

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 г.о. Отрадный Самарской области
Детский сад №14
446300, Самарская область, г.Отрадный, ул.Сабирзянова 10 –Б, телефон 8(84661)2-18-48

Принята
на педагогическом совете
Протокол №1(45) от 30.08.2024



УТВЕРЖДАЮ
руководитель СП ГБОУ СОШ №6
г.о. Отрадный Самарской области
Е.А. Нуждина
Приказ №115-од от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя по реализации
основной общеобразовательной программы
структурного подразделения
ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Самарской области
Детский сад №14
для детей подготовительной к школе группы №8
на 2024 – 2025 учебный год
возрастная категория: 6-7 лет
срок реализации: 1 год

Разработала:
Нагорнова Валентина Владимировна

Отрадный 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел программы

- 1.1. Пояснительная записка
 - Цель и задачи программы
 - Цель и задачи ДОО на учебный год
 - Принципы и подходы к формированию рабочей программы
 - Нормативно – правовые документы
 - Психолого педагогическая характеристика особенностей развития детей группы
 - Возрастные особенности воспитанников 6-7 лет
 - Срок реализации рабочей программы
- 1.2. Планируемые результаты основания программы
- 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

II. Содержательный раздел программы

- 2.1. Содержание образовательной деятельности
 - Социально-коммуникативное развитие
 - Познавательное развитие
 - Речевое развитие
 - Художественно-эстетическое развитие
 - Физическое развитие
- 2.2. Модель организации образовательного процесса
 - Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.4. Структура реализации образовательной деятельности
- 2.5. Планирование образовательной деятельности
 - Комплексно – тематическое планирование
 - Перспективно – тематический план
 - Календарный план работы
- 2.6. Формы взаимодействия с родителями
- 2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

III. Организационный раздел

- 3.1. Система образовательной деятельности: расписание образовательной деятельности
- 3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе
- 3.3. Система физкультурно – оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности
- 3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе
- 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности
- 3.6. Материально – техническое оснащение программы

IV. Приложения

- Приложение 1. Перечень художественной литературы
- Приложение 2. Перечень музыкальных произведений
- Приложение 3. Перечень произведений изобразительно искусства
- Приложение 4. Примерный перечень анимационных произведений
- Приложение 5. Социальный паспорт группы
- Приложение 6. План работы с родителями
- Приложение 7. Перспективно - тематический план
- Приложение 8. Календарный план работы
- Приложение 9. Календарный план воспитательной работы
- Приложение 10. Комплексы утренней гимнастики
- Приложение 11. Комплексы гимнастики после сна

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 Детский сад №14 для детей подготовительной к школе группы в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию воспитательной работы с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно – ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально – коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое развитие детей от 6 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно – нравственных ценностей российского народа, исторических и национально – культурных традиций.

Цель программы: реализация содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 Детский сад №14 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

Задачи программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно – творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечение их безопасности;
- достижения детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель и задачи ДОО на учебный год

Цель ДОО: осуществление образовательного процесса путём обеспечения преемственности между дошкольным и школьным начальным общим образованием; создание оптимальных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития личности, ее творческих способностей.

Задачи ДОО:

1. Обеспечить сохранение и укрепление здоровья детей, создать условия для успешной адаптации вновь поступивших и перешедших из группы в группу обучающихся. Оптимизировать взаимодействие с семьями обучающихся по направлению здоровье сбережения.
2. Обеспечить внедрение обновлённой в соответствии с Федеральной образовательной программой ОП и продолжить реализацию АОП:
 - 2.1. обеспечить усвоение обучающимися обязательного минимума содержания образовательных программ дошкольного образования и комплексный подход к обучению и воспитанию детей с особыми возможностями здоровья;
 - 2.2. совершенствовать педагогические технологии, применяемые педагогами, для высокой эффективности обучения, воспитания и развития детей;
 - 2.3. совершенствовать образовательную среду (предметно – пространственный, психолого – педагогический, социальный компоненты);
 - 2.4. продолжить работу по наставничеству над молодыми педагогами и повышению квалификации всех педагогов.
3. Осуществлять разностороннее развитие и раннюю профориентацию детей, выявление их познавательных интересов; развивать индивидуальные способности; расширять возможности получения детьми дополнительного образования через реализацию долгосрочных образовательных проектов в детском саду и сотрудничество с организациями – партнёрами (охватить дополнительным образованием не менее 95% детей от 5 лет; обеспечить участие в движении «Будущие профессионалы 5+», («Талантики», «Космофест», «Инженерный марафон» и др.).
4. Формировать у детей патриотические и нравственные качества, соответствующие общечеловеческим ценностям (через реализацию программы воспитания).

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в разных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно – правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» в ред. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
2. Федеральный закон от 29.09.2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 №71847).
5. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с измен. на 08.11.2022).
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. №ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ».
8. Указ Президента РФ Путина В.В. от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р.
10. Указ Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей»
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
13. Конвенция о правах ребенка.

14. Устав ГБОУ СОШ №6.

15. Положение о структурном подразделении.

Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Характеристика воспитанников группы № 8 на 2024-2025 учебный год:

Общее количество детей – 12 человек,

6 девочек - 50%,

6 мальчиков – 50%.

(См. Приложение №5 «Социальный паспорт группы»)

Возрастные особенности воспитанников 6 - 7 лет

Ребенок подготовительного к школе возраста обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. Семью годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование

двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно

следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Срок реализации рабочей программы

2024-2025 учебный год (02 сентября 2024 – 29 августа 2025 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Образовательная область	Планируемый результат
Физическое развитие	<p>знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать;</p> <p>имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;</p> <p>выполняет ОРУ ритмично, в указанном темпе, согласуя движения рук и ног;</p> <p>воспитаны выдержка, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазия;</p> <p>умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;</p> <p>умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдать интервалы в передвижении равняться в колонне, шеренге, кругу;</p> <p>умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч;</p> <p>умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения <i>(соответствует ФГОС ДО)</i></p> <p>у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;</p> <p>ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;</p> <p>проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</p> <p>проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;</p> <p>имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в</p>

	<p>двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.</p> <p><i>(соответствует п.15.3.2. ФОП стр.15-17)</i></p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</p> <p>может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе, развита инициативность, ответственность;</p> <p>умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место, выполнять обязанности по столовой, занятиям, уголку природы;</p> <p>сформированы трудовые навыки, желание участвовать в коллективном труде;</p> <p>умеет пользоваться столовыми приборами, правильно вести за столом, следит за своим внешним видом, замечает и устраняет беспорядок;</p> <p>имеет представления о семье и ее истории, об их профессиях, знает домашний адрес, телефон, ФИО родителей;</p> <p>имеет гендерные представления о себе, о перспективе развития личности;</p> <p>имеет представления о родной стране, о родном крае, государственных праздниках;</p> <p>имеет представления об окружающей среде детского сада, участвует в её создании, в проектной деятельности;</p> <p>знает правила ДД, дорожные знаки, о работе ГИБДД, МЧС, пожарной службы, скорой помощи, соблюдает культуру поведения на дороге;</p> <p>знает правила обращения с бытовым и предметами, правила безопасности, безопасного поведения во время игр в разное время года;</p> <p>знаком с правилами поведения на природе, с Красной книгой, явлениям и неживой природы(соответствует ФГОС ДО)</p> <p>ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам</p>

	<p>труда, другим людям и самому себе; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. <i>(соответствует п.15.3.2. ФОП стр.15-17)</i></p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>знает виды народного, изобразительного искусства, архитектуры, умеет выделять особенности, передавать их в художественной деятельности; знаком с произведениями живописи, художниками иллюстраторами детской книги; знает приёмы работы с бумагой и картоном, с тканью, природным материалом; создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания в т.ч. по мотивам народно- прикладного творчества; владеет навыками рисования, лепки предметов, передавая форму, величину, пропорции частей; правильно держит карандаш, кисть; правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания; развиты навыки восприятия звуков по высоте, знаком с элементарными понятиями (темп, ритм), жанрами, творчеством композиторов, музыкантов; играет на детских музыкальных инструментах, на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, исполняет музыкальные произведения в оркестре, ансамбле; развиты навыки танцевальных движений, художественного исполнения различных образов при инсценировании песен и т.д.; самостоятельно выразительно исполняет песни разного характера, развиты навыки сольного пения; создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора по рисунку и словесной инструкции; создаёт различные конструкции по рисунку, словесной инструкции, коллективные, по замыслу, планирует процесс возведения</p>

	<p>постройки(<i>соответствует ФГОС ДО</i>)</p> <p>ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации(<i>соответствует п.15.3.2. ФОП стр.15-17</i>).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Умеет организовывать дидактические игры, исполнять роль ведущего;</p> <p>устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность;</p> <p>развиты мелкая моторика, сенсорные способности, выделяет различные детали;</p> <p>знает о растительном, животном мире, способах ухода, размножения, об охране окружающей природы;</p> <p>имеет представление о космосе, планете Земля (смена времён года, смена дня и ночи), устанавливает предметно - следственные связи между природными явлениями, живой и неживой природой;</p> <p>знает особенности сезонных изменений в природе, правилах поведения;</p> <p>знает геометрические фигуры, их элементы, свойства прямой линии, отрезке, моделирует геометрические фигуры из геом. форм, создаёт предметы по контурным образцам, по описанию, представлению;</p> <p>знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой;</p> <p>ориентируется во времени, определяет время по часам с точностью до 1 часа, моделирует пространственные отношения в виде рисунка, плана, схемы;</p> <p>умеет делить предметы на 2-8 равных частей, правильно обозначат части целого;</p> <p>составляет и решает задачи на сложение, вычитание, пользуется арифметическими знаками «+», «-», «=»;</p> <p>знает порядковый, количественный счёт в пределах 10, считает в пределах 10, 20 в прямом и обратном порядке, знает состав чисел до 10;</p> <p>имеет представления о предметном мире, видах транспорта, о специфике школы, о видах транспорта, о сферах человеческой деятельности, элементарной экономике;</p> <p>сформированы представления об истории человечества, родном крае, РФ, Рос. Армии(<i>соответствует ФГОС ДО</i>)</p> <p>ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p> <p>ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире,</p>

	<p>в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему.</p> <p><i>(соответствует п.15.3.2. ФОП стр.15-17)</i></p>
Речевое развитие	<p>умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, из личного опыта, сочинять сказки на заданную тему, драматизировать их;</p> <p>имеет представление о предложении, составляет предложения, членит на слова, делит 2-х, 3-х сложные слова на слоги на части, составляет слова из слогов, выделяет последовательность звуков;</p> <p>умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;</p> <p>согласовывает слова в предложении, правильно строит сложноподчинённые предложения, образует однокоренные слова;</p> <p>умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;</p> <p>умеет различать на слух и произносить все звуки родного языка, делить слова на слоги. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;</p> <p>называет жанры детской литературы;</p> <p>знаком с иллюстрациями известных художников;</p> <p>пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, используя выразительные средства<i>(соответствует ФГОС ДО)</i></p> <p>ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</p> <p>ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,</p> <p>определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</p> <p>ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p><i>(соответствует п.15.3.2. ФОП стр.15-17)</i></p>

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за детьми в спонтанной и специально организованной деятельности.

Диагностика в проводится 2 раза в год (сентябрь, май), данные вносятся в карты диагностического обследования. Результаты диагностики усвоения программы, педагог использует для оценки правильности выбранных методик, технологий и способов обучения и воспитания детей. Контроль проведения оценки индивидуального развития и проведение мониторинга осуществляется старшим воспитателем с применением следующих форм: проведение текущего и оперативного контроля; организация тематического контроля; посещение занятий, организацию режимных моментов и других видов деятельности; проверка

документации.

II. Содержательный раздел программы

2.1. Содержание образовательной деятельности детей

1. **Социально-коммуникативное развитие**
пункт 18.7 Федеральной образовательной программы дошкольного образования
2. **Познавательное развитие**
пункт 19.7 Федеральной образовательной программы дошкольного образования
3. **Речевое развитие**
пункт 20.7 Федеральной образовательной программы дошкольного образования
4. **Художественно-эстетическое развитие**
пункт 21.7 Федеральной образовательной программы дошкольного образования
5. **Физическое развитие**
пункт 22.7 Федеральной образовательной программы дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none">– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;– развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка ;– развития игровой деятельности.	<p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность</p>

педагогов с детьми предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют

	<p>представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми.</p>
Ценности	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
Задачи воспитания	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения</p>

	<p>соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирования познавательных действий, становления сознания; - развития воображения и творческой активности; - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; - развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета. 	<p>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений. <p>Продолжается развитие у детей мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу,</p>

	<p>задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
Ценности	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p>
Задачи воспитания	<p>Воспитание отношения к знанию как ценности, Понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны(флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Речевое развитие	
<p>Основные задачи: овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развития речевого творчества; развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства с книжной культурой, детской литературой; развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;</p>	<p>Содержание образовательной деятельности: формирование связной речи обучающихся. формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному</p>

<p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</p>	<p>материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p>
<p>Ценности</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Основные задачи</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p>
<p>развивать у обучающихся интерес к эстетической стороне действительности, знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развивать способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщать к разным видам художественно-эстетической деятельности, развивать потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, знакомить с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении</p>

изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития

	общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.
Ценности	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».
Задачи воспитания	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
– становления у детей ценностей здорового образа жизни; – овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;	В ходе физического воспитания детей большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого

<p>– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами</p>	<p>занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей в различные</p>
---	---

	<p>игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p>
<p>Ценности</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям: «Жизнь», «Здоровье».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>

2.3. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и вещами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке;

		<ul style="list-style-type: none"> – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

		<p>декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 		
	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	<p>Музыкальная</p>	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;

2.4. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной комбинированной группе № 8 с сентября по июнь (включительно) проводятся 8 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие» (развитие речи - 2, подготовка к обучению грамоте-1)	3	12	108
«Познавательное развитие» (окружающий мир -1, Природа – 1, РЭМП -2)	4	16	144
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка- 0,5, аппликация – 0,5, конструирование – 1, рисование – 1, музыкальная деятельность - 2)	5	20	180
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
«Социально – коммуникативное развитие» (социально – личностное развитие)	Осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников и интеграции образовательных областей		
Итого:	15	60	540

2.5 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Блок	Тема недели	Итоговое мероприятие, народный календарь, Праздничные даты
ОСЕНЬ				
Сентябрь	1 неделя 2 неделя	Мониторинг	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! Безопасность.	01.- «День знаний» 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.
	3 неделя		Огород. Овощи.	
	4 неделя		Сад. Фрукты и ягоды.	
	5 неделя		Деревья и кустарники.	
	1 неделя		Осень в лесу.	1 октября –

Октябрь			Грибы. Подготовка животных к зиме.	Международный день пожилых людей; 4 октября «День защиты животных».
	2 неделя		Перелетные и водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.	18 октября – День отца в России
	3 неделя	Я и мои вещи. Материалы	Моё тело.	
	4 неделя		Одежда.	
Ноябрь	1 неделя		Обувь. Головные уборы.	4 ноября – День народного единства
	2 неделя	Вещи в доме. Материалы.	Посуда. Материалы.	
	3 неделя		Продукты питания. Что из чего сделано? Электроприборы – помощники в доме (ст. дошк. возраст).	24. -«День матери»
	4 неделя		Мебель. Материалы.	30 ноября – День государственного герба РФ.
ЗИМА				
Декабрь	1 неделя	В гости к нам пришла зима	Зима. Приметы зимы. Безопасность.	8 декабря – Международный день художника.
	2 неделя		Зимующие птицы.	12 декабря – День Конституции РФ
	3 неделя		Зимние забавы и развлечения. Зимние виды спорта (ст. дошк. возраст)	13 -«День медведя в России»
	4 неделя		Скоро, скоро Новый год!	
	5 неделя		Новогодняя неделя.	31 декабря – Новый год
2 полугодие				
Январь	2 неделя	Мониторинг В мире	Домашняя птица.	
	3 неделя		Домашние животные и их	11 января « День заповедников

		животных	детеныши.	и национальных парков»
	4 неделя		Дикие животные средней полосы.	27 января – День снятия блокады Ленинграда.
Февраль	1 неделя		Животные холодных и жарких стран.	
	2 неделя		Обитатели водоемов.	8 февраля – День российской науки
	3 неделя	Транспорт. Военная техника	Транспорт.	
	4 неделя		Неделя Защитника Отечества.	23 февраля – День защитника Отечества
ВЕСНА				
Март	1 неделя	Мамин день с весной пришел	Весна. Приметы весны.	
	2 неделя		Моя семья. Первый праздник весны.	8 марта – Международный женский день
	3 неделя		Растения весной.	
	4 неделя		Птицы и животные весной.	
	5 неделя		Насекомые.	
Апрель	1 неделя	Моя Родина	Родина большая и малая.	
	2 неделя		Космос.	12 апреля – День космонавтики
	3 неделя		Профессии моего города.	
	4 неделя		Безопасность в городе. (ПДД)	
Май	1 неделя	Хлеб - всему голова	Славный праздник весны – день Победы.	1 мая – Праздник Весны и Труда.
	2 неделя		Хлеб – всему голова (мл.возр).Весенние работы в поле и в саду (ст.возраст).	9 мая – День Победы
	3 неделя	Цветы Мониторинг	Цветы сада, поля и луга .	
	4 неделя		До свиданья, детский сад.	
ЛЕТО				
Июнь	1 неделя	Летние игры и забавы	Здравствуй лето! Безопасность	1 июня – День защиты детей.

			летом.	
	2 неделя		Неделя добрых волшебников.	
	3 неделя		В гостях у сказки.	12 июня – День России
	4 неделя		В стране песочных замков.	22 июня – День памяти и скорби
Июль	1 неделя	Живая и неживая природа	Неделя экспериментов.	
	2 неделя		Неделя семьи.	8 июля – День семьи, любви и верности
	3 неделя		Воздушные путешествия.	
	4 неделя		Путешествие в подводное царство.	
	5 неделя		Неделя любимых мультфильмов.	
Август	1 неделя	Летние виды спорта. Безопасность	Наши добрые дела.	
	2 неделя		Спорт! Спорт! Спорт!	12 августа – День физкультурника
	3 неделя		Цветочный калейдоскоп.	22 августа – День Государственно гофлага Российской Федерации
	4 -5 неделя		Неделя ПДД. Безопасность в наших руках.	

**Перспективно – тематический план (Приложение №3)
Календарный план работы (Приложение №4)
Календарный план воспитательной работы (Приложение №9)**

2.6. Формы взаимодействия с родителями

Цель: содействие процессу становления ключевых и сопутствующих компетенций родителей, обеспечивающих их активное участие в личностном развитии детей дошкольного возраста в условиях общественного и семейного воспитания.

Задачи:

- содействовать обогащению знаний родителей по основам анатомии, физиологии, психологии, педагогики;
- содействовать развитию интереса родителей как воспитателей детей к грамотной организации семейного воспитания, в создании развивающей предметной, пространственной и социальной среды, изучению личности своего ребенка и прогнозированию перспектив его развития;
- привлечь внимание родителей к жизни дошкольного учреждения и принять живое участие в становлении личности ребенка.

месяц	Тема	Форма	Материалы
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Режим дня дошкольника 6-7 лет». Задачи на новый учебный год. ✓ «Возрастные особенности детей 6-7 лет» ✓ «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», 	<p>Родительское собрание</p> <p>Информационная папка</p> <p>Распечатка статей</p>	<p>Конспект</p> <p>Наглядный материал</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Нежелательное поведение и как с ним быть». ✓ «Правила, которым должен следовать родитель, чтоб их ребёнок вырос счастливым». ✓ «Как провести выходной день с ребёнком». 	<p>Консультация</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>Папка – передвижка</p>	<p>Конспект</p> <p>Наглядный материал</p>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «О необходимости вакцинации от гриппа». ✓ «Защита прав и достоинств маленького ребёнка». ✓ «Знаете ли Вы своего ребёнка?» ✓ Конкурс рисунков «Портрет моей мамочки!» 	<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Анкетирование</p>	<p>Конспект</p> <p>План консультации</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Новый год». 	<p>Работа с родительским комитетом по проведению новогоднего праздника.</p>	<p>Индивидуальные встречи, беседы.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ « Сказочная новогодняя игрушка». ✓ « Правила поведения на зимней дороге». ✓ «Как заучивать наизусть стихотворение». 	<p>Конкурс</p> <p>Памятка</p> <p>Рекомендация</p>	<p>Наглядный материал</p>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Помогите тем, кто рядом» ✓ «Как избавиться от нежелательной привычки» 	<p>Папка-передвижка</p> <p>Индивидуальные беседы</p>	<p>Привлечение родителей к нравственному воспитанию детей.</p>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Мы идём через дорогу» ✓ «Дорога на зеленый свет» ✓ «Растим будущего мужчину» ✓ «Лучше папы друга нет» 	<p>Буклеты. Изготовление дорожных знаков</p> <p>Акция</p> <p>Памятки:</p> <p>Газета, посвящённая 23 февраля</p>	<p>Помощь в расчистке снега на участке</p> <p>Наглядный материал</p>
март	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Самые, обаятельные и привлекательные» ✓ «Мы- мамы помощники» ✓ «Обучение детей дошкольного возраста о ПДД 	<p>Утренник, посвящённый 8 марта.</p> <p>Стенгазета</p> <p>Папка передвижка:</p>	<p>Сценарий утренника</p> <p>Наглядный материал</p>

Апрель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Условия здорового образа жизни в семье». ✓ «Физкультуру я люблю и здоровым быть хочу» 	<p>Анкетирование родителей</p> <p>фото-отчёт</p>	Наглядный материал
Май	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Георгиевская лента» ✓ «Никто не забыт-ничто не забыто!» ✓ «Родительская почта» как и где мой ребёнок проведёт лето. ✓ «Вежливость воспитывается вежливостью» Презентация «Воспитание дружеских отношений в игре» 	<p>Акция</p> <p>Папка передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Презентация</p>	Наглядный материал
Июнь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Безопасности детей летом» ✓ Праздник ко Дню защиты детей ✓ «Мыльный пузырь в гостях у ребят» ✓ «По безопасности при пожаре», «Правил а дорожного движения», «Правила поведения в лесу», «Правила поведения на воде». 	<p>Консультация</p> <p>Буклеты</p>	Проведение инструктажа
Июль	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Мы любим отдыхать». 	Практикум для родителей по летнему отдыху детей	Конспект

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Безопасность наших детей, через ознакомление с правилами дорожного движения». ✓ «Создание благоприятной семейной атмосферы», «Чем занять детей летом?» ✓ «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!» 	<p>Семейный проект</p> <p>Памятка для родителей по воспитанию детей</p> <p>Стенгазета для родителей</p>	<p>Конспект</p> <p>Наглядный материал</p>
Август	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Безопасная дорога», «Профилактика детского травматизма», ✓ «Профилактика кишечных инфекций». «Паразиты» «Первая помощь при укусах насекомых, клещей» «Роль семьи в физическом воспитании ребенка». 	<p>Памятка для родителей по воспитанию детей:</p> <p>Папка - передвижка</p> <p>Консультации:</p>	Наглядный материал

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Н.Л. Кривопалова, С.В. Николаева, А.З. Спиридонова, И.В. Тощева, А.И.Травина. Авторская программа по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма «Красный, желтый, зеленый»
Цель	расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей устойчивые практические навыки выполнения правил дорожного движения; – отслеживать знания всех участников программы с помощью системы мониторинга; – применять современные формы и методы обучения и воспитания детей, инновационные технологии, направленные на предупреждение ДТП.

Парциальная программа	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Методическое пособие по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников «Мы живем в России»
Цель	воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким; – формировать у детей чувство любви к своей родине, на основе приобщения к природе, культуре и традициям; – формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России; – воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому родного города, России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово; – воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание образовательной деятельности

Понедельник	1. Двигательная деятельность (физическая культура) 8.55-9.25 2. Познавательно – исследовательская деятельность (окружающий мир) 9.35-10.05 2. Познавательно – исследовательская деятельность (РЭМП) 10.15-10.45
Вторник	1. Музыкальная деятельность 8.55-9.25 2. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.35-10.05 3. Изобразительная деятельность (рисование) 10.15-10.45
Среда	1. Двигательная деятельность (физическая культура) 8.55-9.25 2. Познавательно – исследовательская деятельность (РЭМП) 9.35-10.05 3. Познавательно – исследовательская деятельность (природа) 10.15-10.45
Четверг	1. Музыкальная деятельность 8.55-9.25 2. Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) 9.35-10.05 3. Изобразительная деятельность (конструирование) 10.15-10.45
Пятница	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи (восприятие худ лит)) 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность* (физическая культура) 10.30-11.00 (совместно с гр №6)

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Режим дня в группе детей 6–7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до семи лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	6-7 лет
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Ежедневная утренняя зарядка (гимнастика)	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин, перерывы между занятиями не менее 10 мин)	9.00-10.45
Второй завтрак	10.45-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон, постельный подъем детей, воздушные, водные процедуры	12.40-15.00
Подготовка к полднику. Полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность, чтение х/л	15.30-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.40-20.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Ежедневная утренняя зарядка (гимнастика)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.30-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон, постельный подъем детей, воздушные, водные процедуры	12.40-15.00
Подготовка к полднику. Полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность, чтение х/л	15.30-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.40-20.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая зарядка (гимнастика)	10	10	10	10	10
Занятие «Физическая культура»	30	0	30	0	30
Занятие «Музыка»	0	30	0	30	0
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	10	10	10	10	10
Индивидуальная работа по развитию движений	10	15	10	15	10
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	40	40	40	40	40
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	40	40	40	40	40
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	140	140	140	140	140
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ					700

Музыкальный досуг **1 раз в месяц**

Дата	Мероприятие
Сентябрь	«Засентябрило»
Октябрь	«Бабушка напекла оладушки»
Ноябрь	Мама- первое слово на свете!»
Декабрь	«Зимние посиделки»
Январь	« Эх ,три белых коня: декабрь, январь и февраль!»
Февраль	« У Танюши дел не мало....»
Март	« Мы девчушек поздравляем!»
Апрель	« И он сказал : «Поехали!»
Май	«Никто не забыт! Ничто не забыто!»
Июнь	«Солнечная карусель»
Июль	«Любимые песни из сказок»
Август	«Прощай, любимый детский сад

Спортивные праздники и развлечения **2 раза в год**

Ноябрь	«Папа-смелый! Папа-быстрый! Папа-ловкий и умелый!»
Февраль	« Ловкие , смелые, умелые!

Спортивные досуги **1 раз в месяц**

Сентябрь	«Урожай мы соберём!»
Октябрь	« Мы- спортивные ребята!»
Ноябрь	« Мы едины и непобедимы!»
Декабрь	« Трус не играет в хоккей»
Январь	« Зимние игры и забавы»
Февраль	« Смелые! Ловкие! Умелые!»
Март	« Машины помощники»
Апрель	«Цирк! Цирк! Цирк»
Май	«Бравые пожарные»
Июнь	«Здоровый я-здоровая страна!»
Июль	«В здоровом теле-здоровый дух!»
Август	«Здоровым будешь, всё добудешь!»
День здоровья 1 раз в квартал	
Ноябрь	«Мама, папа, я-вместе дружная семья!»
Февраль	«Мы выбираем спорт»
Апрель	« Весенняя спартакиада»
Июль	«Спортивные витаминки»

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

В группе имеются центры детской деятельности: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Аптека», «Магазин», книжный уголок, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кюизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется DVD с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки, в наличии имеются схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала. Оформлена выставка детских работ «Город мастеров» в раздевальной комнате.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы. В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В группе есть уголок природы, в нем собраны коллекции, гербарии, различные макеты, схемы трудового процесса, созданы условия для трудовой деятельности, имеются тематические папки по временам года, в календаре природы дети ежедневно фиксируют свои наблюдения.

Для развития естественнонаучных представлений у детей имеются материалы для простейших опытов.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений имеются игры «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

Центры развития активности детей в подготовительной группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	Познавательное развитие детей	
Познавательно-исследовательская деятельность	Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для пособий и оборудования. 2. Бумажные полотенца. 3. Природный материал (песок, вода, камешки, ракушки, шишки, жёлуди). 4. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, соль, сахар). 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 6. Лупа 7. Вспомогательные материалы (пипетки, стеклянные баночки, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 8. Комнатные растения (по программе) с указателями. 9. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 10. Магниты.
	Центр краеведения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы: «Наша семья», «Мой город - Отрадный». Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае. 3. Папки-передвижки: «Я живу в Отрадном», «Животный и растительный мир Самарской области».
	Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Математические наборы 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры. 3. Математические наборы.

	Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (фасоль, горох). 4. Массажные мячики. 5. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 6. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 7. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг. 2. Мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, диски и флешка с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	Центр речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 7. Альбом достопримечательностей города Отрадного. 8. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи 2. Мячики массажные. 4. Скакалки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. Мишень на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках». 9. Набор для игры в большой теннис. 10. Детские лыжи
	Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.

Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, природный материал (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты по изучаемым темам. 8. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 5. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 6. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 7. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 8. Пазлы.
Музыкальная деятельность	Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки, бубен, маракасы, гитара, труба). 2. «Поющие» игрушки. 3. DVD, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 4. Настольная и напольная ширма. 5. Куклы и игрушки для различных видов театра 6. Дидактические игры по сказкам
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды, кукольные сервизы, кукольная мебель. 3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»). 5. Демонстрационные картинки по темам занятий
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький слесарь». 2. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 3. Детские совок, щетка для сметания мусора с

		рабочих мест. 4. Контейнер для мусора. 5. Фартуки.
--	--	--

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 -7 лет» Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 7 лет»; Т.А. Шорыгина «Беседа о детях – героях Великой Отечественной войны» Е.В. Барина «Учимся дружить»
Познавательное развитие	Е.В. Колесникова «Математические ступеньки», «Математика для детей 6-7 лет»; А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» И.А. Лыкова, Н.А. Рыжова «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду»; И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду»; О.В. Дыбина «Неизвестное рядом». Опыты и эксперименты для дошкольников Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Н.В. Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» С.В. Машкова., Г.Н. Суздалева «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет. На экологической тропе» И.В. Кравченко,Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду старшей и подготовительной к школе группы».
Речевое развитие	Е.В. Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 6 - 7 лет»; О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 6 - 7 лет».
Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность детей 6 - 7 лет» А.А. Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности»; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
Физическое развитие	В. И. Ковалько «Азбука физминуток для дошкольников» Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.; Мозаика _ Синтез, 2010 С.В. Силантьева «Подвижные игры» И.Е. Аверина «Физкультурные минутки в детском саду»

3.6 Материально-техническое оснащение программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ п/п	Наименование	Кол-во (шт.)
1.	Деревянная полка для физкультурного оборудования	1
2.	Доска магнитно - маркерная с лаковым покрытием	1
3.	Мольберт	1
4.	Игровой стол со стульчиками	1
5.	Модуль «Кухня»	1
6.	Модуль «Парикмахерская»	1
7.	Стеллажи для игрушек	3

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Русский фольклор Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коля- да...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбилсколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Фольклор народов мира Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К.

Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек- Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран **Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература **Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весною, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.

Песни.

«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество.

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление

(«Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;

«На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца;

«Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительно искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастер фильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.