предмет» или «Угадай-ка».

14. Например: небольшой строительный материал, киндер - игрушки и т.д. Взрослый предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой.

Приятные на ощупь, эстетически красивые камешки «Марблс» вызывают бурю эмоций и взрыв творческой энергии. Обладают они и расслабляющим эффектом. С этим материалом дети играют с большим удовольствием

5.8 Практикум для воспитателей. Дидактические игры с камешками Марблс.

Ребенок развивается в игре. И поэтому процесс обучения не может проходить без нее. Мыслительные операции, знания о форме, величине, пространственном расположении предметов, тактильная чувствительность, основную информацию о мире ребенок получает и развивает через игру. Работа с ребёнком должна быть игровой, динамичной, эмоционально приятной, неутомимой и разнообразной. А это объективно подталкивает к поискам как традиционных, так и нетрадиционных игровых приёмов, и средств. Одним из таких инновационных средств является организованная деятельность с использованием камешков Марблс.

Камешки - интересный, доступный, природный для сенсорного развития, и к тому же многогранный материал для множества маленьких затей. Идей достаточно много, как можно использовать с пользой: играть, творить, изучать математику, развивать речь, мелкую моторику, восприятие и логическое мышление.

Работа с камешками предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и подгрупповой работы, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний. Занятия с камешками лучше проводить в малых группах (от 3 до 5 детей) или индивидуально.

Несмотря на внешнюю простоту и доступность, только в области математического и познавательного развития Марблс способствует решению целого ряда задач: а) развивают сенсорику; б) способствуют закреплению понятий величины, формы, цвета, количества; в) развивают умения сравнивать, классифицировать, группировать, чередовать по признаку, анализировать; г) развивают навыки порядкового и количественного счета; д) развивают чувство ритма, цвета, композиции; е) способствуют развитию ориентировки в пространстве, на листе бумаги; ж) развивают мелкую моторику рук, точность и продуктивность движений; з) способствуют развитию воображения и творчества; и) главное для нас – способствуют развитию самостоятельности и инициативности ребенка, формируя его как субъекта собственного математического развития.

Все эти задачи, возможно, решить и иным способом, но Марблс помогают организовать процесс легко, продуктивно, с большим удовольствием и пользой для ребенка.

Игры с камешками Марблс для развития элементарных математических способностей

1. Выкладывать последовательности: например, разложить камни по размеру от маленького к большому; или предложить составить более сложные ряды: выложить два одинаковых по цвету маленьких камешка и один большой камешек. Ребенок и сам может придумать свой «узор» и продолжит ряд.

2. Выкладывать геометрические фигуры, цифры: вы можете нарисовать на листке контур фигуры, а ребенок будет повторять контур камешками. Дети постарше могут отгадывать фигуру по точкам: например, выложив три камешка, ребенок должен догадаться, что это треугольник. Из камней можно выкладывать геометрические фигуры, предметы и ряды от большего к меньшему и наоборот. Из камешков дети с удовольствием выкладывают дорожки разной длины, а из плоских камешков - башенки разной высоты.

3. Разложите камешки по кучкам, от одного камешка в первой кучке, до 10 в последней кучке.

4. Если ребенок владеет счетом и знает цифры от 1 до 10 - предложите такую игру. Напишите цифры от 1 до 10., разложите цифры, пусть малыш напротив каждой цифры положит соответствующее количество камешков.

ДИ № 1. «Золушка».

А). Разбери по цвету.

Задачи: развивать умения различать цвета, формы, находить цвет по образцу и по словесному обозначению. Усваивать названия цвета. Развивать мелкую моторику рук.

Материалы и оборудование: камешки «Марблс», карточки с эталонами цвета, емкости для раскладывания (количество зависит от количества используемых цветов).

Задание: Педагог обращает внимание, что все камушки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам.

Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет - зеленый и отбирают, и складывают в свои баночки только зеленые камушки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

Усложнение: Цвет не предъявляется карточкой, а называется словом.

Б). Разбери по форме.

Так же, как и предыдущая, только камешки разной формы – овальные, круглые.

В). Разбери по размеру. Так же, как и предыдущие, только камешки разных размеров – большие и маленькие.

ДИ №2 «Змейка»

Задачи: учить складывать камушки, прикладывая один к другому; развивать умения различать длинную и короткую змейку, развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: стеклянные камешки «Марблс».

Задание: Педагог предлагает выложить длинную змейку и короткую, так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

Усложнение: Педагог предлагает выложить змейку, используя один цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель (Возьми 5 камушков одного цвета и 4 камушка другого цвета).

ДИ №3 «Графический диктант»

Задачи: учить ориентироваться на плоскости. Развивать мелкую моторику рук.

Материалы и оборудование: плоскость (лист бумаги) разлинованная на квадраты (3*3; 4*4), камешки «Марблс»

Задание: Педагог дает устные задания типа:

Положите красный камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

ДИ №5 «Хватит ли»

Задачи: учить детей видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера, подвести к понятию, что число не зависит от размера.

Материалы и оборудование: игрушки животных, камешки в виде яблок, листьев, цветов.

Содержание: педагог предлагает угостить зверей. Предварительно выясняет: «Хватит ли ежикам яблок? Как узнать? Как проверить? Дети считают игрушки, сравнивают их число, затем угощают зверей, прикладывая камешки-яблочки к игрушкам.

Выявив равенство и неравенство числа игрушек в группе, они добавляют недостающий предмет или убирают лишний.

ДИ №6 «Собери фигуру»

Задачи: учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру.

Материалы и оборудование: камешки разного цвета.

Содержание. Воспитатель предлагает детям подвинуть к себе тарелочку с камешками и спрашивает: «Какого цвета камешки? По сколько камешек каждого цвета? Предлагает разложить камешки каждого цвета так, чтобы получились разные фигуры. После выполнения задания дети еще раз пересчитывают камешки. Выясняют, сколько камешек пошло на каждую фигуру. Педагог обращает внимание на то, что камешки расположены по-разному, но их поровну - по 8 «Как доказать, что камешков поровну? Дети раскладывают камешки рядами один под другим.

ДИ №7 «Выложи по контуру»

Задачи: развивать умения различать цвета, называть их. Развивать зрительное внимание, память, мелкую моторику рук.

Материалы и оборудование: стеклянные камешки, шаблоны с картинками.

Задание: Педагог предлагает разложить камешки накладывая их на образец - карточку, на которой нанесен рисунок.

Усложнение:

Выкладывание камешков, ориентируясь на образец на свободном пространстве.

Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

ДИ №8 «Угадай-ка»

Задачи: Развивать тактильные ощущения; развивать умения выбирать предметы, отличающиеся от камешков "Марблс" (Например: небольшой строительный материал, геометрические фигуры и т.д.)

Материалы и оборудование: емкость глубокая, камешки "Марблс", мелкий строительный конструктор.

Задание: педагог предлагает найти другие предметы, спрятанные в камешках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск предметов закрытыми глазами, определить что это.

ДИ №9 «Числовые домики»

Задачи: Закреплять состав числа в пределах 10; учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее. Учить детей составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

Материалы и оборудование: Домики с цифрами на крыше от 6 до 10 и камешки - окошки с цифрами от 0 до 10.

Задание: Например, нужно выбрать домик с цифрой 7 на крыше. Заполнить пустые окошки. Объяснить, почему именно эти числа нужно положить в окошки, а не какие-то другие? Затем выбрать домики с другой цифрой выполнить те же действия. И т.

5.9 Критерии оценки уровня функции:

№	Параметры	Уровни развития функции	Характеристика
1.	Звукопроизношение	Низкий	Нарушено несколько групп звуков
		Ниже среднего	Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке - общая смазанность речи
		Средний	Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков
		Достаточный	Звукопроизношение в норме
2.	Фонематические процессы	Низкий	Не слышит данный звук в любой позиции
		Ниже среднего	Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы
		Средний	С заданием справляется, но допускает несколько ошибок
		Достаточный	Фонематические процессы в норме
3.	Словарный запас	Низкий	Активный словарь ограничен бытовым уровнем
		Ниже среднего	Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы
		Средний	Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения
		Достаточный	Активный словарь близок к возрастной норме
4.	Грамматический строй речи	Низкий	Речь резко аграмматична
		Ниже среднего	Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании
		Средний	Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении
		Достаточный	Грамматический строй близок к возрастной норме
5.	Связная речь	Низкий	Фразовая речь резко аграмматична
		Ниже среднего	Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой
		Средний	При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений; не пользуется планом при составлении рассказа; при описании использует не более двух признаков
		Достаточный	Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической

			конструкции
6.	Пространственная ориентировка	Низкий	Не ориентируется на плоскости и в пространстве
		Ниже среднего	Владеет понятиями верх-низ, испытывает значительные затруднения в понятиях право-лево
		Средний	Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения
		Достаточный	Пространственная ориентировка соответствует возрасту
7.	Артикуляционная моторика	Низкий	Объем артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата
		Ниже среднего	Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений
		Средний	Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения
		Достаточный	Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей
8.	Мелкая моторика	Низкий	Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статические пробы, наличие гиперкинезов, тремора)
		Ниже среднего	Испытывает затруднения при выполнении динамических проб
		Средний	Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении ассиметричных движений обеими руками.
		Достаточный	Мелкая моторика в норме

6. Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
2. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: учебно-метод. пособие / В.М. Акименко. – изд. 2-е – Ростов на Дону: Феникс, 2009.
3. Бадяева Н. Е. Мониторинг коррекционно-логопедической работы / Н. Е. Бадяева, Н. В. Десюкова // Логопед. – 2005. – № 5. – С. 62–65.
4. Гордеева Т.В. Пальчиковая гимнастика с предметами. — М.: Национальный книжный центр, 2015. 48 с. + DVD-диск.
5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. /О.Б. Иншакова. – 2-е изд.М. Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
6. Каталог образцов игровых и оформительских марблс. (Федеральный информационный фонд отечественных и иностранных каталогов на промышленную продукцию) 2005. – 23с.
7. Кольцова М. М., Рузина М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. — Екатеринбург: У-Фактория, 2004. — 224 с.
8. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высших учебных заведений /Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ВЛАДОС, 2003. – 680 с.
9. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 2
10. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Повалева М.А. Справочник логопеда. Ростов – на- Дону, "Феникс", 2003 г. – 448с.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. — М., 1991. - 44 с.
13. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. – М.: Дрофа, 2009. - 189 с.
14. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. Методическое пособие - Н. Новгород, 1995.
15. <http://logoport.ru/kamushki-marbls/.html>

16. http://logopeddoma.ru/publ/stati/10_uvlekatelnykh_igr_s_kameshkami_marbls/2-1-0-253
17. <http://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-dlja-pedagogov-ispolzovanie-kameshkov-marbls-v-korekcionoi-rabote-po-razvitiyu-rechi.html>
18. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2016/03/02/ispolzovanie-kamushkov-marbls-v-korreksii-razvitiya-rechi>
19. <http://doshkolnik.ru/logopedia/17677-ispolzovanie-kameshkov-marbls-s-celyu-povysheniya-motivacii-doshkolnikov-s-rechevymi-narusheniyami-pri-avtomatizacii-zvukov.html>
20. http://leonardohobby.ru/ishop/tree_9538925132/