

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №6 г.о. Отрадный Самарской области
Детский сад №14
446300, Самарская область, г.Отрадный, ул.Сабирзянова 10 –Б, телефон 8(84661)2-18-48

**СБОРНИК
ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ ПО
КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И
ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

(по итогам работы инновационной пилотной площадки
«Развитие конструктивной деятельности у детей дошкольного
возраста»)

Отрадный 2024

Сборник методических материалов, раскрывающие современные технологии развития конструктивной деятельности и технического моделирования у дошкольников, особенности ее поддержки и сопровождения составлен по итогам работы инновационной пилотной площадки «Развитие конструктивной деятельности у детей дошкольного возраста», реализуемой в 2023 – 2024 учебном году СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Самарской области Детский сад №14.

В сборнике представлены работы победителей Открытого окружного конкурса творческих мастерских по конструктивной деятельности и техническому творчеству дошкольников.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Участники окружного конкурса	Стр.
1.	<i>Балахонкина Наталья Илларионовна, Кривопалова Наталия Леонидовна,</i> Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	4
2.	<i>Борзова Юлия Алексеевна,</i> Возможности конструктора МАККИ в сенсорном развитии детей раннего возраста	7
3.	<i>Волгина Анастасия Валерьевна,</i> Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» с детьми с ОВЗ в образовательной области «Речевое развитие»	9
4.	<i>Корабельникова Мария Алексеевна,</i> Развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста с помощью использования Трансформируемого Игрового Конструктора для Обучения (ТИКО)	13
5.	<i>Логинова Надежда Владимировна,</i> Лесное путешествие	14
6.	<i>Масягина Людмила Юрьевна, Шавердина Маргарита Вячеславовна,</i> Помощь Зайке	16
7.	<i>Спиридонова Адемай Зинулловна,</i> Формирование конструктивных умений и навыков - основа детского научно-технического творчества	17

КОНСПЕКТЫ МАСТЕР – КЛАССОВ С ДЕТЬМИ ПО КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ ДОШКОЛЬНИКОВ

Тема мастер - класса: «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

*Балахонкина Наталья Илларионовна,
Кривопалова Наталья Леонидовна,
воспитатели
СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный
Детский сад №14*

Цель: создание условий для развития конструктивных навыков у детей, через использование игрового набора Дары Фребеля.

Задачи:

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
- обогащение, закрепление и активизация словаря;
- развитие связной речи.

Методы работы:

- игровой (дидактические игры);
- наглядный (рассматривание предметов);
- практический (показ способов действия с предметами);
- словесный (рассказ, беседа);
- личностно-ориентированный (индивидуальный подход к каждому ребенку, создание условий для его развития и самореализации)

Продолжительность мастер-класса: 15 мин.

Содержание

1 этап. Презентация опыта мастера (актуализация знаний по данной теме)

Одним из действенных средств коррекции и компенсации недостатков в развитии детей с ОВЗ, является конструктивная деятельность.

Конструирование - важнейший вид деятельности детей дошкольного возраста, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает навыками моделирования пространства, знакомится с отношениями, существующими между находящимися в нём предметами, учится преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по заданию взрослого, по собственному замыслу. Для успешного решения задач по реализации образовательной программы дошкольного образования мы используем технологию «Дары Фрёбеля». Большое значение отводится активности самих детей, организации их самостоятельной деятельности. Дети дошкольного возраста лучше всего усваивают материал в практической деятельности, преподносимой в игровой форме.

В коррекционной работе с детьми с ОВЗ игровой набор «Дары Фрёбеля», который в соответствии с ФГОС, отвечает следующим требованиям: игровая деятельность – ведущая; обеспечивает условия развития общения детей друг с другом и со взрослыми; стимулирует

различные виды совместной деятельности детей друг с другом и со взрослыми; создаёт условия для развития потенциальных способностей и творческих возможностей детей; учитывает индивидуальные особенности детей, особенно с ОВЗ; способствует освоению содержания каждой из образовательных областей.

2 этап. Представление системы занятий (опыта профессиональной деятельности)

Организационный момент:

Встанем мы в кружочек дружно,
Поздороваться нам нужно
Говорю тебе «Привет!»
Улыбнись скорей в ответ.
Здравствуй, правая рука,
Здравствуй, левая рука,
Здравствуй, друг,
Здравствуй, друг,
Здравствуй, наш весёлый круг!

Педагог: Ребята, кто-то к нам стучится в дверь, давайте посмотрим.

Королева Сказок:

Здравствуйте, ребята, я Королева Сказок. Я пришла к вам не с пустыми руками, принесла вам книгу и письмо с загадками от сказочных героев, помогите им пожалуйста найти отгадки.

1. Золотую эту птицу

Посадил Дадон на спицу
Коль сидит та птица смирно,
То вокруг царя все мирно. (Петушок)
(Сказка о золотом Петушке)

2. Что за зверь в хрустальном доме

Князю прибыль создает.
«Во саду ли, в огороде...»
Громко песенку поет
(Белочка)
(Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди)

3. Дочка царская живёт

У семи богатырей.
А кого царевна ждёт?
Вспоминайте поскорей!
(Елисея)
(Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях)

Королева сказок:

Какие вы молодцы, отгадали все загадки. Посмотрите какую книгу я вам принесла, это сказки А.С.Пушкина. Ребята, а у вас есть любимые сказки А.С.Пушкина?

Педагог: Да Королева сказок, наши ребята сейчас тебе расскажут отрывки из своих любимых сказок и назовут их. («Руслан и Людмила» отрывок «У Лукоморья», «Сказка о Рыбаке и Рыбке» отрывок) (дети декламируют отрывки)

<p>Ребенок: У лукоморья дуб зелёный; Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом;</p> <p>Ребенок: Идёт направо— песнь заводит, Налево— сказку говорит. Там чудеса: там леший бродит, Русалка на ветвях сидит;</p> <p>Ребенок: Там на неведомых дорожках Следы невиданных зверей; Избушка там на курьих ножках Стоит без окон, без дверей;</p>	<p>Ребенок: Жил старик со своею старухой У самого синего моря; Они жили в ветхой землянке Ровно тридцать лет и три года.</p> <p>Ребенок: Старик ловил неводом рыбу, Старуха пряла свою пряжу. Раз он в море закинул невод, Пришел невод с одною тиною.</p> <p>Ребенок: Он в другой раз закинул невод, Пришел невод с травой морскойю. В третий раз закинул он невод, Пришел невод с одною рыбкой, С непростую рыбкой,— золотою.</p>
--	--

Королева сказок:

Я очень рада, что вы знаете много сказок А.С. Пушкина и я предлагаю вам разделить на две команды. Раз вы рассказывали отрывок из поэмы «Руслан и Людмила», ваша команда будет называться «Лукоморье». А ваша команда будет называться «Золотая Рыбка».

Педагог:

Команда «Лукоморье», кто главные герои в вашем отрывке ? (Русалка, кот, Леший...)

Команда «Золотая Рыбка», а у вас? (Старик, старуха, рыбка)

И сегодня мы с вами будем «рисовать», но рисовать не карандашами и красками, а будем «рисовать» конструктором используя Дары Фрёбеля.

3-4 этап. Имитационная игра, моделирование.

Игра «Нарисуй» конструктором сюжет любимой сказки»

Цель: развитие у детей навыков коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Используются наборы Дары Фрёбеля №7 цветные фигуры, №8 палочки, №9 кольца и полукольца, № 10 фишки - команды конструируют отрывок из сказок.

Педагог: Что вы «нарисовали» конструктором, каких героев? Какие постройки?

5 этап. Рефлексия

Ребята, сегодня, на нашем мастер-классе мы «рисовали» используя Дары Фрёбеля, какие элементы использовала команда «Лукоморье»? А какие элементы использовала команда «Золотая Рыбка?»

Королева сказок: Спасибо вам ребята, вы помогли сказочным героям найти ответы на сказочные загадки, показали мне, как вы умеете «рисовать», используя Дары Фрёбеля.

Наборы «Дары Фрёбеля» можно определённо назвать тем самым хорошим и полезным средством, благодаря которому можно разнообразить не только непосредственно образовательную деятельность, но и любой режимный момент с детьми. Их вполне можно использовать как в совместной деятельности с детьми, так и в индивидуальной работе.

Тема мастер - класса: «Возможности конструктора МАККИ в сенсорном развитии детей раннего возраста»

*Борзова Юлия Алексеевна,
воспитатель*

*СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г.о. Отрадный,
«Детский сад №12»*

Цель мастер - класса: формирование у детей умения сооружать элементарные постройки по образцу с использованием конструктора «Макки»

Задачи мастер - класса:

1. Развивать интерес к созданию конструкций из деталей пластмассового магнитного конструктора.
2. Продолжать знакомить детей с деталями конструктора, особенностями их крепления.
3. Формировать умение различать и выбирать нужную деталь по заданию воспитателя.
4. Научить видеть в постройке образ утенка и соотносить его с формами конструктора.

Методы работы: игра

Продолжительность мастер-класса: 8 мин

Ожидаемый результат работы участников мастер-класса:

- проявлено умение создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по цвету, форме, подбирать соответствующий строительный материал;
- дети имеют представление о деталях конструктора и способах их соединения;
- дети создают простейшую конструкцию в совместной с воспитателем деятельности, по его образцу;
- проявлена эмоциональная отзывчивость на конструктивную деятельность.

Материально-техническое обеспечение: конструктор «Макки 60», игрушка уточка, гнездышко с яйцами, одно из которых сделано из деталей конструктора, плоскостное панно «Озеро»

Содержание

1 этап Презентация опыта мастера (актуализация знаний по данной теме)

Конструирование – одно из самых любимых детских занятий. Оно является не только увлекательным и полезным для малыша, но и одним из естественных для детей видов деятельности. И желание сломать игрушку, разделить ее на части всего лишь заложенная с рождения потребность ребенка узнать, как этот предмет устроен, из чего состоит. Для того чтобы направить подобную деятельность в «мирное русло», необходимо заниматься развитием технических способностей у детей. Таким «мирным руслом» может стать конструирование.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом дети раннего возраста знакомятся с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Далее уже можно знакомить детей с другими простейшими конструкторами. Я в работе с малышами использую мягкий магнитный конструктор «Макки 60».

2 этап Представление системы занятий (опыта профессиональной деятельности)

Его я и выбрала для проведения мастер-класса. В работе с детьми раннего возраста, я поняла, что ребенок в первые годы жизни должен активно познавать мир, используя все органы чувств. Этот факт учитывался при разработке данного конструктора. Конструктор «МАККИ» — это набор цветных магнитных деталей, крупных геометрических фигур с магнитными креплениями. Детали конструктора имеют крупный размер для удобства и безопасности, окрашены в приятные однотонные цвета, со звуковым эффектом трещотки. Все

элементы конструктора имеют мягкую и приятную структуру снаружи и крепкую основу внутри, что позволяет развивать тактильную сторону сенсорного восприятия ребенка. Данные характеристики предоставляют возможность проводить развивающие и коррекционные занятия с детьми от 1 года.

Дети конструируют, чтобы играть, и начинают играть уже во время самого процесса конструирования. Уважаемые коллеги, предлагаю вам окунуться в мир детской игры и посмотреть мастер-класс с конструктором «Макки 60» с детьми раннего возраста.

3 этап Имитационная игра

Воспитатель:

- Ой, ребята, посмотрите - гнездышко. Давайте, посмотрим, что в гнездышке лежит.
- Так это же яйца, посмотрите какие они круглые, желтые (*активизирует речевую деятельность детей*)
- А кто это наблюдает за своим гнездышком? Это мама-уточка!
- Как крикает уточка? Как крылышками машет?
- Молодцы!
- Давайте послушаем, есть ли в яйцах маленькие утятки? Слышите? Крикают там маленькие утята? (*дети прислушиваются, воспитатель открывает «скорлупку» - делит шар на две полусферы*)
- Пусто, никого не видно. Где же маленькие утята? Нет маленьких утят! Идемте, поищем утят вместе с мамой-уточкой. (*дети вместе с воспитателем ищут утят*)

4 этап Моделирование

Ведущий:

- Тут нет утят, и тут нет утят (*подходят к столу с разложенными деталями конструктора «Макки»* - только детали конструктора лежат.

Давайте сделаем из конструктора утят. Садитесь за столы.

(Дети и воспитатель садятся за стол)

- Сколько разных фигурок перед вами. Что это за деталь? Кубик! Какого цвета кубик? Красный кубик – это будет туловище нашего утенка. Посмотрите, есть ли у вас такая фигура? Поставьте кубик перед собой на стол. Вот так.

- Хорошо!

- А желтый шар у вас есть? Посмотрите внимательно. Давайте присоединим его к кубику. Получилась голова утенка.

- Давайте возьмем половинку шарика и сделаем шляпку утенку, сверху поставим на шарик.

- Молодцы! А где же у нас хвостик? Конечно, хвостика не хватает утенку. Берем вот такую деталь зеленого цвета и присоединяем.

- А чего не хватает на голове у утенка. У мамы уточки есть (*показывает на клюв утки*), а у наших утят нет. Что это? Клювик! Такая деталь у вас есть? Присоединим, и получился клювик.

- Чего еще нужно сделать утенку? Ему не хватает крылышек. Давайте возьмем вот такую фигуру, и еще одну, и сделаем крылышки, чтобы утята могли летать.

- Вот какие утята у нас получились! Как уточки плавают? Вот так! Как крылышками машут? Вот так! Как крикают? Кря-кря-кря.

5 этап Рефлексия

- Кря-кря-кря, уточка мама вам говорит спасибо за то, что сделали утят. Кря-кря-кря поплыли за мной.

Тема мастер - класса: «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» с детьми с ОВЗ в образовательной области «Речевое развитие»

*Волгина Анастасия Валерьевна,
воспитатель
СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный
Детский сад №14*

Цель: посредством игры развивать все стороны речи дошкольников с ОНР.

Задачи:

- развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
- обогащение, закрепление и активизация словаря;
- развитие связной речи;
- развитие грамматического строя речи.

Методы работы:

- игровой (дидактические игры);
- наглядный (рассматривание дидактических пособий, предметов);
- практический – показ способов действия с предметами.

Продолжительность мастер-класса: 30 мин.

Ожидаемый результат: сформированность умений педагогов по созданию условий для речевого развития детей в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной игровой деятельности детей.

Материально- техническое обеспечение (ТСО, оборудование, материалы)

Содержание

1 этап. Презентация опыта мастера (актуализация знаний по данной теме)

В настоящее время растет количество детей с ограниченными возможностями здоровья.

В наше время, дети дошкольного возраста имеют нарушения в речевом развитии: ограничен словарный запас, нарушен грамматический строй речи, затруднен пересказ, дети не могут высказать свои желания и потребности. Развитие речи во многом зависит от постоянного общения, но сейчас дети чаще всего пользуются гаджетами и в семье, к сожалению, нет постоянного общения. Когда ребенок находится в детском саду, он получает в первую очередь общение от сверстников и педагога. Одной из задач совместной коррекционно-развивающей деятельности педагогов является коррекция нарушений и отклонений в развитии речи и мелкой моторики детей, формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников.

Одним из основных видов детской деятельности, является игра. В игре дети взаимодействуют друг с другом, развивая навыки общения. Но существуют и специальные игры, способствующие совершенствованию речи детей. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель. По мнению Ф. Фрёбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. Использование игрового набора помогает сделать образовательный процесс интереснее для каждого ребёнка, позволяет детям, играя, общаться, развивать речь в различных видах деятельности.

В коррекционной работе с детьми с ОВЗ игровой набор «Дары Фрёбеля», который в соответствии с ФГОС, отвечает следующим требованиям: игровая деятельность – ведущая; обеспечивает условия развития общения детей друг с другом и со взрослыми; стимулирует различные виды совместной деятельности детей друг с другом и со взрослыми; создаёт условия

для развития потенциальных способностей и творческих возможностей детей; учитывает индивидуальные особенности детей, особенно с ограниченными возможностями здоровья; способствует освоению содержания каждой из образовательных областей.

2 этап. Представление системы занятий (опыта профессиональной деятельности)

*В некотором царстве
В ребячьем государстве,
Работают девицы красавицы.
Учат они маленьких ребят*

*Как мир для себя открывать.
Много читают, конечно, играют,
В этом им дары Фребеля помогают.*

Педагог: *так с чего начать наше путешествие в мир «Даров Фребеля»?*

Все правильно, с главного. С хорошего настроения и улыбки.

Я предлагаю отправиться в сказочное путешествие в мир даров Фребеля.

Игра «Комплементы» модуль 1

Цель: *закрепление в речи слов описательной лексики.*

*Становись скорее в круг,
Ты мой друг и я твой друг!
Дети любят поиграть,*

*Комплементы получать!
Мягкий шарик вы возьмите,
Чем прекрасны – расскажите!*

Дети выбирают любой шар из модуля 1 игрового набора Фребеля, передают рядом стоящему ребенку и говорят комплементы.

Игра «Волшебник» модули 7, 8,9,10

Цель: *совершенствовать умение детей называть слова с уменьшительно – ласкательным суффиксом.*

Педагог: Ребята, мы же с вами отправились в сказочное путешествие, а в некоторых сказках есть волшебники. Сейчас мы сами станем волшебниками.

Из модулей 7, 8, 9,10 дети выкладывают – зайца, мышку, лягушку, лису, волка и медведя (герои сказки).

Педагог сам определяют кто из детей что будет выкладывать

Педагог: Я буду волшебницей. У меня есть волшебная палочка, которая уменьшает предметы.

Педагог дотрагивается палочкой до каждого предмета и говорит слова: «какое животное у тебя? Я волшебной палочкой дотрону, и твое животное станет маленьким. Вот например терем – теремок.

3 этап. Имитационная игра.

Игра «Сказка теремок»

Цель: *приобщать детей к художественной литературе, развивать воображение, память, речь, игровую деятельность.*

Педагог. Ребята вы догадались из какой сказки эти животные, которых вы сделали?

Педагог предлагает инсценировать сказку «Теремок».

В замен животным, сделанных из игрового набора, дети берут героев с пальчикового театра.

Педагог. Я начну нашу сказку, а каждый из вас продолжит вместе со своим животным

*За лесочком, на опушке,
Чья – то спряталась избушка.
Не избушка, теремок.
Он не низок не высок.
Солнышко над ним сияет.
Терем в гости приглашает.*

*Как- то рано по утру,
Бросив старую нору,
Мышка по полю бежала,
Теремок тот увидала.*

Ребенок в роли мышки:

«Кто - кто в теремочке живёт, кто- кто в невысоком живет?»

Педагог:

Тишина была в ответ.

Забегала мышка в дом,

Стала жить здесь не скучая, грызть зерно.

Вслед за мышкой в поле том

Лягушка увидела прекрасный дом.

Ребенок в роли лягушки: Кто – кто в теремочке живет, кто – кто в невысоком живет?

Ребенок в роли мышки: Я мышка – норушка? А ты кто?

Ребенок в роли лягушки: Я лягушка – квакушка,пусти меня к себе.

Ребенок в роли мышки: Заходи будем жить вдвоем.

Педагог: Стали жить они вдвоем.

Смотрят новый гость уж под оком.

Ребенок в роли зайца: Кто – кто в теремочке живет, кто – кто в невысоком живет?

Ребенок в роли мышки: Я мышка – норушка?

Ребенок в роли лягушки: Я лягушка - квакушка. А ты кто?

Ребенок в роли зайца: Я зайка – попрыгайка,пустите меня к себе.

Ребенок в роли лягушки: Заходи будем жить сейчас втроем.

Педагог: Времени прошло немного,

Шла лисичка той дорогой,

Попросилась на постой.

Ребенок в роли лисы: Кто – кто в теремочке живет, кто – кто в невысоком живет?

Ребенок в роли мышки: Я мышка – норушка?

Ребенок в роли лягушки: Я лягушка – квакушка.

Ребенок в роли зайца: Я зайка – попрыгайка. А ты кто?

Ребенок в роли лисы: Я лисичка – сестричка. Пустите в ваш прекрасный дом. Будем жить мы в четвером.

Педагог: Вот живут уж в четвером

Смехом наполняя дом.

Тут волчок про дом узнал,

К терему он в миг примчал.

В дверку тихо постучал.

Ребенок в роли волка: Кто – кто в теремочке живет, кто – кто в невысоком живет?

Ребенок в роли мышки: Я мышка – норушка?

Ребенок в роли лягушки: Я лягушка – квакушка.

Ребенок в роли зайца: Я зайка – попрыгайка.

Ребенок в роли лисы: Я лисичка – сестричка. А ты кто?

Ребенок в роли волка: Я волчок – серый бочок. Пустите меня в свой прекрасный теремок.

Педагог: Что ж поделать и волчок лег у печки на бочок

Стали они жить впятером.

Живут в тереме друзья,

Словно дружная семья.

Но однажды летнем днем,

Шел медведь опушкой той.

И увидел терем тот.

Прямиком пошел медведь

На тот терем посмотреть.

Ребенок в роли медведя: *Кто – кто в теремочке живет, кто – кто в невысоком живет?*

Ребенок в роли мышки: *Я мышка – норушка?*

Ребенок в роли лягушки: *Я лягушка – квакушка.*

Ребенок в роли зайца: *Я зайка – попрыгайка.*

Ребенок в роли лисы: *Я лисичка – сестричка.*

Ребенок в роли волка: *Я волчок – серый бочок. А ты кто?*

Ребенок в роли медведя: *Пустите меня к себе жить.*

Ребенок в роли волка: *Не войдешь ты в терем наш. Слишком место мало в нем.*

Педагог: *Но медведь не растерялся-*

Вмиг на крыше оказался.

Затрещал по швам на терем.

И жильцы стали дом свой покидать,

На опушку выбегать.

Рухнул терем расписной.

Проявив смущение.

Стал медведь просить прощенье.

Доброй сказка быть должна.

И закончилась она

Тем, что дружно стали все

Новый терем строить там

4 этап. Моделирование.

Педагог предлагает детям построить новый терем.

5 этап. Рефлексия

Вот и закончилась наша сказка,

В детском саду все возможно!

Много узнали сегодня, Вы, да?

Было совсем ведь не сложно!

Чем, детвора, вы сегодня заняты были?

Таким образом, игровой набор «Дары Фрёбеля» может использоваться в образовательной деятельности для реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Наборы «Дары Фрёбеля» можно определённо назвать тем самым хорошим и полезным средством, благодаря которому можно разнообразить не только непосредственно образовательную деятельность, но и любой режимный момент с детьми. Их вполне можно использовать как в совместной деятельности с детьми, так и в индивидуальной работе.

Дары Фрёбеля – это мобильный методический комплекс, который позволяет корректировать ход игры под желания и возможности ребёнка. Не зря говорят, всё новое – хорошо забытое старое!

Тема мастер - класса: «Развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста с помощью использования Трансформируемого Игрового Конструктора для Обучения (ТИКО)»

*Корабельникова Мария Алексеевна,
воспитатель
СП ГБОУ СОШ №2 «ОЦ»
с. Кинель-Черкассы
д/с «Огонек»*

Цель: сформировать у педагогов мотивацию на использование в образовательной деятельности ТИКО конструктора в процессе развития технического творчества у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Ознакомить педагогов с конструктором ТИКО.
2. Показать педагогам способы применения конструктора ТИКО в образовательной деятельности.

Методы работы (форма занятия) с участниками мастер-класса: по подгруппам.

Продолжительность мастер-класса (количество минут или часов): 11 минут.

Ожидаемый результат работы участников мастер-класса:

1. дети способны конструировать игровые фигуры по схеме;
2. дети способны создавать сюжетные коллективные композиции;
3. дети могут взаимодействовать в минигруппах при воплощении конструктивного замысла.

Материально-техническое обеспечение (ТСО, оборудование, материалы): ноутбук, проектор, флеш-носитель с презентацией, ТИКО конструктор, цветные схемы героев, контейнеры для конструктора (6 штук) по количеству персонажей, модель колобка, по одной фигуре красного, желтого и зеленого цветов на каждого ребенка.

Содержание

1 этап.

Учитывая требования ФОП дошкольного образования по созданию развивающей предметно-пространственной среды, принципиально важное значение имеет сегодня наполнение среды современными конструкторами, в том числе ТИКО.

Данный конструктор содержит 21 разновидность деталей в виде геометрических фигур.

Конструктор ТИКО содержит следующие детали:

1. Треугольники.
2. Четырехугольники.
3. Пяти угольники.
4. Шестиугольники.
5. Восьмиугольники.
6. Колесо.

Яркие плоскостные фигуры из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д. Возможности этого конструктора можно перечислять бесконечно.

2 этап.

Конструктор – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи. Он способствует творческой активности, формированию мышления, речи, мелких мышц рук, а так же выработке ловкости, умения управлять своими движениями, концентрации внимания. Конструктор ТИКО - это уникальный инструмент, помогающий расширить словарный запас, развить интерес к слову, к речи, расширить знания и кругозор, научить ребёнка правильно составлять рассказы, участвовать в драматизации сказок.

Активно применяю ТИКО конструктор в театрализованной деятельности, как составляющей части интегрированного занятия по развитию речи. Пользуясь, интернет источниками и прикладывая свою фантазию, собираю модель персонажа, нужного для образовательной деятельности, фотографирую его и распечатаваю в цветном варианте и ламинирую, создавая, таким образом, схемы для конструирования.

В дальнейшем использую эти схемы в процессе образовательной деятельности.

3 этап.

И сегодня я предлагаю ребятам выполнить модели из ТИКО конструктора, которые можно использовать для создания сказки.

Игровая ситуация: к нам в гости пришел колобок, он очень грустный, потому что катился по дорожке и заблудился, потерял свою сказку, теперь никак не найдет своих друзей зайца, волка, лисичку, медведя и бабушку с дедушкой. Ребята, давайте поможем колобку, сконструируем его друзей и вернем его в родную сказку.

4 этап.

Перед конструированием все детали конструктора по видам педагог раскладывает по отдельным контейнерам. Дети в соответствии со схемой должны сами отобрать необходимое количество деталей именно для их модели. Но так как время у нас ограничено перед детьми имеются контейнеры с деталями, отобранными для той или иной модели.

Дети конструируют по простейшим цветным схемам.

С помощью полученных фигур, дети могут показать сказку «Колобок».

5 этап

И в завершении, ТИКО - фигуры красного, желтого, зелёного цветов мы используем в конце занятия для самооценки.

У меня что-то не получилось – поднимаем красную фигуру.

У меня не всё получилось – жёлтую фигуру.

У меня всё получилось! – зелёную фигуру.

Тема мастер - класса: «Лесное путешествие»

Логинова Надежда Владимировна,

воспитатель

СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный

Детский сад №14

Конструирование с использованием набора «Дары Фрёбеля» является эффективной технологией по развитию интеллектуальных, познавательных, игровых способностей через игровую деятельность.

Цель: Совершенствовать у детей конструктивные умения.

Задачи мастер-класса:

- формировать умение детей работать по схеме;

- учить детей простейшему анализу постройки;
- продолжать формировать умения у детей обыгрывать постройки, объединяя их в один сюжет;
- развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речи;
- вовлекать детей в разговор во время выполнения заданий;
- учить действовать в соответствии со словами воспитателя, соблюдать предложенный темп;

Методы работы с участниками мастер-класса: беседа, метод вопросов, художественное слово, демонстрация наглядных пособий.

Продолжительность мастер-класса (количество минут или часов): 15 минут

Ожидаемый результат работы участников мастер-класса: ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности; обладает развитым воображением, творческим мышлением; использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; проявляет любознательность.

Материально-техническое обеспечение (ТСО, оборудование, материалы): дары Фребеля набор № 7, 8, 9, аудиозапись «Волшебная музыка», «Звуки природы», карточки с тенями животных, карточки с домиками животных, карточки с детенышами.

Содержание (алгоритм) мастер-класса:

1 этап. Презентация опыта мастера (актуализация знаний по данной теме)

Сегодня замечательный день!

Скажите, пожалуйста, какое время года наступило? (весна) - Правильно. И что происходит весной в природе?

Ребята, я вам предлагаю отправиться в путешествие в волшебный весенний лес, посмотреть на пробуждение животных. Согласны?

2 этап. Представление системы занятий (опыта профессиональной деятельности)

Вокруг себя повернись и в сказочном лесу очутись.

Вот мы с вами в волшебном лесу. Посмотрите, ребята, какая красота. Вокруг стоят елочки большие (потянулись) и маленькие (присели) 2 раза, и еще елочки высокие (потянуться) и низкие (присесть) 2 раза. Какие по размеру елочки растут в лесу? - большие и маленькие, высокие и низкие.

Скажите, ребята, какие животные живут в лесу? Называют: медведь, заяц, белка, лиса, волк. Правильно молодцы. А, каким, одним словом их можно назвать? (Дикие).

3 этап. Имитационная игра.

Ой, а что это? *Показывает на схему животных, просит назвать, кто изображен на их карточке, спрашивает где живет и как называется его детеныш. Предлагает занять места за столами, оживить лесных животных с помощью конструктора «Дары Фребеля».*

Конструируют животных по схеме.

Скажи кто у тебя получился? Скажи, а он у тебя какой веселый или грустный, объясни почему?

Мы немного отвлекемся,

И в зверюшек обернемся.

Мы проверили осанку

И свели лопатки,

Мы походим на носках,

А потом на пятках.
Пойдём мягко, как лисята,
И как мишка косолапый,
И как зайнька-трусишко,
И как серый волк-волчишко.
Вот свернулся ёж в клубок,
Потому что он продрог.
Лучик ёжика коснулся,
Ёжик сладко потянулся.

4 этап. Моделирование.

Какая беда наши звери потеряли своих детенышей, поможем нашим друзьям? Как? – правило проложим дорожку (дети прокладывают дорожку от животного к детенышам, с помощью брусочков).

Вот теперь мамы и детеныши вместе, и им пора возвращаться в дом. Как мы их с вами проведем (прокладывают дорожку от детеныша к домику животных).

5 этап. Рефлексия.

Какие вы все молодцы.

Скажите, кого мы встретили в лесу?

Как мы помогли животным найти детенышей и вернуться домой?

Какие деревья растут в лесу?

Но нам пора возвращаться в сад, пусть животные поспят. Мы придем к ним в следующий раз.

Говорим волшебные слова: «Вокруг себя обернись в детском саду опять очутись».

Ребята вам понравилось наше путешествие?

Прошу теперь я вас о помощи, соберем конструктор в коробочки. Спасибо, Вам мои помощники!

Тема мастер - класса: «Помощь Зайке»

*Масягина Людмила Юрьевна,
Шавердина Маргарита Вячеславовна,
воспитатель
СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный
Детский сад №14*

Цель мастер - класса: развитие элементарных конструктивных навыков.

Задачи мастер – класса:

- развивать умение детей строить в определённой последовательности;
- продолжать знакомить с деталями: кубик, кирпичик;
- воспитывать интерес к конструкторской деятельности;
- развивать и активизировать связную речь.

Методы работы (форма занятия) с участниками мастер – класса:

- словесные: вопросы детям, название деталей конструктора;
- наглядные: рассматривание иллюстрации «Машина»;
- практические: показ выполнения постройки машины воспитателем, самостоятельное выполнение;
- игровые: подвижная игра с Зайкой;

Продолжительность мастер – класса (количество минут или часов): 11мин 43 сек

Ожидаемый результат работы участников мастер – класса: повышается эмоциональный настрой на предстоящую деятельность. Формируется умение выполнять постройки по образцу с показом основных приемов конструирования. Формируется умение выполнять упражнения в соответствии с текстом. Развивается способность определять местоположение объекта. расширяется активный словарь детей.

Материально – техническое обеспечение (ТСО, оборудование, материалы): корзинка, костюм Зайца, конструктор «Малыш», «Дары Фрёбеля №7», иллюстрация «Машина».

Содержание (алгоритм) мастер – класса:

1 этап. Презентация опыта мастера

Здравствуйте, ребята! По дороге на работу в почтовом ящике я нашла письмо от нашего старого друга Зайки. Он пишет нам, что хочет придти к нам в гости и попросить у вас помощи (стук в дверь) А вот и он! Здравствуй, Зайка.

Здравствуйте, ребята! Я очень рад, что пришёл к вам в гости. Но у меня и моих друзей есть одна проблема. Мы не знаем на чем нам доехать до сказочного леса. По дороге в детский сад я нашел корзинку и не знаю, что в ней находится. Давайте вместе посмотрим, что в ней?

Это конструктор. Но чем же нам поможет конструктор? Что мы можем построить из него, чтобы Зайка и его друзья смогли доехать до сказочного леса?

2 этап. Представление системы занятия.

Давай посмотрим на картинку и скажем, из чего состоит Машина (кабина, кузов, колёса). Какого цвета наша машина? (зелёная)

3 этап. Имитационная игра.

Физминутка «Машина»:

Качу, лечу во весь опор.

Я сам шофёр, я сам мотор.

Нажимаю на педаль

И машина мчится в даль.

4 этап. Моделирование.

Приглашает детей за стол и предлагает сконструировать машину по образцу.

5 этап. Рефлексия.

Какие красивые машины у вас получились. Молодцы. Теперь Зайка и его друзья смогут добраться до сказочного леса. Зайка благодарит детей о помощи. Ребята, кто к нам приходил? Чем мы помогли Зайке? Что мы конструировали?

Тема мастер - класса: «Формирование конструктивных умений и навыков - основа детского научно-технического творчества»

*Спиридонова Адемай Зинулловна,
воспитатель*

*СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный
Детский сад №14*

Важнейшей отличительной особенностью ФГОС дошкольного образования является деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребенка. Такой подход можно реализовать в образовательной среде с использованием

конструктора «Полидрон». Игры, с которым позволяют ребенку думать, фантазировать, и действовать, не боясь ошибиться. «Полидрон» позволяет детям учиться - играя.

Полидрон – это многофункциональный конструктор, обладающий множеством достоинств. Комплект конструктора включает в себя две главные геометрические фигуры - квадрат и треугольник, имеющие яркий дизайн и чистые цвета: красный, синий, зеленый, желтый, соответствующие сенсорным эталонам.

Специальное шиповое соединение, расположенное на каждой стороне, позволяет деталям конструктора идеально крепиться друг к другу, благодаря чему дети могут в полной мере познать мир двух и трёхмерных геометрических фигур.

Каждая деталь конструктора изготовлена из суперпрочного пластика. Они отличаются легкостью и экологической безопасностью (не несут вреда окружающим, природе, не вызывают аллергических реакций).

Одна из сторон каждого элемента набора оснащена специальной рельефной структурой, чтобы ребенок смог развить свое тактильное восприятие и беспрепятственно узнавал наружную поверхность.

На одной из сторон каждой фигуры имеется шрифт Брайля, поэтому их могут использовать дети с ограниченными возможностями.

Игры с конструктором «Полидрон» способствуют социально-коммуникативному, физическому, речевому развитию:

- развитию логического и пространственного мышления ребенка, развитию его конструктивных навыков;
- развитию мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз;
- активизации активного и пассивного словаря, выстраиванию монологической и диалогической речи.

Конструктор рекомендован для использования детьми разных возрастных категорий, от 4-х лет и старше, в совместной и самостоятельной деятельности. С помощью него дети имеют возможность возводить огромные конструкции: сооружать замки, башни, машины, лодки и даже дома с тоннелями, по которым можно проползти, одновременно осваивая понятия фигур, двух- и трёхмерных объектов, текстуры, а также обучаться работе в команде, претворяя идеи в реальность.

Цель мастер-класса: использование конструктора «Полидрон» в развитии технического творчества и логического мышления детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать умение планировать процесс возведения постройки;
- продолжать учить сооружать конструкции, объединенные общей темой. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
- развивать конструкторские навыки, творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизические качества детей: память, внимание, логическое и аналитическое мышление;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать у детей интерес к техническим видам творчества.

Методы работы:

- практические (конструирование);

- наглядные (демонстрация конструктора, иллюстраций);
- словесные (беседа, вопросы, обсуждения).

Продолжительность мастер-класса: 15 минут

Ожидаемый результат:

- дети проявят инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, познавательно – исследовательской, конструировании);
- дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослым;
- дети учатся договариваться между собой;
- у детей развивается крупная и мелкая моторика.

Материально-техническое обеспечение:

Конструктор «Гигант – Полидрон», схемы сборки, иллюстрации мостов, «волшебный мешочек», игрушка «Мишка».

Содержание

1 этап. Презентация опыта мастера (актуализация знаний по данной теме)

-Ребята, сегодня мы с вами отправимся в волшебную страну «Полидронию». У меня на столе находятся детали конструктора «Полидрон - Гигант»: это квадратные модули с четырьмя крупными отверстиями, похожими на окна, и квадратные модули с множеством мелких круглых отверстий. Еще есть детали треугольной формы. С одной стороны детали гладкие, а с другой стороны с выпуклым тиснением.

Игра «Волшебный мешочек»

- Сейчас мы с вами сыграем в игру «Волшебный мешочек», вам необходимо будет на ощупь определить какая деталь конструктора находится в мешочке, а потом показать нам.

- Ребята, чтобы нам отправиться в страну «Полидронию», необходимо построить волшебную дорожку.

Игра «Волшебная дорожка»

Чтобы построить дорогу, нужно соблюдать определённые правила: нам понадобятся две детали квадратной формы (желтого и синего цвета). Я начну строить и положу первую деталь желтого цвета, а потом необходимо положить деталь синего цвета и соблюдать этот порядок.

А теперь приступим к строительству дороги. Я кладу первую деталь, а вы продолжаете.

2 этап. Представление системы занятий (опыта профессиональной деятельности)

- Ребята, вот мы и попали в страну «Полидронию»

Ситуативный момент

- Ой, ребята кто – то плачет у нас (демонстрация игрушки «Мишка»)

- Ребята, у Мишки случилась беда, хотел он отправиться в гости к Зайке, но мост который ведет к нему обвалился. Поэтому он очень расстроен.

- Ребята, поможем нашему Мишке, построить мост?

- Так как мы с вами находимся в стране «Полидрония», то и мост мы будем строить из конструктора «Полидрон». Но сначала разойдёмся.

3 этап. Имитационная игра.

Физкультминутка

Мост нагнулся над рекой (наклон вперёд)

Над водой ровной (руками разводим в стороны)

Ах, красивый я какой (поглаживание себя по голове)

Ах, какой огромный (руки поднимаем вверх и разводим в стороны)

4 этап. Моделирование.

Демонстрация иллюстраций моста и его строительство по схемам.

5 этап. Рефлексия.

- Ребята, где мы сейчас побывали?

- Ребята, что мы строили?

- Ребята, кому помогали?

Конструктор «ПОЛИДРОН» отвечает современным требованиям и охватывает весь объем знаний, необходимый ребенку дошкольнику, способствует развитию научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования, позволяет эффективно решать задачи по реализации основной образовательной программы дошкольной организации.